



# القبس

رئيس التحرير  
محمد جاسر الصقر

صفحة  
٤٠٠

الجمعة ٢٢ رمضان ١٤١٧هـ - الموافق ٣١ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٧ - السنة الخامسة والعشرون - العدد ٨٤٨٢ - الكويت  
AL-QABAS, Friday 31 Jan. 1997 - 25th Year - No. (8482) - KUWAIT



## انتقاما لمقتل ٣ عسكريين في لبنان اسرائيل: سوريا ستدفع الثمن!

بيروت - نبيه البرجي:  
القاهرة - سوزي الجديدي:  
دمشق - قل ايوب - وكالات:  
اعترفت اسرائيل بمقتل ضابط برتبة عقيدتين، وعسكريين آخرين وجرح رابع، في عملية كارتل، في الشريط الفلج جنوب لبنان. وقد دعا الرئيس الاسرائيلي عازرا وايزمن الى تصعيد الموقف، ردا على هذا الهجوم. مطالبا الحكومة الاسرائيلية بعدم اجراء أية مفاوضات مع سوريا طالما لم تتوقف هجمات المقاومة، وانه في تلك الزاوية ينبغي ان يتوقف هذا الجدل. واعلن وايزمن ثلاثة الاسرائيليين الذين اُلحقوا بجرح في لبنان كعقوبة مع ذلك يجب ألا تتجاوز، وأكد ان على اسرائيل ان تأخذ المبادرة سياسيا وعسكريا. وأضاف انه يجب عدم توجيه أي دعوة جديدة الى الرئيس حافظ الأسد لممارسة نفوذه على حزب الله، لأن هذه الدعوات «ذهبت في السبيل» ابراج الربيع. ومن جهته دعا رئيس الحكومة الاسرائيلية يئيتسحاق رابين الى ان تتوقف الحكومة الاسرائيلية عن توجيه الاوامر في جنوب لبنان.

وان اعتبر ان الجيش الاسرائيلي يضغط بمهمة صعبة كما انه مشغول بحرب ضارية، فقد دعا سوريا الى التدخل لوقف الهجمات، كمشور أفضل لتصميمها على التوصل الى سلام مع اسرائيل.

ودعا رئيس لجنة الأمن والخارجية في الكنيست عوزي لاندو الى عدم استئناف المفاوضات مع سوريا التي اعتبرها المسؤولة المباشرة عن هجمات حزب الله، مضيفا ان «على الرئيس السوري حافظ الأسد ان يدفع ثمن هذه الهجمات».

**حزب العمل: الضرر الاقتصادي**

وقد انضم حزب العمل الى اصحاب المواقف الصاعدة من لجان الحكومة اذ دعا رئيس اللجنة البرلمانية لحزب الحكومة والجيش الى اتخاذ المبادرة وعدم السماح باستمرار الأعمال التخريبية، لافتا الى ان طرح افكار مثل «لبنان أولاً» لا يشكل بديلا عن مواجهة حزب الله، بيد من جديد. كما دعا الى شن هجمات على الأهداف الاقتصادية في لبنان لسوريايين مصالح فيها.

(البقية على الصفحة ٣١)  
● تفاصيل على ٢٩ و ٣١

## البيت الابيض يقللان من اهمية تصريحات «المسؤول العسكري الاميركي» واشنطن: الكويت غير مهددة ومستعدون للدفاع عن حلفائنا

صدام ثعلب سنعينه الى جحره كلما اقتضى الامر  
صراعات داخلية كثريرة ومعددة على السلطة في بغداد

واشنطن - هشام ملح:  
سارع المسؤولون الاميركيون الى التقليل من أهمية التقارير الصحفية المبالغ فيها حول التحركات والتدريبات العسكرية داخل العراق وتأثيرها الإقليمي، وقالوا انهم لم يروا أي مؤشرات أو أدلة على ان صدام حسين يقوم بتحركات عسكرية تهدد ايا من حلفائه.

لكن المسؤولين الاميركيين الذين لاحظوا في الأيام الأخيرة ازدياد وتيرة التدريبات العسكرية، وخصوصا العدد المتزايد من الحفلات الجوية لسلاح الطيران العراقي (داخل الأجواء غير المحظورة في الشمال والجنوب) اوضحوا انهم يريدون ان يبعثوا برسالة لا ليس فيها الى صدام حسين، بان لا يخطئ في حساباته، وان يدرك اننا مستعدون وقادرون على تنفيذ التزاماتنا تجاه الدفاع عن حلفاء اميركا في المنطقة، كما قال الناطق باسم البيت الابيض ديفيد جونسون.

وكانت تقارير صحفية قد نسبت الى مسؤول عسكري اميركي لم تسمه قوله ان هناك تحركات عربية عسكرية وغير عسكرية في العراق.

من بينها قيام صدام حسين بوضع زوجته ساجدة تحت الإقامة الجبرية، وتعيينه لعدد من العسكريين لتسيير الجدد من بينهم في مناصب الضباط الذين اُلحقوا في آخر حملة «الطهري» صفوف الجيش في اعقاب محاولة اغتيال لجنه عدي.

**ماذا هذه التحركات؟**

وقد اثار الشارة هذا الضابط (الذي يعتقد انه الجنرال بينغهورن) في قائد القوات الاميركية في الخليج الى ان العراق قاسر على اجتياح الكويت بفرقة عسكرية واحدة تحت طائلة اللين، التسللات في واشنطن وفي عواصم الخليج، الصراعات التي اسفرت فيها، وسارع المسؤولون الى القول بان الضابط كان يتكلم، و يتحدث نظريا، عن اسوأ الاحتمالات. وأضاف المسؤولون ان صدام يريد، استنادا الى ردود فعل واشنطن والحلفاء تحشيره العسكرية ضد الكويت في عام ١٩٩٤ انه لا يمكن ان يجازف بفرقة عسكرية في الكويت، فانه لا يملك قوات برية لا تملك فرقة العسكرية في جنوب البلاد، اذ يعرف مسبقا

ان واشنطن ستبقى في وضع جيد، اولاً لاكتشاف هذه التحركات قبل تفاقمها، وثانياً، لاستخدام القوة العسكرية الجوية المضاربة التي لا تزال متوفرة لنا في المنطقة، وفقاً لما قاله مصدر مسؤول في وزارة الدفاع، لـ «القدس» مشيراً الى تحركات القوات العراقية عن كعب، ولما بالقاهرة في السابق وتعديل وجودها العسكري في الخليج لرد على التهديدات المحتملة، وكان ذلك يشير الى الاجراءات المضادة التي اتخذتها واشنطن ضد الحشود العراقية في ١٩٩٤، والتي شملت الحوافل في جنوب لبنان.

وقال الناطق باسم الخارجية الاميركية فيجنز ان حاكم

البيت الابيض سنعينه الى جحره كلما اقتضى الامر

صراعات داخلية كثريرة ومعددة على السلطة في بغداد

### في القيس اليوم اسماء الطلبة المقبولين في كليات ومعاهد التطبيقية

الدبلوماسيون في ساعة ودع  
في الحفل الوداعي الذي اقامه السفير السوري مصطفى الحاج علي لزميله الفرنسي شارل داراغون تحدث عدد من السفراء في معاني الوداع في حياتهم وشعورهم في تلك اللحظات.

### الجهرام ومشكلة النفايات يرفض مسؤولو البلدية والمعممين بمعالجة التلوث

وصف الجهرام بأنها «مقبرة النفايات» مؤكدا سلامة تصرف البلدية وحالية اجراءاتها في معالجة مشكلة النفايات بأحدث الأساليب التقنية، ويقولون ان الحديث عن التلوث مبالغ فيه وليس في الكويت نفايات صناعية خطيرة.

### تناكل اقل فئسمن اكثر... لماذا؟ ثمة كثيرون يشكون من انهم يحرصون على تناول الكمية الاقل من الطعام، ومع ذلك يسمنون: ما السبب؟

### نساء في ادارة التجارة العالمية مجموعة من سيدات الأعمال، يناقشن الرجال ويتشوقن عليهم في ميدان العمل والادارة، وتحقيق الارباح من خلال ترويض الشركات عملاقة في مجال التجارة العالمية.

### ٣٠ دينارا يوميا في انتظار الفائزين بمسابقات القيس

### طهران: مصادرة ١٥٥ طن مخدرات

### ترقبوا غداً دبي سنتر

### دبي سنتر Dubai Center

السائية - عمارة السائية الشمالية - الدور العلوي  
٥٧٨٨٣٧ ت

### بغداد تهديد الجيران وقال الناطق باسم الخارجية الاميركية فيجنز ان حاكم

البيت الابيض سنعينه الى جحره كلما اقتضى الامر

### باكستان: فتح الملفات لشعب انتخابات السند أولى معارك نساء آل بوتو

اسلام اباد - وكالات، يتهدد معارك سياسية في إقليم السند الهندي باكستاني يوم الاثنين المقبل اول مواجهة بين نسوة العائلة، بين بوتو، وبنوة بوتو، وبنوة بوتو.

### شركة دمعت لتجربة نظامها هل يشرب الكويتيون ماء.. الهواء؟

كثيرون نادوا هياش: ثلثت دراهم مخصصة في الكويت دعوى من بعض الشركات في اسبانيا مقدارا ان هناك امكانات لتطهير المياه من الهواء، ويستند هذه العملية على استخلاص الرطوبة الموجودة في الجو مما كانت نسبتها كجها واستخدمها للشرب.

### مصر استعادت قاتلين هربا الى الكويت

القاهرة - القبس:  
استعادت مصر من الكويت هاربين الى الكويت «... تنفيذ حكم بالسجن سبع سنوات مع الأشغال الشاقة لكل منهما، وذلك في إطار التعاون القضائي والامن بين البلدين».

### مصر استعادت قاتلين هربا الى الكويت

القاهرة - القبس:  
استعادت مصر من الكويت هاربين الى الكويت «... تنفيذ حكم بالسجن سبع سنوات مع الأشغال الشاقة لكل منهما، وذلك في إطار التعاون القضائي والامن بين البلدين».

### في وصف صدام وحالاته

اطلق المسؤولون الاميركيون خلال الاسبوع والعشرين ساعة المناظرة عدة اوصاف على صدام، وعلى وضع نظامه. كانت على النحو التالي: لقد وصف الناطق باسم الخارجية الاميركية صدام بأنه «ظلمان» وقال «لسنا بحاجة الى ان نجعل منه شيطانا، فهو بالفعل شيطان».

### احالة المتخلفين والمتهريين للقضاء الروضان: كشف بملاك الأراضي الفضاء لسداد الرسوم

كتب عبد المحسن جمعة:  
اعلن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير المالية ناصر الروضان ان ادارة التسجيل العقاري والتوثيق بوزارة العدل زودت وزارة المالية بقسومات تتضمن اسماء ملاك الأراضي الفضاء التي تزيد مجموع مساحتها عن خمسة آلاف متر مربع ومواقع هذه القسومات لتسهيل تطبيق الرسوم التي تخص عليها القانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٩٤.

### المزاعم هدفها الاساءة للكويت الداخلية: لا اعتداء بالضرب على سجناء اردنيين

نفت وزارة الداخلية ادعاءات صحفية الدسوس اردنية من ان رجال الامن الكويتيين اعتدوا بالضرب على السجناء الاردنيين المحكوم عليهم في قضايا مختلفة داخل السجن المركزي.

### مصر استعادت قاتلين هربا الى الكويت

القاهرة - القبس:  
استعادت مصر من الكويت هاربين الى الكويت «... تنفيذ حكم بالسجن سبع سنوات مع الأشغال الشاقة لكل منهما، وذلك في إطار التعاون القضائي والامن بين البلدين».

### مصر استعادت قاتلين هربا الى الكويت

القاهرة - القبس:  
استعادت مصر من الكويت هاربين الى الكويت «... تنفيذ حكم بالسجن سبع سنوات مع الأشغال الشاقة لكل منهما، وذلك في إطار التعاون القضائي والامن بين البلدين».

الاستعلامات: ٥٢٥  
الاستعلامات: ٥١٧











● د. جمود المصطفى

اعتمد مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب إجراءات جديدة لحدود فهد الخفاج أسماء الطلبة الذين تم قبولهم في كليات ومعاهد الهيئة للفصل الدراسي الثاني ١٩٩٧، وبلغ عددهم (٣٠٢٤) طالبا وطالبة من الذين تقدموا بآبارهم الى مكتب تنسيق القبول للفصل الدراسي الثاني ١٩٩٧/٩٦ وصرح أحمد نهار الحسيني عميد القبول والتسجيل بأن الاعداد التي تم قبولها موزعة على الكليات الى النحو التالي:

ويوم ١٦ امتحان مستوى اللغة الانكليزية للمستجدين

أحمد خليل إبراهيم الرضوي  
 أحمد مزيه الشويش السبيعي  
 إسامة علي محمد عبد الرحيم  
 بدر يوسف عبد الله  
 براء محسن عطالله بديت  
 حديد زاهر الشمرلي  
 خالد زين سعود بوشعري  
 خالد محمد ميثاق مجبول  
 خالد وليد الخزواي  
 خليل مبريخ خليل الشكري  
 رفاهي خلف رافع العتيبي  
 سالم أحمد راسيد الظفيري  
 سالم ناصر حسين العنبي  
 سعد فهد رجحان الظفيري  
 سعود ناصر سالم شحادة  
 فطال حمود ذائب الظفيري  
 فطال خالد فزال المحصب  
 فطال فهد محمد العنبي  
 فطال نايف صدام الشكري  
 هادي فطال عاصي المحفوظ  
 حشيش عبدالله مذكر البرهستاني  
 علي براء حبيب الرشيد  
 علي عبدالله علي بوشعري  
 علي عيسى سعيد الخذل  
 علي فالح عيسى العنبي  
 علي محمد يوسف العبداللهادي  
 فهد سعود عبد الصواغ  
 فهد منصور فهد منصور

- محمد خذول سعد الحنزي
- طهة عوض رشيد الطيبري
- مريم محمد عبدالله الحنيزي
- نجاد سلامة هادي الشمرلي
- نجاد محمد حماد الشمرلي
- شادي راشد عبد الهادي الدوسري
- ومضا فويهي سعد السهلاني
- تخصص: اللغة العربية
- هنادي سعد عبد الحربي
- محمد علي ابراهيم الفاقد
- نوال عبدالله احمد فضل
- شيفعة ابراهيم ساهد المشايخي
- شيفعة رفاهي عبدالله الحنزي
- هديل ميرزا حبيب محمود
- تخصص: العلوم
- خزنة حامد زعل الحنزي
- هاندة مقبول طرخوم الشمرلي
- منال محمد السبيعي عبدالعزیز
- الفخراوي
- هدى احمد ربيع النجاشي
- تخصص: الرياضيات
- ابداسم علي عبدالله علي
- خروية السيد مصطفى علي
- هيد الشبي
- ديانة سلطان زين الدلال
- محمد هادي بن علي
- مها مهدي حسن الواسي
- نورة محمد سعد صابر
- نوير نعيم هاجج الحنيزي
- هاد عبدالنور علي الحنيزي
- رويبة سيد علي حمزة حسن
- ولاء خالد محمد الحنيزي
- تخصص: التربية الموسيقية
- الشواقي محمد احمد حسين
- سهاد محمد حسن خليل
- عبيد مبرهم مسعود الحنيزي
- عروية فارس علي محمد
- هادي مبارك مصطفى زيد
- عبيد حسن سيد اسماعيل السيد حسن
- فوزية مطلق راشد الطيبري
- مثال خضير نحل شعثين
- عنال علي لشداد الويد
- تخصص: رياض الأطفال
- الربيع فلاح سويد فلاح
- انعام عيسى قبيل
- انوار صالح تومان الشمرلي
- ترفة عصاب عيش الحنزي
- حمدة مسعود علي الحنيزي
- حمدة عثمان سعد فايز
- حمدة مسعود علي الصويح
- رويدة صالح خضوم بن خالد

عبد محمد حسن الشرايح  
عبدال عبد الرزاق عبد الله  
المصطور  
عبدال عيسى محمد الهولي  
مخلال علي حسن الشطي  
عبدال علي قلاع العجني  
عبدني حبيب حسين ايل  
عني عباس حمزة خورشيد  
عزيرة خالد محمد القزافي  
عزيرة خالد محمد حمود  
عزيرة سعود عبدالله العرفان  
عزيرة علي محمد الصفاي  
عزيرة قانع حمود فهاد  
مها سعود عيسى سليم  
نشيدة عيسى صيف عجيب  
خلفه ميهار منصور الدوسري  
نورة باجيعة جزار الشريفي  
نورة عبد الله هادي العجني  
نورة عاصي سالم العجني  
نورة سليمان الشافي  
نورة محمد هاجر العجني  
نوف فالح ظلي علي  
هبة عبد الرحمن احمد الفزان  
هبة عبد الرحمن محمد الصافي  
هبة محمد عبدالله الشافي  
هيف جاسم محمد عبدالله  
هيا صفوان جبري الشبيدي  
وفاة عبد العزيز محمد علي





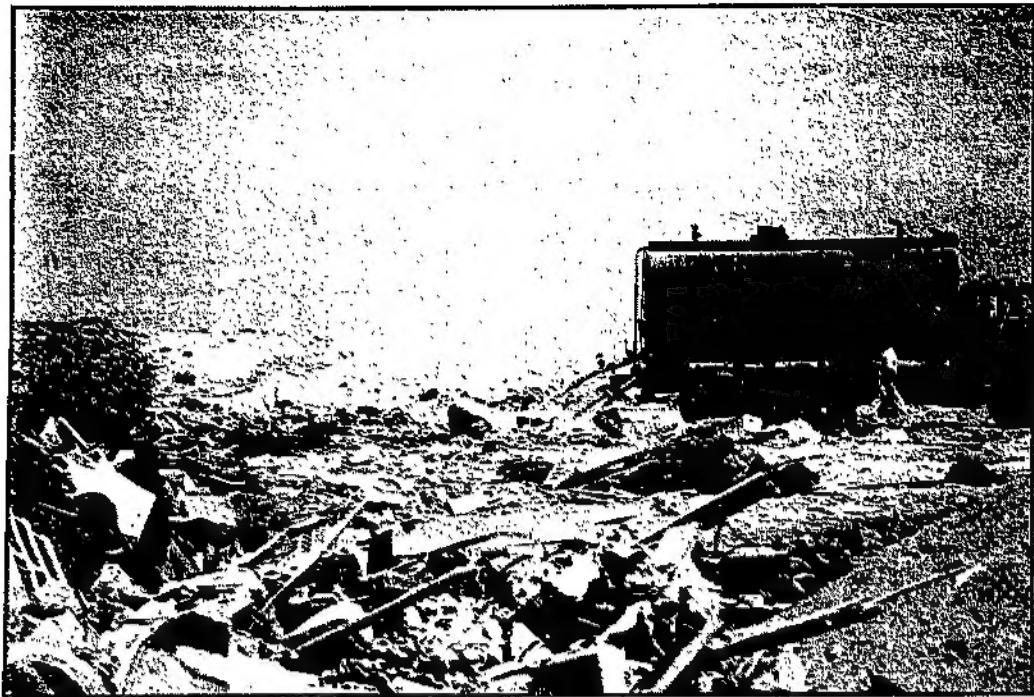






# الجهراء.. مقبرة النفايات.. حقيقة.. ام خيال..؟

الخاصة  
الاولى



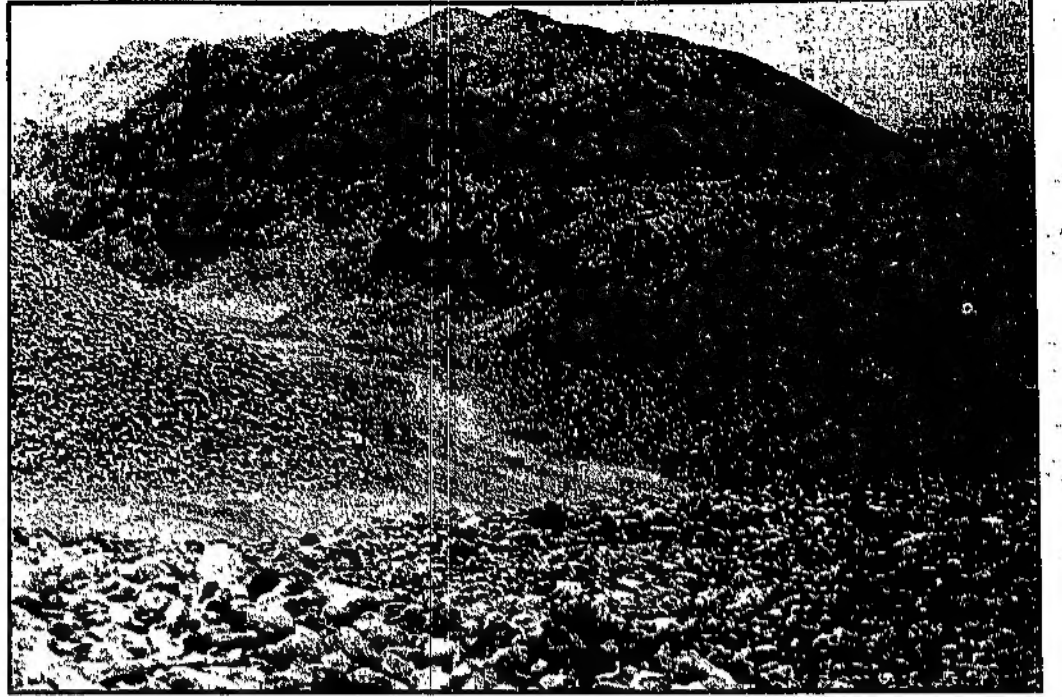
● مكب نفايات صلبة وسائل

يعتبر التلوث من أبرز المشكلات البيئية التي يواجهها الإنسان في عالمنا المعاصر، وهذا التلوث تسببه عدة عوامل أبرزها الثورة الصناعية، والتوسع العمراني، إضافة إلى سوء استخدام الإنسان وتصرفاته غير اللائقة بحق البيئة.

وفي الكويت تعاني من موضوع التلوث لكنه ليس إلى حد كبير كما هو الحال في الدول الصناعية الكبرى، حقيقة وتحظى محافظة الجهراء الواقعة في شمال الكويت بنسبة كبيرة من التلوث، لأنها منطقة محاطة بكل عناصر التلوث من نفايات وبراكيل، وبخار المصانع المتواجدة في المحافظة بكثرة، أو من التلوث الحديث والذي يقال له «السكراب».

ولاشك أن مشكلة التلوث هي مشكلة كبيرة لكنها ليست مستعصية بل هي قابلة للدراسة والمعالجة والحلول.

وموضوع تلوث الجهراء أخذ جانباً كبيراً من هذا التحقيق حيث التقينا مع الجهات المختصة في البلدية، وفي الهيئة العامة للبيئة وأعضاء مجلس الأمة والبلدية للتعرف أكثر على موضوع تلوث الجهراء.



● الدراكيل، محط اعتماد الجهات العليا

## المهندس أسامة الدعيج: الكويت تعاني مشكلة النفايات باحدث الاساليب التقنية

### تحقيق: فهد التركي

ونكر ان جهود الاجهزة الحكومية وحدها لا تكفي وإنما وعي وغيرة سكان المحافظة بصفة خاصة والمواطنين بصفة عامة على النظافة الذي سيساعد على استعادة البيئة الطبيعية في محافظة الجهراء لعافيتها.

**نفايات صلبة**  
وحول ما أثير مؤخراً حول خطورة مصنع معالجة النفايات الصلبة، قال: انه لسوء الحظ فقد تم تناول هذا الموضوع بعاطفية بعيد عن المنهج العلمي، فالمصنع تم تصميمه على أسس حديثة للتعامل مع النفايات الصلبة وتحويلها إلى مواد عضوية نافعة على شكل أسمدة ومحسّنات للتربة، وقد درست الآثار من النواحي البيئية من قبل الجهات المختصة ولم يكن هناك ما يثير بوجود أية مخاطر صحية أو بيئية من إقامة مثل هذا النشاط الخافع ببيا.

**مشكلة الروائح**  
وحول مشكلة انبعاث الروائح في المنطقة أشار إلى أن هذه المشكلة كانت بحاجة إلى دراسة شاملة وقبائيات دقيقة لمعرفة أسباب انبعاث الروائح في المنطقة، والتي قد تكون ظروف وتخزين النفايات سبباً رئيسياً في انبعاث الروائح كما يحدث في مثل هذه المنشآت عندما تفرق



الريحي الجان، وفيما السيارات في الصحراء من أسباب تدهور التربة



● النفايات مصدر للمواد الخام

المهندس أسامة الدعيج مدير إدارة البيئة ببلدية الكويت حديثاً عن موضوع التلوث قائلاً ان دول العالم ليست خالية من التلوث، فهو موجود في كل مكان فالضخمة لا تكن بوجود تلوث أم لا، ولكن الحقيقة تكمن في مسألة التلوث وما هي مصادره وما مدى تعرض الإنسان لخطورته. ويضيف: أما بشأن تلوث الجهراء فاعتقد انه من اختصاص الهيئة العامة للبيئة، لأنها هي الجهة التي تصد التلوث ومعالجته، وهي التي لديها الأسس التي تشير إلى وجود تلوث من عدمه.

**الوضع بخير**  
ويشير إلى أن محافظة الجهراء حالها حال بقية المحافظات في البلاد لابد ان يوجد بها نوع من أنواع التلوث، لكن في اعتقادي ان الوضع في الكويت بخير كما لا يوجد هناك تلوث المخالط في الدول الصناعية، وبعض دول العالم الثالث، وهذا لا يعني أن بلدنا خال من التلوث، ولكن توجد بعض المشاكل القابلة للحلول ويمكن معالجتها، وتوجد بعض الخطط الجادة من قبل الجهات المعنية والمختصة لمعالجة كافة

## المزارع قرب المناطق السكنية لا تصدر روائح لو كانت أساليبها صحيحة

### مشكلة الدراكيل والمقالم قائمة منذ ٤٠ سنة ولن تحل بهذه السرعة

أيضاً إلى المزيد من تدهور البيئة الصحراوية الهشة في المنطقة.

امكانية المحافظة عليها من التلوث والتحصن وغيرها من أوجه الدمار البيئي، فالمحافظة بصيغتها جيون الكويت من الشرق، ومنطقة مزارع العبدلي من الشمال والشمال الغربي من حيث تهب الرياح معظم أوقات السنة، كما انه لا توجد مصانع كيميائية رئيسية في المنطقة فيما عدا بعض المصانع الخفيفة في منطقة أمفرة والتي تقع في الجنوب والجنوب الشرقي من المنطقة، وبالتالي فإنه من الممكن الحد من تأثيراتها البيئية على المنطقة إلى الحد الأدنى في حالة اتباع المصانع لاشتراطات واساليب التصنيع الملائمة بيئياً.

وقد أضاف: ان الله في العقدين الماضيين تعرضت محافظة الجهراء إلى ضغوط شديدة من قبل الدراكيل وكسارات الصليوح والتي تسببت في إزالة عدة كتلومترات من الغطاء الخضري مما أدى إلى تفكيك التربة السطحية وجعلها عرضة للتطاير، إضافة لثلاثية الخاتجة عن الكسارات، والتي أدت إلى إزدياد معدلات وحدة العواصف الرملية التي تهب على المناطق السكنية، إضافة، مشيراً إلى أن الرعي الجائر وإقامة المخيمات في فصل الربيع بأسلوب عشوائي وفي قيادة السيارات خارج الطرق المرسوفة أدى

تقع على طريق الدائري السادس أمام الدعيج: إلى أن هذه المزارع مخصصة وصارة لها قرارات وهي موجودة، وإذا كان هناك مشاكل تحدث فيها فليست ناجمة من تصميمها بل من سوء إدارتها من قبل الجهات المعنية في الدولة والمسنونين وهي توجّهات مشجعة.

ومن خلال الاتصال مع العديد من البلدان ان كانت في المنطقة أو خارجها اتفقنا أن يكون في معالجة النفايات، وأضاف: ان خططنا تتلخص في أربعة عناصر رئيسية هي أولاً: تقليص كمية النفايات من المصدر، ثانياً عملية تدوير النفايات والاستفادة منها والتخزين في الدول الصناعية، ثالثاً النفايات للاستفادة منها بأساليب علمية صحيحة ولم يرد ما يتجلى منها بأساليب علمية صحيحة بل حدوث أية مشاكل تلوث من عملية ردم النفايات، وهذا يسمى نظام الأسلوب المتكامل لمعالجة النفايات، وهذا النظام، وهذا هو آخر ما توصلت إليه دول العرب المتقدمة، وما نسمي لطبيقة ضمن خططنا في البلدية.

فإنه ينبغي يتمثل برم النفايات والتأثيرات السلبية منها، ووجوب المصنع خطوة أولى من المصنع لتقليل التلوث الخاصة بالنفايات. تجربة أولى المصنع يعتبر تجربة أولى من نوعها في الكويت، ولا بد لكل شيء من سبلات وإيجابيات، أما بالنسبة للمصنع فإن إيجابياته أكثر من سلبياته، وإذا كانت هناك سلبيات فقد تم استدارتها والتضاد الإجراءات المناسبة لمعالجتها وتطوير العمل الهادئ لتسهيل الإحداث المتصلة في استقبال سبلات من النفايات السائلة يومياً.

خطة البلدية وقال ان خطة البلدية لمعالجة النفايات تعتبر خطة طموحة ولا بد لكل شيء من سبلات وإيجابيات، أما بالنسبة للمصنع فإن إيجابياته أكثر من سلبياته، وإذا كانت هناك سلبيات فقد تم استدارتها والتضاد الإجراءات المناسبة لمعالجتها وتطوير العمل الهادئ لتسهيل الإحداث المتصلة في استقبال سبلات من النفايات السائلة يومياً.



● د. محمد عبدالرحيم

معدلات استقبال النفايات خاتمة المصنع (وتجدر الإشارة إلى أن مثل هذه المنشآت مقامة في الضيف من دول العالم وفي منطقة الخليج كذلك) دون حدوث مشاكل تستدعي ما أثير. إعادة تشغيل وقال: يمكن إعادة تشغيل المصنع والاستفادة منه وإن يتم من خلال التعاون بين إدارة المصنع وبلدية الكويت والهيئة العامة للبيئة لزيادة الكفاءة البيئية والاقتصادية لكل هذا المصنع وعكيفة إدارته بحيث لا يصيب مسسرة لترواح

إزالتها وتدميرها من قبل قوات التحالف. وكل هذه الأنشطة أدت بدوره إلى دمار بيئي يصل إلى مستوى الكارثة البيئية. وأشار إلى أن معالجة هذا الوضع لن يكون بمنع الدراكيل والتي قامت الحكومة مشكورة بإصدار القرارات اللازمة لها، وإنما هناك حاجة إلى حماية أكثر مما عليه إقامة المسببات ومنع الرعي الجائر وإقامة المخيمات في فصل الربيع في الأماكن المخصصة لها.

جهد غير كاف

في دولة الكويت من حيث

وأضاف: ان البلدية،

وفي حديثه عن المزارع والتي

في حديثه عن المزارع والتي

في حديثه عن المزارع والتي



● من آثار الاحتلال



● خرابات الخلل بمرور الزمن العام



● مسلخ الجهراء.. روائح لا تفلح







ذلك لأن من  
وقوية العن  
حتى الشيب  
الإيمان أو  
المحافظة ع  
أكثر فائدة  
تزداد مع  
تقدم من ال  
عشرة إلى  
المشاة في  
العلام ب  
والشباب  
الأكاسيم







**القاهرة - علي الزرقاني:**

● د. محمد عبد العزيز داود

[illegible]



# السفير الهندي احتفل بالعيد الوطني لبلاده



● حديث مشترك بين سليمان ماجد الشاهين والسفير الأيراني



● الوزير الخليل والسفير الهندي يقطعان كعكة الحفل



أقام سفير جمهورية الهند موهانا شاندراتي نايار حفل استقبال في منزله بمناسبة العيد الوطني لبلاده، حضره وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز الخليل ووكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين والسفراء رؤساء البعثات الدبلوماسية المعتمدة في الرياض والجمالية بالكويت.



● مبارك النجدي، سفير البحرين



● جانب من الحفل



● عدد من نساء الجمالية الهندية



● سفير ماليزيا وعقيلة بيهنا

## المنشآت العسكرية تحتفل بالقرقيعان



القامات مندسة المنشآت العسكرية حفلا شعبية وموسيقية ومسابقات وتوزيع أكياس للقرقيعان أبناء العاملين فيها تظله فقرات القرقيعان



● احتفل طلال المطيري بنجاح أنجاله أحمد، وفواز، وأبرار في الفصل الدراسي الأول.



● احتفل محمد المطيري بـ ١٠٠٠ طفل وطالبة وقسم صرح مساعد الرئيس مسؤول اللجنة الاجتماعية أن الحفل لهذه السنة، شهد العديد من الفقرات الهادفة، منها المسابقات الثقافية والفقرات الإبداعية والغناء بقيادة الفنانة هبة عبد الله، على توزيع حلويات القرقيعان على المشاركين. كما أن فرقة بوجسوم قد قامت بأداء الحفل من خلال الأناشيد والألعاب.

## عودة وفد جمعية المعلمين الكويتية من العمرة



عاد إلى البلاد وفد جمعية المعلمين الكويتية بعد قضاء خمسة أيام في رحاب بيت الله الحرام بمكة المكرمة وذلك بمشورى العصفور عضو مجلس إدارة جمعية المعلمين الكويتية والأمين الداخلي للجمعية أن وفد الجمعية ضم ١٧٠ معلمين ومعلمة أدوا جميعهم المأذون في جو إيماني مليء بالخشوع والفضول لله رب العالمين وقد استضافت إدارة الرحلة تذاكر المعلمين والذين واجهت الوفود وفرة وسائل الراحة والطعامية للمعلمين منذ بداية السفر وخلال أيام الرحلة وحتى الوصول إلى أرض الوطن. وأضاف العصفور أن إدارة الرحلة وفرت للمعلمين إقاماتاً دنيماً مناسبة تظله الفقرات الهادفة والمسابقات الثقافية والفقرات الإبداعية والتمثيليات الخاصة من مناسك العمرة ثم توزيعه على المشاركين كما أن اللجنة النسائية بالوفد وضعت برنامجاً خاصاً للمعلمات تضمن محاضرات دينية ومسابقات ثقافية.

## بوجسوم يحيى قرقيعان وحسولي الروضة جمعية

في إطار الأنشطة الاجتماعية المخطط لها تقوم بها اللجنة الاجتماعية لجمعية الروضة وحسولي التشاركية، أقيم حفل القرقيعان وذلك بحضور أكثر من ١٠٠٠ طفل وطالبة وقسم صرح مساعد الرئيس مسؤول اللجنة الاجتماعية أن الحفل لهذه السنة، شهد العديد من الفقرات الهادفة، منها المسابقات الثقافية والفقرات الإبداعية والغناء بقيادة الفنانة هبة عبد الله، على توزيع حلويات القرقيعان على المشاركين. كما أن فرقة بوجسوم قد قامت بأداء الحفل من خلال الأناشيد والألعاب.

## فندق سفير الترانسيونال



أقام فندق سفير الترانسيونال الكويت حفل استقبال بمناسبة الاحتفال بولادة رجال الأعمال من خلال برنامج مكثف شمل تجديداً ١٦ - طابقاً سيتم تجديدها شياً خلال الفترة القادمة، وقد دعي إليه خبراء الشركات والوزارات والهيئات الحكومية وشركات الطيران والشركات السياحية.

وقد اتخذت القاعة الخاصة بطابق رجال الأعمال طابعاً وشكلاً جديداً مميزاً لآلى استئصال كافة الضيوف حيث جهزت القاعة بأحدث الأجهزة الضرورية اللازمة لرجال الأعمال.

ويطيسير في الصورة بعض الضيوف خلال حفل الاستقبال.

## طيران الإمارات تتوصل إلى اتفاق مع إدارة الجنسية والإقامة بشأن مهرجان دبي للتسوق

حصلت طيران الإمارات على موافقة من إدارة الجنسية والإقامة في دبي لتسويق دور التكيف الإماراتي لسافريها الذين إلى دبي خلال مهرجان التسوق الذي سيقام بين ٢٩ مارس و ٢٧ أبريل ١٩٩٧. ويوجب الاتفاق أيضاً، تستطيع المكاتب الخارجية لطيران الإمارات في بعض المطارات تقديم طلبات التأشيرة ورفع الجنسية الخاصة إلى الإدارة لتأخذ القرار النهائي بشأنها ويتم تقديم الطلبات استناداً إلى شراء السافريين لتذاكر العودة وحجوزاتهم في الفنادق وسفرهم إلى دبي خلال شهر المهرجان. وسوف تلعب المطلة الرئيسية لطيران الإمارات في دبي دور الفاعل الرئيسي للترويج بين المكاتب الخارجية وإدارة الجنسية والإقامة. ويتيح هذا الاتفاق الذي يبررى مفعوله خلال مهرجان التسوق فقط، لتقليص إجراءات التأشيرة إلى ٢٤ ساعة، علماً بأنها تستغرق حالياً نحو أسبوع.

هذا وقد استحدثت الإدارة قواعد معلومات إلكترونية للتأشيرات الموافقة عليها والخاصة بمسافري طيران الإمارات الذين من المطارات المقارة، مما يفي الحاجة لتطعيم التأشيرات وتقديمها عند الوصول. وباتى الاتفاق المذكور ضمن الجهود المبذولة لترويج مهرجان دبي للتسوق في جميع أنحاء العالم، علماً بأن طيران الإمارات هي الفاعل الرئيسي لهذا الحدث وأحدى الشركات الراعية الرئيسية. عبيد الله البدوي، مدير طيران الإمارات في دولة الإمارات العربية المتحدة وعضو اللجنة المنظمة للمهرجان، صرح بقوله: «التسويق بين إدارة الجنسية والإقامة وطيران الإمارات هو مؤثر على الدعم الذي يلقاه المهرجان ويوجد ١١ محطة على شبكة، تستطيع نقل الرسالة عن مزايا التسوق في دبي إلى كل أنحاء العالم».

وتستوعب طيران الإمارات أن تباشر مكاتبها الخارجية المقارة التعامل مع طلبات التأشيرة من خلال مكاتبها الخارجية. وقد تم اطلاع مكاتب الشرفين الأوسط والأقصى على الخطوات الواجب اتخاذها، وذلك من قبل مسؤولين في إدارة الجنسية والإقامة.

وأضافة إلى حصولهم على التأشيرة سريعاً، تقدم طيران الإمارات لسافريها الذين إلى دبي خلال المهرجان خدمات مميزة على أسعار التذاكر تصل نسبتها إلى ٤٠ بالمائة. أما قسم إدارة الرحلات السياحية، الإمارات للحفلات، فقد أعلن عن برامج خاصة بالمهرجان في كل من الخليج والشرق الأوسط وآسيا وأفريقيا وأوروبا، وهي ضمن البرنامج للحصول على كرات في فنادق دبي خلال الفترة التي تلت فيها الحجوزات قبل وقت طويل.

القامات  
الشهيرة  
نفسية  
الأحمد  
الجابير  
الصباح  
غيبقة  
رمضانية  
حضرتها  
عقيلات السك  
الدبلوماسية  
ومجموعة من  
سيدات المجتمع  
الكويتي.



● الزميل غنيم المطيري يقيم في الساعة الخامسة من مساء اليوم غيبقة رمضانية في ميوانيت بالزخمة وقد دعا إليها الوزراء وأعضاء مجلس الأمة ومراسلي وكالات الأنباء والزمناء الإعلاميين.



● الاطفال بانوالهم الشعبية



● احتفلت  
إيمان الشطي  
مع أولادها  
حسن وحلال  
ودلال  
بالقرقيعان. وقد  
إقامت لهن  
الغاية حفلاً  
ضم العديد من  
البراعم.



● احتفل عهد السلامة بعيد ميلاد ابنته الثاني عود بمشاركه الأصقاء

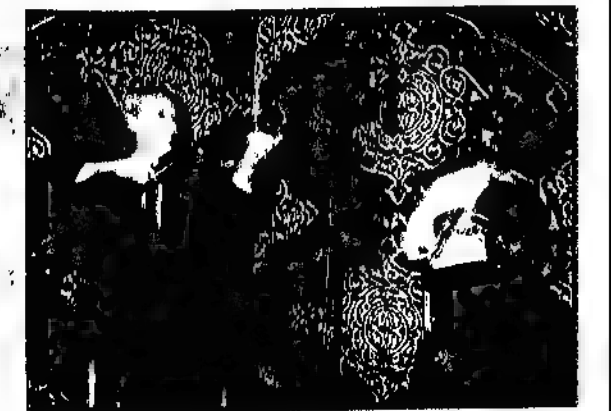


● عصام محمد صادر إلى القاهرة لقضاء اجازة العيد بين أسرته.



● أهلة  
ومحمد  
سعيد  
عبدالمقصود  
نجمتا بتسوق  
لمنتحان  
الدراسي  
الأول.

## فندق شاطئ المسيلة يحيى ليالي رمضان



الشهر رمضان الفضيل، سحره الفخار، وما يضفي على لياليه الجميلة الخلد من الفحة هي تلك الليالي التي يجتمع فيها التسوق بشاطئ المسيلة في ضيافة الجبانة حيث السحى وجبات الألفسان التي يفسوم بها عبادها عذسية من الطهاة العالين الفخمين بالاهلياق الشرقية والغربية، والضيافة إلى تلك ضيافة الضيفة والهاويات الضيفة والشربوات والفارجلة ووجبة السحور الشهية على الكمام الطيراني الأصيل.



اقامه السفير السوري وحضره دبلوماسيون

## حفل وداعي للسفير الفرنسي المغادر الى دمشق

د. مصطفى الحاج علي: اتمنى له النجاح... وجميعنا نذكر موقف فرنسا الجيد والمتميز



التصوير: عامر عبد الحناح



يستقبل سفير الصين



السفير السوري يرحب بالسفير داراؤون

**السفير الروماني: الدبلوماسيون معتادون على الترحال من بلد إلى آخر**  
**السفير المصري: كلما غادرت بلدا اشعر ان مرحلة مهمة انقضت لتعقبها اخرى اكثر اهمية**  
**السفير الروسي: الوداع بالنسبة لي امر عادي.. فالصداقات مستمرة**

**دبلوماسيون يتحدثون عن معاني الوداع في حياتهم**

وعلاقاته وتكرياته مع الدول التي عمل بها كدبلوماسي لا تزال قائمة مشبهها العالم بأنه قرية صغيرة.. والاتقاء بالاصدقاء قدام في اي لحظة.

### السفير الروسي

اما السفير الروسي، سجنى لقال خلال مقابلة مع الدبلوماسيين الذين بدأ منذ ٢٨ سنة عملت خلالها في سبع عواصم مختلفة أصبح الوداع بالنسبة لي امرا عاديلا لا اعرف بان كل بلد اعلم فيه لا بد وان اعسره في يوم ما لا تقل الى بلد آخر اسأل فيه بلادي لذلك احرص على إقامة سلسلة من علاقات الصداقة مع زملائي الدبلوماسيين ومع مختلف فئات المجتمعات الاخرى وهذه الصداقات الشخصية تظل مستمرة ومواصلة والعمل على تقويتها كلما سنحت لي الفرصة. وكثير من هؤلاء الاصدقاء اتقابل معهم الزيارات اما في بلدانهم او في موسكو.

خبرة وحكمة. وأشار السفير البولندي الى انه من ياربع محطات وداعية في مسواره الدبلوماسية وله في كل منها اصدقاء دبلوماسيون ومثقفون واعلاميون يتزاوون من وقت الى آخر كلما سحبت لهم الفرصة او يتبادلون الرسائل فيما بينهم ويختم كلامه قائلا بان حياة الدبلوماسيين قائمة على الترحال من بلد إلى آخر.

### السفير المصري

ومن جانبه عبر السفير المصري مصطفى ابوشنيف عن معاني لحظات الوداع في حياته فقال: اصعب لحظات في ساعتي الاقدام الى بلد ما وتقديم أوراق الاعتماد وساعة المغادرة ووصف شعوره قائلا: اشعر ان مرحلة هامة مضت.. وستعقبها مرحلة لا تقل عنها اهمية. وهذه سنة الحياة. ولكن السفير ابوشنيف انه من يسبح محطات وداعية في مسواره..



سفيراً إيطاليا ومغاريا

اخر وهذا ليس مفاجأة.. طمنا في ذلك خدمة بلاده ومجتمعه، وعزاء السفير هو رصيده من الذكريات الجميلة. والاصدقاء الذين تعرف عليهم وما استفادهم منهم من ثقافة وعلاقات إنسانية واجتماعية تزيد



حديث مجادل بين سفير الإمارات والسفير عدنان بدرا

عرف عنهم من عدم الاستقرار في مكان واحد بسبب طبيعة عملهم.. حيث هرب في البداية سفير بولندا جان فانكسكي، الدبلوماسيون مستعدون على هذه المحطات الوداعية دائما، وان كانوا يتمنون

في المنطقة، وان موافقها تجاه المنطقة مواقف جيدة، وكلنا يذكر الجهد الفرنسي في إيقاف العدوان الإسرائيلي على الجنوب اللبناني خاصة بعد مجزرة قانا.. ولا يمكن تصديق المسامحة الا بالنسبة لاسرائيل من جميع الأراضي العربية المحتلة والقران الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني وهذا موقف جيد ومميز لفرنسا.

وتمنى السفير الحاج علي لظهيره الفرنسي لسائر هنري داراؤون النجاح في مسقطه الدبلوماسية القادمة في دمشق وقد قال له: ان معظم السفراء الذين عملوا في دمشق تركوا بعد انتهاء عملهم، الى مناصب اهل، واعطاه مثالا على ذلك السفير الفرنسي السابق حيث نقل الى وزارة الخارجية الفرنسية كمدير ادارة الشرق الاوسط وذلك بصفته لاهمية دور دمشق السياسي في

كثرت سهام حرب: اقام سفير الجمهورية العربية السورية، مصطفى الحاج علي حفل استقبال في منزله تكريما للسفير الفرنسي لسائر هنري داراؤون بمناسبة انتهاء مهام عمله الدبلوماسية في الكويت وانقله الى دمشق.

حضر الحفل حشد كبير من السفراء وكبار موظفي وزارة الخارجية وبعض الشخصيات من اصدقاء السفير داراؤون الذين تمنوا له النجاح والتوفيق في مسقطه الدبلوماسية الجديدة.

### مواقف جيدة

وفي تصريح خاص لـ «القبس»، الشاه السفير الحاج علي بالاعلاقات السورية، الفرنسية الجيدة، والتي توثقت بمسيرة رئاسة الرئيس شكري الوديعي الى دمشق الشريف الماضي. خاصة ان فرنسا تؤمن بالقائمة السلام الشامل والعادل



سفيراً بولندا، مصر، روسيا، في حوار مشتركاً للجمعية سهام حرب



عدد من المدعوين يتوسطهم الحظي به



سفيراً عمان وأردنيا والقائم بالاعمال في سفارة ليبيا

## حفل قرقيعان في نادي الصيد والفرسية

**مسابقات والالعاب شعبية لمرضى الجمعية الكويتية لزراعة الاعضاء**



الكبار والصغار يشتركون في احيا، هذه العادة



لواء نبوس يوزع الكعك القرقيعان على الاطفال



مجموعة من الاسر مع ابناءهم

اقام نادي الصيد والفرسية حفلا لبناء وبناءات اعضاء النادي بمناسبة القرقيعان حضره جميع كبير من الاطفال وامين السر الشام رئيس الاتحاد الكويتي للفرسية، وفؤاد نبوس مدير عام نادي الصيد والفرسية الذي اقام برفقة بتوزيع الكعك القرقيعان على الاطفال.

وقال فؤاد نبوس مدير عام النادي ان هذا الحفل يقام سنويا حرصا من مجلس الادارة على نقل تراثنا من الاباء ومن تسليم الاجساد لتجديد الحياتي حتى يتسكوا به. وأشار الى ان لياقتي رمضان بنادي الصيد أصبحت مميزة بحفلاتها الرمضانية وغنائياتها التي يحضرها اعضاء النادي.



عدد من اعضاء النادي واستراحة داخل الطيمة



مصارعة ترفيهية



لحظة شعبية

شاركت الجمعية الكويتية لزراعة الاعضاء في معرض زار النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد جناح الجمعية وكان في استقباله الامين العام عبد المجيد الهادي وحسين الموسى ونرجس زيل واهماء الجمعية ومن جانب اخرى قامت الجمعية بحفل القرقيعان السنوي لرئيس الفشل الكويتي تخلله فقرات موسيقية مشوقة، ومسابقات فكاكية وسحب على الجوائز التي قدمتها الجمعية كهدية لمرضى.



مؤشر البتلك الوطني للبورصة:			
البتلك	١٩٩٧/١/٢٦	١٩٩٧/١/٢٥	١٩٩٧/١/٢٤
البتلك	1779.5	1775.2	4.3

٢٠٠٠ نقطة

٢٠٠٠ نقطة

٢٠٠٠ نقطة

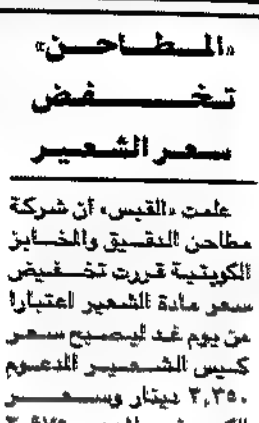
# الاقتصاد والمال

الخميس ١/٢٦	الاربعاء ١/٢٥
السودان	0.303500
الاسترليني	0.493500
مصري / نقدي	0.090000
مصري / تحويل	0.089450

مؤشر البتلك الوطني للبورصة



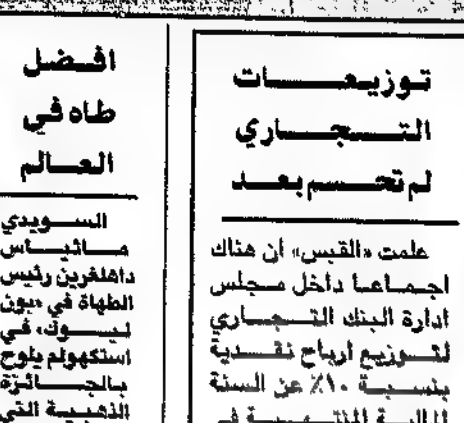
الرجال.. بالساري



المطاحن



الفضل



توزيعات



الاحتفال بالسنة الصينية الجديدة



جانب من مصنع الشركة

## تزيد من القدرة على المنافسة في الاسواق الخارجية شركة مطاحن الدقيق والمخابز تحصل على علامة الجودة الكويتية

اشارة الى ان شركة مطاحن الدقيق والمخابز الكويتية هي من اولى الشركات التي حصلت على علامة الجودة الكويتية على مستوى الاسواق الخارجية. وقال المدير العام للشركة المهندس محمد علي الفهدى ان الشركة حصلت على هذه الشهادة بعد ان تم تقييم منتجاتها من قبل لجنة متخصصة في الكويت. وأضاف الفهدى ان الشركة ستعمل على تحسين منتجاتها باستمرار لتتمكن من المنافسة في الاسواق الخارجية.

## تكليف «الساحل» بعملية الاكتتاب في اسهم بنك الخليج الدولية للمراحة توصي بتوزيع خمسة بالمائة ارباحا نقدية

على سوق الكويت لتداول اوراق مالية البورصة، ان مجلس ادارة الشركة الدولية للمراحة قد اوصى بتوزيع ارباح نقدية بواقع خمسة بالمائة من ربح المال المدفوع البالغ نحو ١١ مليون دينار كويتي. وقال مدير عام الشركة المهندس محمد علي الفهدى ان الشركة ستعمل على تحسين منتجاتها باستمرار لتتمكن من المنافسة في الاسواق الخارجية.

## «ايضا» تنفي علاقتها بقرض البنك العربي الافريقي

لغت مصادر مالية على قدر كبير من الاطلاع وجود علاقة لشركة الاستثمارات المالية «ايضا» بقرض يبلغ ٢٤ مليون دولار كان البنك العربي الافريقي قد منحته لشركة المجموعة الخليجية للمشاريع التي تشد من اسارة عجمان مفرقا لها والتي كان مسيرها ان تندمج مع شركة ايضا.

## الشركة المنفذة حصلت على قرض دولي الصين تبني منشآت نفطية في الكويت

وقال المهندس محمد علي الفهدى ان الشركة حصلت على قرض دولي من الصين لبناء منشآت نفطية في الكويت. وأضاف الفهدى ان الشركة ستعمل على تحسين منتجاتها باستمرار لتتمكن من المنافسة في الاسواق الخارجية.

## مصر تعرض خمسة مطارات على القطاع الخاص

القاهرة، رويترز - عرضت الهيئة المصرية العامة للطيران المدني على القطاع الخاص خمسة مطارات حكومية لتأجيرها لمدة ٢٥ سنة مقابل استثمار في تطويرها. وقال مدير عام الهيئة المهندس محمد علي الفهدى ان الشركة ستعمل على تحسين منتجاتها باستمرار لتتمكن من المنافسة في الاسواق الخارجية.

## استنادا الى طلب قوي وانخفاض في المخزونات السعودية متمسكة بتوقعاتها المرتفعة لأسعار النفط

لندن - رويترز - تقول مصادر خليجية ان المملكة العربية السعودية اكتملت لتنتج النفط في العالم ما زالت متمسكة بتوقعاتها المرتفعة لأسعار النفط. وقال مدير عام الشركة المهندس محمد علي الفهدى ان الشركة ستعمل على تحسين منتجاتها باستمرار لتتمكن من المنافسة في الاسواق الخارجية.

## السعر الأعلى «واقعي» لأنه يعكس القيمة الحقيقية

دول الخليج تلقت طلبات لامتدادات اضافية. وقال مدير عام الشركة المهندس محمد علي الفهدى ان الشركة ستعمل على تحسين منتجاتها باستمرار لتتمكن من المنافسة في الاسواق الخارجية.

## مصر تصادر الكهرباء في ٩٨

تونس وإيطاليا وأوروبا. وقال مدير عام الشركة المهندس محمد علي الفهدى ان الشركة ستعمل على تحسين منتجاتها باستمرار لتتمكن من المنافسة في الاسواق الخارجية.











# النساء يخرجن من القمامة.. وقفن في ادارة التجارة العالمية

اجرت مجلة فوربس تحقيقا عن النساء اللواتي برزن في مجال الأعمال التجارية وتبوأن مراكز قيادية عليا حملت الاسطورة الشائعة والتي ترددها وسائل الاعلام بان المرأة لا تستطيع ان تتخطى حاجزا معينا في مجال التجارة وادارة الأعمال. وقد اجرت المجلة لقاءات مع ثلاثين من هؤلاء النسوة ووجدت بان هناك صفات عديدة مشتركة بينهن منها جبنهن للرياضيات، الفيزياء الحيوية، الكمبيوتر، الهندسة، ويفضلن ذلك على اللغات والآداب، وانهن قادرات على تحمل المسؤولية والاعباء الشاقة في العمل، ويضمين

## سوزان لامرز: برامجها التعليمية تدر دخلا يصل الى مليوني دولار

بالكثير من راحتين في سبيل أسرهن، ووصولاً الى النجاح في العمل، وفي ما يلي بعض الصفات الأخرى: تسهيل أمور الموظفين

ومن خلال تجربتهن أثناء صراعهن بين العائلة والعمل، يدركن هؤلاء النسوة مدى الحاجة الى وجود توافق بين هذه الأمور. لذلك تراهن يشمرن وكائنات في المركب نفسه مع الموظفين الأخريات. ومن هنا نرى ان الشركة التي تملكها او تديرها نساء تحظى بجدول عمل مرن ومزايا أخرى رشيقة أكثر الشركات العادية. تقول سوزان لافرن، التي كانت تعمل لدى مايكروسوفت وتركتها لتؤسس

## جوديث ايسترين: الشهر لديها يصبح ثانية ورؤوس الاموال المشاركة تأتيها طواعية

## دونا اوغوست: اجبرت فريق العمل لديها على ان يفكر بطرق جديدة

ولاولاد الموظفين الآخرين الذين تراهم باستمرار يلعبون في قاعات الشركة. وابن لافرن الذي يبلغ من العمر ٦ سنوات، ويختبر جميع سوفت الشركة،

اصبح معروفا لدى الجميع بـ «كابتن الابحاث» ان النجاح المالي الذي تتمتع به هؤلاء النسوة يسمح لهن برفاهية لم يحلم بها العديد من النساء العائلات. ومن تلك الأمور مساعدات وغيرة للمنزل. بني هيرست رئيسة تنفيذية لشركة سمبلز سوليوشن للسوفت وير، وهي من عينة لافرن، ان انما ام لطفين وتستخدمن في منزلها مربية، عامل حديقة، ومديرة شؤون المنزل، وتبحث حاليا عن طباخ، وهي تقول: «انني لا استطيع القيام بعمل المنزل اضافة الى عمالي، اني اشعر بارهاق كبير. انني لم اوفق في تسوية وقتي مع ابنائي».

(انتهى)

## جوديث ايسترين

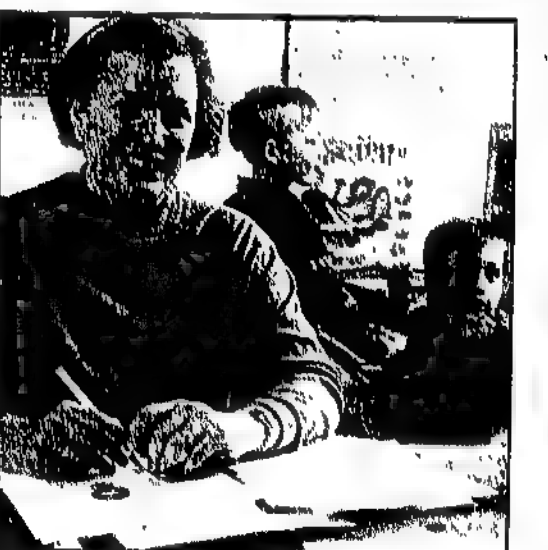


جوديث ايسترين في مكتبها.

## مؤسسة مشاركة، رئيسة ورئيسة تنفيذية لشركة بريست سوفت وير

تقول جوديث ايسترين «عندما انطلقت الى الحياة كنت اعتقد بانه بإمكانني ان افعل كل ما اريد، وعندما تقابلها تعرف ماذا لم تكن في قدراتها ابدأ، لقد كان والدها، جيرالد، رئيس قسم علوم الكمبيوتر في جامعة كاليفورنيا في لوس انجلوس لمدة ست سنوات، وامها، فيلما، كانت واحدة من أوائل النساء اللواتي حصلن على دكتوراه في الهندسة الكهربائية. واختها ديبورا، لديها ماجستير في علوم الكمبيوتر من ام اي تي، واختها الأخرى مارغو، طبيبة. وجوديث ايسترين، الطفلة الوسطى، من عائلة اعمال. لقد حصلت على بكالوريوس في الرياضيات وعلوم الكمبيوتر من يوكا، ثم ذات ماجستير في كل من الهندسة الكهربائية والكمبيوتر من ستانفورد، وفي سنة ١٩٨١، عندما بلغت السادسة والعشرين من العمر، شاركت في تأسيس شركة مرسلات للأعمال التجارية، وبعد فترة عرضتها للاكتتاب العام باسم جيس الاتصالات. من ١٥ الى ١٤٤ مليون دولار في سنة ١٩٨٥ عملت ايسترين على دمج شركتها جيس الاتصالات مع ٣٠ كوم، مقابل اسم تساوي حوالي ٣٣٥ مليون دولار، وبعد ذلك بـ ١٥ سنوات حصلت ايسترين على ١٥ مليون دولار كراسمال

## مؤسسة ورئيسة شركة هيدبوتون انتركتيف



سوزان لامرز مع ولديها والي ولوماس

ليس كل من يعمل في مجال السوفت وير ولد تكنولوجيا، فبعد ان تخرجت سوزان لامرز من جامعة ستانفورد سنة ١٩٨٠، ذهبت الى باريس حيث بدأت بكتابة رواية لم تكتمل، ثم ذهبت بعد ذلك في جولة الى اسبانيا حيث عالت في خيمة مع بعض الأشخاص، وعملت في مجال عزل المنازل. وفي سنة ١٩٨٤ عملت في مجال تحرير مادة الجداول والخرائط لمؤسسة كتب اوري، وهذا أدى بها الى ما يكون سوفت حيث عملت في نشر الامداد الخو. مديرة الاقتراحات لدى بل غيتس في مايكروسوفت ادارت لامرز مؤسسة «الكافا» الناشئة وهي عبارة عن موسوعة علمية من سي دي روم. ذهبت بعد ذلك الى كوربيس الشركة الخاصة بل غيتس، وهي شركة متعددة المجالات، حيث عملت مديرة الاقتراحات الا ان لامرز في سنة ١٩٩٣ كانت لامرز تعمل لمدة ١٢ ساعة ولديها طفلان صغيران، وهي تقول: «لقد شعرت بان اللظام يقهرني، وهم يريدون انفسهم العمل عن

## مؤسسة مشاركة، رئيسة ومسؤولة تنفيذية لشركة فريش ووتر سوفت وير



دونا اوغست تعمل في مكتبها المحرق

هذه كانت اوغست تراس مجموعة من المهندسين التي ساعدت في ابتكار «نيون ابل»، قررت بان تترك ذلك القسم الذي يستلزم عليه الرجال، واستأجرت مجموعة من الفتيات، والفصارت وتقول بانها اجبرت ايرلندا على ان تفكر بطرق جديدة، وهي تقول: «من طريق تقديم وتنشيط الأفكار الجديدة المبتكرة تستطيع ان تحت مجموعة على تقديم نتائج مذهلة لا يستطيع اي فرد ان ياتي بمثلها لوحده».

## ابتكار المنظمة والتلخيص عنها

تبلغ اوغست الان ٣٨ عاما، وقد استطاعت ان تؤسس شركة لها من اموال المشاركين، وهي تدبر الشركة مع شريك، كان زميلا لها، في ابل اسمه جون ماير. انطلقت على الشركة اسم الخاصة.

## كوكبة من المبررات من نساء العالم في مجال الأعمال



١ - دونا اوغست، ٤١ سنة، بكالوريوس تاريخ، وماجستير ادارة اعمال، شركة بايم كميونتي، يورانس دويوتس. ٢ - كيم بونين، ٣٤ سنة، بكالوريوس في الفيزياء الحيوية، شركة ماريمبا. ٣ - ايلين باك، ٣١ سنة، بكالوريوس الاقتصاد، وماجستير ادارة اعمال، شركة وايت ريت ويك. ٤ - كريستينا جويل، ٣٧ سنة، بكالوريوس الاقتصاد، وست الكمبيوتر، بومفا، شركة بالاد ايرلاند كوم. ٥ - هايدي روين، ٣٨ سنة، بكالوريوس لغة انكليزية، وماجستير ادارة اعمال، شركة ايل كميونتي. ٦ - روبن كوان، ٤٢ عاما، بكالوريوس علوم تجارة. ٧ - اناستاسيا، شركة ايلونوشرتي تكنولوجي جين انترناشيونال. ٨ - سوزان لامرز، ٣٨ عاما، بكالوريوس انكليزية، هيدبوتون انتركتيف. ٩ - ماري آن بيريز، ٤٠ عاما، بكالوريوس الاقتصاد، وماجستير ادارة اعمال، شركة كورسيز كومونيكتيز. ١٠ - جوديث لافرن، ٥١ عاما، لم تترك الجامعة قررت عدم قبول اية حواجز للنجاح شركة كاسيس بروكتس. ١١ - اديل غولويسيرج، ٥١ عاما، بكالوريوس رياضيات، وتكنولوجيا في علوم الكمبيوتر، شركة فريش ووتر سوفت وير. ١٢ - ماريان تورايس، ٤٨ سنة، بكالوريوس فيزياء وهندسة، وماجستير في الهندسة الكهربائية، شركة وايت تري.

هؤلاء هنشرون من اصل ثلاثين من النساء المبررات في مجال الأعمال والتكنولوجيا ممن اجرت معهن مجلة «فوربس» لقاءات، والعشرون هؤلاء هن اللواتي اتين الى فرانسيسكو لأخذ صورة جماعية. وسنورد فيما يلي معلومات موجزة عن كل منهن. ١ - كاترينا غارنيت، ٣٥ سنة، بكالوريوس علوم في الهندسة الصناعية، شركة كروس روتز سوفت وير. ٢ - لوني داي، ٣٥ سنة، بكالوريوس علوم كمبيوتر، ورياضيات، دكتوراه في علوم الكمبيوتر، شركة كوتيفيت كورب. ٣ - تيليسبريل فيسبيو، ٤٣ سنة، بكالوريوس اداب، وماجستير في ادارة الأعمال، شركة كوتيفيت كورب. ٤ - ستيفاني ديكارتو، ٣٩ سنة، بكالوريوس علوم واعمال شركة ادفانت سوفت وير. ٥ - باسيلي لوبيز، ٤٣ سنة، بكالوريوس الاقتصاد ورياضيات، شركة كيو دي. ٦ - سوزان لامرز، ٤٤ سنة، بكالوريوس في علاج النطق والطبيعي وعلوم الكمبيوتر، شركة ايروم سوفت وير. ٧ - مارلين مادانيال، ٤٧ سنة، بكالوريوس علم نفس، شركة وارنت بيركس. ٨ - كاترين هامن، ٥١ سنة، بكالوريوس لغة انكليزية وتكنولوجيا في الفيزياء، شركة ايلونوشرتي تكنولوجي انترناشيونال. ٩ - ماري كوان، ٤٢ سنة، لم تكمل الجامعة، عملت على

## صناعة الحرير في الصين تواجه محنة

المخزون، الاسر الذي ادى الى هبوط حاد في الاسعار. يقول تان يوجي، رئيس الشركة الصينية الوطنية لتصدير واستيراد الحرير ان مضاعفة الانتاج على مدى السنوات العشر الماضية تسببت في محنة للصناعة الاسر الذي يتطلب التدخل، ويضيف قائلا: «ان تلووير صناعة الحرير خرجت من بدنا بعض الشيء، ان اسوا مشكلا نواجهها هي الفاخر في العرض، وهذه الفوضى لم نجعل من الانتقال من اقتصاد السوق المدروس، ولولم نشن هذا الاسواق

منذ ٥٠٠ سنة والصين تنتج الحرير غير عابئة بالحروب، القحط، الاوبئة، وغير ذلك من اعداء. وقد كان المنتجون طوال تلك الفترة قادرين على مجاراة طلبات السوق الى ان جاءت قوانين الحكومة الصينية الحديثة الخاصة بالاصلاحات الاقتصادية والتي فلتت الصناعة اساسا على غلب. ان قناصين الدولة في مصلحة زراعة الشجار النوت، والانجار في اعداد المصانع المعالجة للمادة ادت الى زيادة كبيرة في الانتاج والى انقاص مادة ذات نوعية سيئة، مع تراكم



## الوصاية العالمية على الأعمال المالية واللعب الاندماجية

ومن الاسماء التي تلمح على انها ستقوم هذه الحملة: ستيك ستريت، تيمس مانهاتن، بنك اوف نيويورك، وسيتي بنك. يقول رئيس اتحاد المصرفيين لخدمات العالمية في أوروبا، الشرق الأوسط، والاريفيا، ديك فريمان: «ادا كنت تقوي استثمار ما بين ١٠٠ مليون و ٢٠٠ مليون دولار سنويا يمكنك الاستثمار في السباق، ان هناك عمالا ضخمة جدا تدفع بهذه الصناعة، ولم يستغل القابزون ان يتبعوها».

تؤكد صناعة الوصاية العالمية ان العمل الى نهاية اللعبة الاندماجية، وعلى الرغم من التحولات الحديثة مثل القرار الذي اتخذه باركليز مؤخرا وكذلك مورغان ستانلي بخصوص دمج عملياته، فان الملامح العامة التي تبين الى اين تسير تلك الصناعة ستظهر قريباً للعيان. يلق على رأس المجموعة الاوصياء العاديون الكبار الذين برهنون في ان يجعلوا الاستثمارات السنوية تصل الى مستويات الملايين من الدولارات لتجسوا مسيرتين

ما ينشأ في



## المالية

## الخدمات

أسعار صرف العملات الرئيسية					
العملة	دولار أمريكي	مارك ألماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري
دولار أمريكي	0.30435	1.4236	121.66	0.6161	1.639
مارك ألماني	0.18405	0.868	74.25	0.3755	0.6101
جنيه استرليني	0.49112	2.3105	197.57	0.5059	1.623
ين ياباني	0.02233	1.1697	85.4	0.4322	0.8220
فرنك سويسري	0.23403	1.096	402.72	2.0362	0.7024
دولار استرالي	0.22727	1.0577	90.35	0.4575	1.2177
دولار كندي					1.3455

أسعار الفائدة على العملات الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك					
العملة	سنة	٦ أشهر	٣ أشهر	شهر	اسبوع
دينار كويتي	6.5	6.5	6.375	6.25	3
جنيه استرليني	6.7	6.56	6.23	6.1	5.96
مارك ألماني	3.12	3.06	3.06	3.07	3.25
دولار أمريكي	5.73	5.51	5.59	5.28	5.33
فرنك سويسري	1.75	1.62	1.68	1.68	1.8
دولار استرالي	5.68	5.43	5.56	5.81	
دولار كندي	3.62	3.18	3.09	2.96	2.93

الأسعار كما في الساعة الخامسة بتوقيت غرينتش

## سوق الكويت للأوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الأربعاء ١٩٩٧/١/٢٩ (2,024) نقطة بارتفاع قدره (0) نقطة عن الإقبال السابق									
رقم	اسم الشركة	الأسهم	القيمة	الارتفاع	الانخفاض	الفتح	الغلق	الارتفاع	الانخفاض
001	بنك الكويت الوطني	1,225,000	630	31	122,500	630	630	31	122,500
002	بنك الكويت التجاري	123,000	500	493	123,000	500	493	493	500
003	بنك الكويت الإسلامي	7,020,000	242	240	7,020,000	242	240	240	242
004	بنك الكويت الخليجي	320,000	244	244	320,000	244	244	244	244
005	بنك الكويت العربي	30,000	265	265	30,000	265	265	265	265
006	بنك الكويت الدولي	2,280,000	365	365	2,280,000	365	365	365	365
007	بنك الكويت الخليجي	21,000,000	172	166	21,000,000	172	166	166	172
008	بنك الكويت العربي	210,000	375	375	210,000	375	375	375	375
009	بنك الكويت الخليجي	4,335,000	590	580	4,335,000	590	580	580	590
010	بنك الكويت العربي	370,000	290	290	370,000	290	290	290	290
011	بنك الكويت الخليجي	1,308,400	148	148	1,308,400	148	148	148	148
012	بنك الكويت العربي	4,380,000	375	385	4,380,000	375	385	385	375
013	بنك الكويت الخليجي	52,620,000	556	556	52,620,000	556	556	556	556

فائدا: قطاع التأمين									
رقم	اسم الشركة	الأسهم	القيمة	الارتفاع	الانخفاض	الفتح	الغلق	الارتفاع	الانخفاض
001	بنك الكويت الوطني	1,225,000	630	31	122,500	630	630	31	122,500
002	بنك الكويت التجاري	123,000	500	493	123,000	500	493	493	500
003	بنك الكويت الإسلامي	7,020,000	242	240	7,020,000	242	240	240	242
004	بنك الكويت الخليجي	320,000	244	244	320,000	244	244	244	244
005	بنك الكويت العربي	30,000	265	265	30,000	265	265	265	265
006	بنك الكويت الدولي	2,280,000	365	365	2,280,000	365	365	365	365
007	بنك الكويت الخليجي	21,000,000	172	166	21,000,000	172	166	166	172
008	بنك الكويت العربي	210,000	375	375	210,000	375	375	375	375
009	بنك الكويت الخليجي	4,335,000	590	580	4,335,000	590	580	580	590
010	بنك الكويت العربي	370,000	290	290	370,000	290	290	290	290
011	بنك الكويت الخليجي	1,308,400	148	148	1,308,400	148	148	148	148
012	بنك الكويت العربي	4,380,000	375	385	4,380,000	375	385	385	375
013	بنك الكويت الخليجي	52,620,000	556	556	52,620,000	556	556	556	556

فائدا: قطاع البنوك									
رقم	اسم الشركة	الأسهم	القيمة	الارتفاع	الانخفاض	الفتح	الغلق	الارتفاع	الانخفاض
001	بنك الكويت الوطني	1,225,000	630	31	122,500	630	630	31	122,500
002	بنك الكويت التجاري	123,000	500	493	123,000	500	493	493	500
003	بنك الكويت الإسلامي	7,020,000	242	240	7,020,000	242	240	240	242
004	بنك الكويت الخليجي	320,000	244	244	320,000	244	244	244	244
005	بنك الكويت العربي	30,000	265	265	30,000	265	265	265	265
006	بنك الكويت الدولي	2,280,000	365	365	2,280,000	365	365	365	365
007	بنك الكويت الخليجي	21,000,000	172	166	21,000,000	172	166	166	172
008	بنك الكويت العربي	210,000	375	375	210,000	375	375	375	375
009	بنك الكويت الخليجي	4,335,000	590	580	4,335,000	590	580	580	590
010	بنك الكويت العربي	370,000	290	290	370,000	290	290	290	290
011	بنك الكويت الخليجي	1,308,400	148	148	1,308,400	148	148	148	148
012	بنك الكويت العربي	4,380,000	375	385	4,380,000	375	385	385	375
013	بنك الكويت الخليجي	52,620,000	556	556	52,620,000	556	556	556	556

فائدا: قطاع الخدمات									
رقم	اسم الشركة	الأسهم	القيمة	الارتفاع	الانخفاض	الفتح	الغلق	الارتفاع	الانخفاض
001	بنك الكويت الوطني	1,225,000	630	31	122,500	630	630	31	122,500
002	بنك الكويت التجاري	123,000	500	493	123,000	500	493	493	500
003	بنك الكويت الإسلامي	7,020,000	242	240	7,020,000	242	240	240	242
004	بنك الكويت الخليجي	320,000	244	244	320,000	244	244	244	244
005	بنك الكويت العربي	30,000	265	265	30,000	265	265	265	265
006	بنك الكويت الدولي	2,280,000	365	365	2,280,000	365	365	365	365
007	بنك الكويت الخليجي	21,000,000	172	166	21,000,000	172	166	166	172
008	بنك الكويت العربي	210,000	375	375	210,000	375	375	375	375
009	بنك الكويت الخليجي	4,335,000	590	580	4,335,000	590	580	580	590
010	بنك الكويت العربي	370,000	290	290	370,000	290	290	290	290
011	بنك الكويت الخليجي	1,308,400	148	148	1,308,400	148	148	148	148
012	بنك الكويت العربي	4,380,000	375	385	4,380,000	375	385	385	375
013	بنك الكويت الخليجي	52,620,000	556	556	52,620,000	556	556	556	556

فائدا: قطاع الاتصالات									
رقم	اسم الشركة	الأسهم	القيمة	الارتفاع	الانخفاض	الفتح	الغلق	الارتفاع	الانخفاض
001	بنك الكويت الوطني	1,225,000	630	31	122,500	630	630	31	122,500
002	بنك الكويت التجاري	123,000	500	493	123,000	500	493	493	500
003	بنك الكويت الإسلامي	7,020,000	242	240	7,020,000	242	240	240	242
004	بنك الكويت الخليجي	320,000	244	244	320,000	244	244	244	244
005	بنك الكويت العربي	30,000	265	265	30,000	265	265	265	265
006	بنك الكويت الدولي	2,280,000	365	365	2,280,000	365	365	365	365
007	بنك الكويت الخليجي	21,000,000	172	166	21,000,000	172	166	166	172
008	بنك الكويت العربي	210,000	375	375	210,000	375	375	375	375
009	بنك الكويت الخليجي	4,335,000	590	580	4,335,000	590	580	580	590
010	بنك الكويت العربي	370,000	290	290	370,000	290	290	290	290
011	بنك الكويت الخليجي	1,308,400	148	148	1,308,400	148	148	148	148
012	بنك الكويت العربي	4,380,000	375	385	4,380,000	375	385	385	375
013	بنك الكويت الخليجي	52,620,000	556	556	52,620,000	556	556	556	556

فائدا: قطاع الخدمات									
رقم	اسم الشركة	الأسهم	القيمة	الارتفاع	الانخفاض	الفتح	الغلق	الارتفاع	الانخفاض
001	بنك الكويت الوطني	1,225,000	630	31	122,500	630	630	31	122,500
002	بنك الكويت التجاري	123,000	500	493	123,000	500	493	493	500
003	بنك الكويت الإسلامي	7,020,000	242	240	7,020,000	242	240	240	242
004	بنك الكويت الخليجي	320,000	244	244	320,000	244	244	244	244
005	بنك الكويت العربي	30,000	265	265	30,000	265	265	265	265
006	بنك الكويت الدولي	2,280,000	365	365	2,280,000	365	365	365	365
007	بنك الكويت الخليجي	21,000,000	172	166	21,000,000	172	166	166	172
008	بنك الكويت العربي	210,000	375	375	210,000	375	375	375	375
009	بنك الكويت الخليجي	4,335,000	590	580	4,335,000	590	580	580	590
010	بنك الكويت العربي	370,000	290	290	370,000	290	290	290	290
011	بنك الكويت الخليجي	1,308,400	148	148	1,308,400	148	148	148	148
012	بنك الكويت العربي	4,380,000	375	385	4,380,000	375	385	385	375
013	بنك الكويت الخليجي	52,620,000	556	556	52,620,000	556	556	556	556

فائدا: قطاع الخدمات									
رقم	اسم الشركة	الأسهم	القيمة	الارتفاع	الانخفاض	الفتح	الغلق	الارتفاع	الانخفاض
001	بنك الكويت الوطني	1,225,000	630	31	122,500	630	630	31	122,500
002	بنك الكويت التجاري	123,000	500	493	123,000	500	493	493	500
003	بنك الكويت الإسلامي	7,020,000	242	240	7,020,000	242	240	240	242
004	بنك الكويت الخليجي	320,000	244	244	320,000	244	244	244	244
005	بنك الكويت العربي	30,000	265	265	30,000	265	265	265	265
006	بنك الكويت الدولي	2,280,000	365	365	2,280,000	365	365	365	365
007	بنك الكويت الخليجي	21,000,000	172	166	21,000,000	172	166	166	172
008	بنك الكويت العربي	210,000	375	375	210,000	375	375	375	375
009	بنك الكويت الخليجي	4,335,000	590	580	4,335,000	590	580	580	590
010	بنك الكويت العربي	370,000	290	290	370,000	290	290	290	290
011	بنك الكويت الخليجي	1,308,400	148	148	1,308,400	148	148	148	148
012	بنك الكويت العربي	4,380,000	375	385	4,380,000	375	385	385	375
013	بنك الكويت الخليجي	52,620,000	556	556	52,620,000	556	556	556	556

## مؤشرات القبس للأسهم لعام كامل

## ارتفاع سهم اسمنت الخليج ١٢ فلسا

ارتفعت حركة التعاملات اليومية للأسهم في سوق الكويت للأوراق المالية خلال شهر ديسمبر ٩٦ مقارنة بديسمبر ٩٥ حيث سجلت معظم الأسهم ارتفاعات متباينة في أسعارها السوقية وفي هذا الإطار شهد سهم اسمنت الخليج صعودا في سعره السوقية بلغ ١٢ فلسا أو ما يعادل ٨.٥٪ مع نهاية تداول شهر ديسمبر ٩٦ ليصل السعر السوقية عند الإقفال إلى ٢٤٨ فلسا قياسا بإقفال السهم خلال الشهر نفسه من عام ٩٥ والذي سجل ٢٣٦ فلسا.

ويلاحظ عند تحليل نشاط السهم على مدار الشهرين أن حركة السعر السوقي للسهم اسمنت الخليج كانت متساوية خلال الشهرين حيث تراوحت الأسعار ما بين ٢٥٠ فلسا كاعلى

سجل ٢٣٦ فلسا.















# الكارثة الكبرى هي التزام الليكود بتنفيذ اتفاق اوسلو.. وليس العكس! الخليل: مات الاحتلال عاش الاستعمار

الفلسطينيون يتأكدون ان لا فرق جوهريا بين «الليكود» و «العمل»

بقلم: سعد محيو

الانتخابات للاستيطان الإسرائيلي قبل اغتاليه، فمادام كان موقف حكومته شيمون بيريس، الذي عين نفسه «صاحب الرؤى الشرق أوسطية» من مسألة المستوطنات والاستيطان؟

شالوم بروشمي، لص في صحيفة «معاري» رؤية بيريس كآلي أنه يريد أن يثبت خريطة المستوطنات في الفترة الانتقالية، أملا بأن تكون الخريطة الدائمة لكل من إسرائيل والكيان الفلسطيني بلا فصل ولا ضم، أي: ابتلاع الفلسطينيين لكن من دون ضمهم. وهذا هو السبيل الذي يجعل بيريس متحمسا إلى حد الحد لوسلو، الذي أعطى الفلسطينيين السلطة على نحو 7٢٪ فقط من الضفة الغربية وتركه وشؤونهم الخارجية. ولعل ذلك هو أيضا السبيل الذي جعله يترك بيده يسرور بعد توقيع الاتفاق، الذي كان في حقيقته خاص في منزل السفير الصهيوني، قد خرقه الفلسطينيون.

ويضيف بروشمي «أن بيريس يعتقد، أو يريد أن يعتقد، بأن المستوطنين اليهود سيقيمون في المناطق التي ما لا نهاية، وأنه لن يتم أبدا إخلاء أية مستعمرة».

والطريقة التي سيقوم بها المستوطنون بعد الحل النهائي، رسمها بيريس وفق السيناريو الاتي:

الضفة الغربية سيكون لها مستقبل سياسي مختلف عن مستقبل قطاع غزة. فهذا الأخير سيضم بالتدريج على خصائص الدولة، في حين أن الضفة الغربية ستظل تحتكر سياسيا من قبل إسرائيل ذاتي، يضم الفلسطينيين والمستوطنين الإسرائيليين. ستكون هذه السلطة المستقلة ذاتيا مسؤولة عن الأمور الداخلية كافة، بينما يبقى الأمن والشؤون الخارجية في يد إسرائيل. وتتمتع (الضفة الغربية) لمصلحة الفلسطينيين، بترسيم لانتخاب عضويتهم الفلسطينية والمستوطنين الإسرائيليين على حد سواء، ويحدد تعليمات الحزبي بذاته على التناوب بين السكان.

وأوصى بيريس بأن كل مجتمع سيحافظ على هويته الوطنية، باستثناء اليهود سيقيمون الإسرائيليين ويقيمون في انتخابات التقيت. أما الفلسطينيين فيصوتون لمرشحين ليبرلمان الإقليمي.

وباستضافة بيريس هذا حق ما كان الكثير من الفكرة هذه يعطيها باجتماع قومي. وقد انشأ تقرير إسرائيلي يجرى برنامجه دعم لليهود، يبينهم كضحايا في ربيع ١٩٩٥ إلى أنه يبدو أن الفوارق ليست كبيرة بين تظاهريه وبين قادة حزب العمل الذين يذوقون التنازل الذي يجرىها بيريس في غزة معلقة، ومماثلة بأنه يجب النظر إلى غزة على أنها الكيان الفلسطيني الوحيد الذي جاب إسرائيل.

وتشير إلى أن بيرسولة بيريس ليلقاء المستوطنين في الضفة، يقوم على أن وجود المستوطنين في الضفة الغربية، لا يختلف عن وجود المجتمع الفلسطيني في إسرائيل.

وهو قال في تلك «هناك أقلية عربية في إسرائيل، وهذا لا يشكل مشكلة ولا توجد أية مشكلة إضافية، وهناك أقلية يهودية في الضفة، وهذا لا يشكل مشكلة».

ويشدد الكاتب جيفري أرونسون بقوة نهضة العقلية، مستنداً على أن استمرار وجود المستوطنات في الضفة الغربية يعني تسريع دور عسكري الإسرائيلي داخل وأمام على استخدام المناطق الفلسطينية في



إجراءات الأمن حول المستوطنات تحمل السيادة مستحقة

الاستيطان الإسرائيلي حافوا على صمتهم، بينما تابعت الجرافات عملها. والهدف: مضاعفة عدد المستوطنين خلال فترة الحكم الذاتي الانتقالية التي يفترض أن تستمر خمس سنوات.

وفي العام ١٩٩٥ أعلنت إسرائيل عن خطتها الثلاثية للاستيطان (١٩٩٥ - ١٩٩٨). وقد وصف داني روبينشتاين في «هاريس» هذه الخطة بقوله: «الهدف قبيح ما بقي من اوهام لدى الإسرائيليين بأن اتفاق اوسلو سيؤدي إلى انسحاب إسرائيل من أراضي ذات أهمية في الضفة الغربية، أو إلى أن يكون في مكان القدس الشرقية أن تصبح في يوم من الأيام عاصمة للفلسطينيين».

والواقع أن القدس تشكل «الإنجاز» الإضمحلال، فقد نجح الحزب في زيادة عدد السكان اليهود في المدينة القديمة، إضافة إلى ٧٢٪ من أراضي الضفة في عهد السكان، وهذا كما نرى في تقرير رئيس البلدية السابق إبراهيم كولا إلى القول العام ١٩٩٣ «أن الأوساط الدولية، بما فيها المجلس في الولايات المتحدة، تخطت أحيانا أن تحرك الجزء الشرقي من المدينة على أنه أرض عربية، نحن الحقيقه في أن الوضع غير عادي منذ حرب ١٩٤٧، وعلى كل من يبحث في مستقبل القدس أن يأخذ ذلك بعين الاعتبار».

وليس ثمة ما يوضح سياسة حزب العمل في توسيع الاستيطان، أكثر مما يجري في ريف القدس الشرقية، القلب اليهودي لتلقة العرب، حيث قامت إسرائيل الجديدة بالتصعيد الإسرائيلي، أغلبية الإسرائيلية، وهذا يلام على حيز حزب العمل في نشاط الاستيطان في الضفة الفلسطينية، حتى في المناطق المحتلة، أما أعزها خبير من كان لوسلو ٢٠ ضمن ٢٠٠ مليون دولار يلقى ذلك، فهذه الضربة الإسرائيلية الجديدة، التي هي هامة في الضفة الغربية، يعني

الاستمرار الإسرائيلي في حرب السيطرة العسكرية، وسيجرب هذا جيفري أرونسون استناده أوسلو، وما صممتها من استمرار فلسطيني ضمنى بشرعية الاستيطان الإسرائيلي في المناطق المحتلة، أصبحت في الأساس الجديد لبحث هجمات الاستيطان، وسنعود إلى هذه النقطة بعد قليل.

وبالفعل لقد الضم سرى ما كان حزب العمل مدعى لتفسير أسلوب الاستيطان الإسرائيلي

دائم في جميع أرجاء الأراضي الفلسطينية، غير أن ما تبناه حزب العمل على امتداد عقد من الأعمار، وبصورة تدريجية، لخصته حزب الليكود الذي وصل إلى السلطة العام ١٩٧٧، وكان سببا لوجوده ومقتضا لإنجازه السياسي.

وفي أيلول/سبتمبر العام ١٩٧٧، بطور اليكود تطويراته لبرنامج حزب العمل الاستيطاني في ما عرف آنذاك بخطة دويوس، وهذه الخطة لم تكن سوى خطوة جارية أخرى إلى الأمام في تجسيد محاولات حزب العمل لتوسيع التواجد الإسرائيلي للجماعات الفلسطينية، وهي نجحت في إقامة شبكة واسعة من العوائل الإقليميه (مستعمرات) أمام كيان فلسطيني محتلم ومهاشم.

«عقلنة» الاستيطان

هل تغيرت هذه الصورة الليكودية مع عودة رابين وحزب العمل إلى السلطة العام ١٩٩٣، إلى حد ما، والى ذلك، فإنه من غير محتمل أن يستمر، وبأقل من كونه، بالالتزام من حكم الأراضي المحتلة مباشرة وبفوق السلاح بعد الانتفاضة، لم تكن قرارا آخر بإخلاء الأراضي الفلسطينية، بل تحت صممتها متجددة على إعادة صوغ الخطوط الشبكية الإسرائيلية للمستعمرات، وبناء أساسيا أكثر ضمانا

لاستمرار الاستيطان الإسرائيلي في حرب السيطرة العسكرية، وسيجرب هذا جيفري أرونسون استناده أوسلو، وما صممتها من استمرار فلسطيني ضمنى بشرعية الاستيطان الإسرائيلي في المناطق المحتلة، أصبحت في الأساس الجديد لبحث هجمات الاستيطان، وسنعود إلى هذه النقطة بعد قليل.

وبالفعل لقد الضم سرى ما كان حزب العمل مدعى لتفسير أسلوب الاستيطان الإسرائيلي

الاستيطان الإسرائيلي حافوا على صمتهم، بينما تابعت الجرافات عملها. والهدف: مضاعفة عدد المستوطنين خلال فترة الحكم الذاتي الانتقالية التي يفترض أن تستمر خمس سنوات.

وفي العام ١٩٩٥ أعلنت إسرائيل عن خطتها الثلاثية للاستيطان (١٩٩٥ - ١٩٩٨). وقد وصف داني روبينشتاين في «هاريس» هذه الخطة بقوله: «الهدف قبيح ما بقي من اوهام لدى الإسرائيليين بأن اتفاق اوسلو سيؤدي إلى انسحاب إسرائيل من أراضي ذات أهمية في الضفة الغربية، أو إلى أن يكون في مكان القدس الشرقية أن تصبح في يوم من الأيام عاصمة للفلسطينيين».

والواقع أن القدس تشكل «الإنجاز» الإضمحلال، فقد نجح الحزب في زيادة عدد السكان اليهود في المدينة القديمة، إضافة إلى ٧٢٪ من أراضي الضفة في عهد السكان، وهذا كما نرى في تقرير رئيس البلدية السابق إبراهيم كولا إلى القول العام ١٩٩٣ «أن الأوساط الدولية، بما فيها المجلس في الولايات المتحدة، تخطت أحيانا أن تحرك الجزء الشرقي من المدينة على أنه أرض عربية، نحن الحقيقه في أن الوضع غير عادي منذ حرب ١٩٤٧، وعلى كل من يبحث في مستقبل القدس أن يأخذ ذلك بعين الاعتبار».

وليس ثمة ما يوضح سياسة حزب العمل في توسيع الاستيطان، أكثر مما يجري في ريف القدس الشرقية، القلب اليهودي لتلقة العرب، حيث قامت إسرائيل الجديدة بالتصعيد الإسرائيلي، أغلبية الإسرائيلية، وهذا يلام على حيز حزب العمل في نشاط الاستيطان في الضفة الفلسطينية، حتى في المناطق المحتلة، أما أعزها خبير من كان لوسلو ٢٠ ضمن ٢٠٠ مليون دولار يلقى ذلك، فهذه الضربة الإسرائيلية الجديدة، التي هي هامة في الضفة الغربية، يعني

الاستمرار الإسرائيلي في حرب السيطرة العسكرية، وسيجرب هذا جيفري أرونسون استناده أوسلو، وما صممتها من استمرار فلسطيني ضمنى بشرعية الاستيطان الإسرائيلي في المناطق المحتلة، أصبحت في الأساس الجديد لبحث هجمات الاستيطان، وسنعود إلى هذه النقطة بعد قليل.

وبالفعل لقد الضم سرى ما كان حزب العمل مدعى لتفسير أسلوب الاستيطان الإسرائيلي

## رابط حيوي دائم بين الصهيونية والاستيطان

مصرمة، أحد اميرين، اذا كان ذلك خلقيا، فالاستيطان قرب نابلس خلقا ايضا، وإذا كان ذلك القرار خلقيا، فجميعنا يتكلم بمائة عام من الاستيطان، يجب أن يكون الاستيطان اليوم قرب نابلس وأريحا وبيت لحم خلقا ايضا، وليس هناك من سبيل ثالث، فإذا كان الصهيونية كانت خلقية منذ بدايتها، ولماذا فإن الاستيطان ليس خلقيا في جميع أرجاء أرض إسرائيل، وأما، وماذا الله، أن يكون استيطاننا اليوم غير خلقيا، ولماذا أن نطلب المغفرة على ما فعلناه في الأعمار المائة الأخيرة.

ومع تركيز هذه الفكرة السجالية، يكون الربط بين الاستيطان وبين «الصهيونية» الدائمة للصهيونية ولرواها الخلقية. لكن الأمر لا يتوقف بالطبع عند «الخلق»، بل هو يمثل أيضا الأمن. لكن الأمن الذي يوليه الاستيطان الإسرائيلي له مفهوم «وجودي» أكثر، مما هو ضرورة أمنية حقيقية.

وهذا ما عبر عنه مؤلفي دايان بقوله في أوائل السبعينات أن «المستعمرات الإسرائيلية في الأراضي المحتلة حيوية، لا لأنها تستطيع توفير الأمن أفضل من الجيش، ولكن لأنه من دولها لا يمكننا الاحتفاظ بالجنود في هذه المناطق، فمن دولها تصبح القوات الإسرائيلية جيشا اجنابيا يحكم شعبا اجنابيا.

وقد انقلب حزب العمل إلى تخليد هذا المبدأ منذ الانتصار الإسرائيلي في حرب حزيران ١٩٦٧، أن حيث أن المسألة الأهم التي واجهت قادة الحزب آنذاك لم تكن هي الاستيطان أو عدمه، بل أين يجب أن يقيم هذا الاستيطان. وبعد ذلك، نجحت خطة حزب العمل الاستيطانية في الأساس الجديد لبحث هجمات الاستيطان، وسنعود إلى هذه النقطة بعد قليل.

وبالفعل لقد الضم سرى ما كان حزب العمل مدعى لتفسير أسلوب الاستيطان الإسرائيلي

في حديث أجري معه في أوائل سبتمبر الماضي، أطلق عزيمى بشارة، الباحث وأستاذ الفلسفة في جامعة بيرزيت، «المسألة الاقتصادية» الآتية:

«... ما حدث هو أن الفلسطينيين لم يتعلموا الدرس، إذ أنهم ركزوا على ثلاث قضايا في أعقاب الانتصار في الخليل وفي هذا الأمر سعيد الجيش الإسرائيلي الانتصار في الخليل، وهذا أن يكون استنساخا، لأن الإسرائيليين سيؤمنون الغلبة إذا سقطوا فيه، كما ركز الفلسطينيون على إبقاء «بيت المقدس» مفتوحا في القدس، وهذا ليس مفتوحا في أي اتفاق. وفي اعتقادي أن «بيت المقدس» سيبقى مفتوحا وسيستمر الاستيطان في القدس في الوقت نفسه، وهم، أخيرا، ركزوا، وهذه ظاهرة جديدة، على ضرورة أن يجمع ثنائياها إلى ياسر عرفات، وذلك نتيجة لعدم ثنائياها أعمال مثل هذا الاجتماع. وفي النهاية سيجتمع ثنائياها أعمال مثل هذا الاجتماع. وفي النهاية سيجتمع ثنائياها إلى عرفات، لكن بعد أن يأخذ في مقابل ذلك تنازلات عديدة، ثم يصور الأمر على أنه إنجاز فلسطيني وتنازل إسرائيلي».

«نبوءة» جميلة شئت طريقها نحو «الحق» ربما بالنسبة لنا، لكن الأكيد أنها ليست نبوءة على الإطلاق بالنسبة لعزيمى بشارة، إذ هي صير قراة في كتاب مفتوح اسمه مازق اوسلو الفلسطيني.

وإطلاق الخليل الجديد، وأكثر من أي اتفاقات أخرى أبرمتها حكومة ثنائياها مع الفلسطينيين، جاء كخروج صافى لجهود الحزبي لاتفاقات اوسلو، وهي استبدال الاستبدال بالاستعمار أو بالاستيطان الاستعماري، أو هذا على الأقل ما توصلت إليه بعض الأطراف العربية كما الفلسطينية.

هل هذه محصلة دقيقة؟ لكي تكون كذلك، يجب التوصل إلى استنتاج آخر أكثر اتقار: لا فرق حقيقيا في العمق بين مشروع الليكود والعمل حيال مستقبل الفلسطينيين في مثل هذا الاستنتاج المحتل. عبر استمرار السياسات الإسرائيلية قبل اوسلو وبعدها.

لتكريس شرعية

في كتاب مشير نشره حديثا تحت عنوان «مستعمرات إسرائيل في الضفة الغربية» والطابع، يشهد الكاتب الإسرائيلي جيفري أرونسون على أن «الثابت المطلق، الذي تتسم به إسرائيل، سواء كانت ذات وجه عصابي أو لنيوي، هو أن المستوطنات والتحصينات بها لها

وهذا التمسك كان واضحا في اتفاق اوسلو ١٠ اوسلو ٢٠، اللذين ميزا الضفة إلى ثلاث قطع، تتقارب كل منها شبكة واسعة من الطرقات العسكرية، والمواقع الاستراتيجية الحسنة بشمار اوسع للمستوطنات.

وقد جاء اتفاق الخليل ليكرس أيضا شرعية المستوطنات وأعمالها. إذ نص البندان الأولان والإسرائيليين في الاتفاق على ما يلي:

١ - إنشاء «منطقة» منزلة عازلة حول المعزل اليهودي، بما في ذلك الحرم الإبراهيمي، لمنع عبور الفلسطينيين دخولها.

٢ - إضافة دوريات فلسطينية، إسرائيلية جديدة في المنطقة التي ستشكل السلطة الفلسطينية، وبخصوصا على الشمال الغربية، بما في ذلك المناطق التي يشغلها المستوطنون.

وهذا إضافة بالطبع إلى القيود الصعبة التي يفرضها الاتفاق على حركة الشرطة الفلسطينية ومساكن

تسليحها.

وقد خلق الاتفاق باسم الحكومة الإسرائيلية مؤس فوغل على الاتفاق بقوله: «أنه الفصل ذاته» يعطي أكثر بكثير الخريجات الأسيه التي ستسمح بحماية المستوطنين.

وهذا كان جوهر الاتفاق حول الخليل، كما قرأه إسرائيل: الأمن المطلق للمستوطنات لن يخلو من قبل أن هذه مسير وجبهة نظر ليكودية. إذ أن لفظة حزب العمل إلى مسألة المستوطنات، لا نقل «أوسلوية» عن موقف الليكود، وإن كانت هذه اللفظة أكثر تعقيدا وباطنية.

فالإجماع متشككي في إسرائيل حول مسألة المستوطنات بخلقها، وإن لكون هذا الاجتماع ببعض الاجتهادات.

وهذا ما يريده جيفري أرونسون في كل ثلثيا فصول كتابه:

«المستوطنات، تاريخيا، كانت تمثل التحدي الصهيوني من مجهود قومي إسرائيلي يرمي للتحول دون تقرير الفلسطينيين المضيقهم قومي لغير الأمن. فالاستعمرات وأكثر من أي قديم آخر من السياسات الإسرائيلية هي الدليل الأساسي على نيات إسرائيل الصهيونية في المناطق (المحتلة).

والفيلقي والإقليمي

وهذه النيات، التي تشكل جدول الأعمال السري للمفاوض الإسرائيلي، سواء أكان ليقودها أم هتالها، لم تلتزم قط وهي الضم سواء «الولائي» أو «الاقليمي» لكل الأراضي الفلسطينية أو بعضها، حين أداره أساسية هي المستوطنات.

وأكثر من تحدث به هتالها، عن فكرة الاستيطان ودورها في السياسة، كان ملأهم يديها.

هل كانت الغاية المستوطنات والعمرات، لكن نحن مائة عام، في أجزاء من أرض إسرائيل يفتلها الحرب، وفي بعض الأحيان الحرب فقط هتالها الحلالية أو غير الحلالية، مباحة أو

## وزراء «العمل» حافوا على صمتهم فيما توالى انحرافات العمل

اتفاق اوسلو، فمادام كان موقف حكومته شيمون بيريس، الذي عين نفسه «صاحب الرؤى الشرق أوسطية» من مسألة المستوطنات والاستيطان؟

شالوم بروشمي، لص في صحيفة «معاري» رؤية بيريس كآلي أنه يريد أن يثبت خريطة المستوطنات في الفترة الانتقالية، أملا بأن تكون الخريطة الدائمة لكل من إسرائيل والكيان الفلسطيني بلا فصل ولا ضم، أي: ابتلاع الفلسطينيين لكن من دون ضمهم. وهذا هو السبيل الذي يجعل بيريس متحمسا إلى حد الحد لوسلو، الذي أعطى الفلسطينيين السلطة على نحو 72٪ فقط من الضفة الغربية وتركه وشؤونهم الخارجية. ولعل ذلك هو أيضا السبيل الذي جعله يترك بيده يسرور بعد توقيع الاتفاق، الذي كان في حقيقته خاص في منزل السفير الصهيوني، قد خرقه الفلسطينيون.

ويضيف بروشمي «أن بيريس يعتقد، أو يريد أن يعتقد، بأن المستوطنين اليهود سيقيمون في المناطق التي ما لا نهاية، وأنه لن يتم أبدا إخلاء أية مستعمرة».

والطريقة التي سيقوم بها المستوطنون بعد الحل النهائي، رسمها بيريس وفق السيناريو الاتي:

الضفة الغربية سيكون لها مستقبل سياسي مختلف عن مستقبل قطاع غزة. فهذا الأخير سيضم بالتدريج على خصائص الدولة، في حين أن الضفة الغربية ستظل تحتكر سياسيا من قبل إسرائيل ذاتي، يضم الفلسطينيين والمستوطنين الإسرائيليين. ستكون هذه السلطة المستقلة ذاتيا مسؤولة عن الأمور الداخلية كافة، بينما يبقى الأمن والشؤون الخارجية في يد إسرائيل. وتتمتع (الضفة الغربية) لمصلحة الفلسطينيين، بترسيم لانتخاب عضويتهم الفلسطينية والمستوطنين الإسرائيليين على حد سواء، ويحدد تعليمات الحزبي بذاته على التناوب بين السكان.

وهذا حق ما كان الكثير من الفكرة هذه يعطيها باجتماع قومي. وقد انشأ تقرير إسرائيلي يجرى برنامجه دعم لليهود، يبينهم كضحايا في ربيع ١٩٩٥ إلى أنه يبدو أن الفوارق ليست كبيرة بين تظاهريه وبين قادة حزب العمل الذين يذوقون التنازل الذي يجرىها بيريس في غزة معلقة، ومماثلة بأنه يجب النظر إلى غزة على أنها الكيان الفلسطيني الوحيد الذي جاب إسرائيل.

وتشير إلى أن بيرسولة بيريس ليلقاء المستوطنين في الضفة، يقوم على أن وجود المستوطنين في الضفة الغربية، لا يختلف عن وجود المجتمع الفلسطيني في إسرائيل.

وهو قال في تلك «هناك أقلية عربية في إسرائيل، وهذا لا يشكل مشكلة ولا توجد أية مشكلة إضافية، وهناك أقلية يهودية في الضفة، وهذا لا يشكل مشكلة».

ويشدد الكاتب جيفري أرونسون بقوة نهضة العقلية، مستنداً على أن استمرار وجود المستوطنات في الضفة الغربية يعني تسريع دور عسكري الإسرائيلي داخل وأمام على استخدام المناطق الفلسطينية في

الاستمرار الإسرائيلي في حرب السيطرة العسكرية، وسيجرب هذا جيفري أرونسون استناده أوسلو، وما صممتها من استمرار فلسطيني ضمنى بشرعية الاستيطان الإسرائيلي في المناطق المحتلة، أصبحت في الأساس الجديد لبحث هجمات الاستيطان، وسنعود إلى هذه النقطة بعد قليل.

وبالفعل لقد الضم سرى ما كان حزب العمل مدعى لتفسير أسلوب الاستيطان الإسرائيلي

الاستيطان الإسرائيلي حافوا على صمتهم، بينما تابعت الجرافات عملها. والهدف: مضاعفة عدد المستوطنين خلال فترة الحكم الذاتي الانتقالية التي يفترض أن تستمر خمس سنوات.

وفي العام ١٩٩٥ أعلنت إسرائيل عن خطتها الثلاثية للاستيطان (١٩٩٥ - ١٩٩٨). وقد وصف داني روبينشتاين في «هاريس» هذه الخطة بقوله: «الهدف قبيح ما بقي من اوهام لدى الإسرائيليين بأن اتفاق اوسلو سيؤدي إلى انسحاب إسرائيل من أراضي ذات أهمية في الضفة الغربية، أو إلى أن يكون في مكان القدس الشرقية أن تصبح في يوم من الأيام عاصمة للفلسطينيين».

والواقع أن القدس تشكل «الإنجاز» الإضمحلال، فقد نجح الحزب في زيادة عدد السكان اليهود في المدينة القديمة، إضافة إلى ٧٢٪ من أراضي الضفة في عهد السكان، وهذا كما نرى في تقرير رئيس البلدية السابق إبراهيم كولا إلى القول العام ١٩٩٣ «أن الأوساط الدولية، بما فيها المجلس في الولايات المتحدة، تخطت أحيانا أن تحرك الجزء الشرقي من المدينة على أنه أرض عربية، نحن الحقيقه في أن الوضع غير عادي منذ حرب ١٩٤٧، وعلى كل من يبحث في مستقبل القدس أن يأخذ ذلك بعين الاعتبار».

وليس ثمة ما يوضح سياسة حزب العمل في توسيع الاستيطان، أكثر مما يجري في ريف القدس الشرقية، القلب اليهودي لتلقة العرب، حيث قامت إسرائيل الجديدة بالتصعيد الإسرائيلي، أغلبية الإسرائيلية، وهذا يلام على حيز حزب العمل في نشاط الاستيطان في الضفة الفلسطينية، حتى في المناطق المحتلة، أما أعزها خبير من كان لوسلو ٢٠ ضمن ٢٠٠ مليون دولار يلقى ذلك، فهذه الضربة الإسرائيلية الجديدة، التي هي هامة في الضفة الغربية، يعني

الاستمرار الإسرائيلي في حرب السيطرة العسكرية، وسيجرب هذا جيفري أرونسون استناده أوسلو، وما صممتها من استمرار فلسطيني ضمنى بشرعية الاستيطان الإسرائيلي

الاستيطان الإسرائيلي حافوا على صمتهم، بينما تابعت الجرافات عملها. والهدف: مضاعفة عدد المستوطنين خلال فترة الحكم الذاتي الانتقالية التي يفترض أن تستمر خمس سنوات.

وفي العام ١٩٩٥ أعلنت إسرائيل عن خطتها الثلاثية للاستيطان (١٩٩٥ - ١٩٩٨). وقد وصف داني روبينشتاين في «هاريس» هذه الخطة بقوله: «الهدف قبيح ما بقي من اوهام لدى الإسرائيليين بأن اتفاق اوسلو سيؤدي إلى انسحاب إسرائيل من أراضي ذات أهمية في الضفة الغربية، أو إلى أن يكون في مكان القدس الشرقية أن تصبح في يوم من الأيام عاصمة للفلسطينيين».

والواقع أن القدس تشكل «الإنجاز» الإضمحلال، فقد نجح الحزب في زيادة عدد السكان اليهود في المدينة القديمة، إضافة إلى ٧٢٪ من أراضي الضفة في عهد السكان، وهذا كما نرى في تقرير رئيس البلدية السابق إبراهيم كولا إلى القول العام ١٩٩٣ «أن الأوساط الدولية، بما فيها المجلس في الولايات المتحدة، تخطت أحيانا أن تحرك الجزء الشرقي من المدينة على أنه أرض عربية، نحن الحقيقه في أن الوضع غير عادي منذ حرب ١٩٤٧، وعلى كل من يبحث في مستقبل القدس أن يأخذ ذلك بعين الاعتبار».

وليس ثمة ما يوضح سياسة حزب العمل في توسيع الاستيطان، أكثر مما يجري في ريف القدس الشرقية، القلب اليهودي لتلقة العرب، حيث قامت إسرائيل الجديدة بالتصعيد الإسرائيلي، أغلبية الإسرائيلية، وهذا يلام على حيز حزب العمل في نشاط الاستيطان في الضفة الفلسطينية، حتى في المناطق المحتلة، أما أعزها خبير من كان لوسلو ٢٠ ضمن ٢٠٠ مليون دولار يلقى ذلك، فهذه الضربة الإسرائيلية الجديدة، التي هي هامة في الضفة الغربية، يعني

الاستمرار الإسرائيلي في حرب السيطرة العسكرية، وسيجرب هذا جيفري أرونسون استناده أوسلو، وما صممتها من استمرار فلسطيني ضمنى بشرعية الاستيطان الإسرائيلي في المناطق المحتلة، أصبحت في الأساس الجديد لبحث هجمات الاستيطان، وسنعود إلى هذه النقطة بعد قليل.

وبالفعل لقد الضم سرى ما كان حزب العمل مدعى لتفسير أسلوب الاستيطان الإسرائيلي

الاستيطان الإسرائيلي حافوا على صمتهم، بينما تابعت الجرافات عملها. والهدف: مضاعفة عدد المستوطنين خلال فترة الحكم الذاتي الانتقالية التي يفترض أن تستمر خمس سنوات.

وفي العام ١٩٩٥ أعلنت إسرائيل عن خطتها الثلاثية للاستيطان (١٩٩٥ - ١٩٩٨). وقد وصف داني روبينشتاين في «هاريس» هذه الخطة بقوله: «الهدف قبيح ما بقي من اوهام لدى الإسرائيليين بأن اتفاق اوسلو سيؤدي إلى انسحاب إسرائيل من أراضي ذات أهمية في الضفة الغربية، أو إلى أن يكون في مكان القدس الشرقية أن تصبح في يوم من الأيام عاصمة للفلسطينيين».

والواقع أن القدس تشكل «الإنجاز» الإضمحلال، فقد نجح الحزب في زيادة عدد السكان اليهود في المدينة القديمة، إضافة إلى ٧٢٪ من أراضي الضفة في عهد السكان، وهذا كما نرى في تقرير رئيس البلدية السابق إبراهيم كولا إلى القول العام ١٩٩٣ «أن الأوساط الدولية، بما فيها المجلس في الولايات المتحدة، تخطت أحيانا أن تحرك الجزء الشرقي من المدينة على أنه أرض عربية، نحن الحقيقه في أن الوضع غير عادي منذ حرب ١٩٤٧، وعلى كل من يبحث في مستقبل القدس أن يأخذ ذلك بعين الاعتبار».

وليس ثمة ما يوضح سياسة حزب العمل في توسيع الاستيطان، أكثر مما يجري في ريف القدس الشرقية، القلب اليهودي لتلقة العرب، حيث قامت إسرائيل الجديدة بالتصعيد الإسرائيلي، أغلبية الإسرائيلية، وهذا يلام على حيز حزب العمل في نشاط الاستيطان في الضفة الفلسطينية، حتى في المناطق المحتلة، أما أعزها خبير من كان لوسلو ٢٠ ضمن ٢٠٠ مليون دولار يلقى ذلك، فهذه الضربة الإسرائيلية الجديدة، التي هي هامة في الضفة الغربية، يعني



# الجنرال الروسي يهاجم الجميع.. ويعلن عدم الاضرار باحد! ليبيد نفسه للرئاسة ببرنامج غير واضح المعالم

## تبدلات مرتقبة في معطيات ما بعد اتفاق الخليل نتانياهاو وعرفات.. واختبار الكفيتين

بقلم: ديفيد برايس جونز

عناصر ارضائية، وهذا كانت مفاجأة بالنسبة لنتانياهاو عندما علم مؤخرا ان جهاز الشرطة الفلسطينية قواه ٢٢ ألف شخص، منهم عشرة آلاف على الأقل لم يتسلموا اسلحتهم للسلطات الاسرائيلية، وهم مسلحون بطريقة لم تكن متوقعة، حتى أنهم قتلوا خمسة عشر من الجنود الاسرائيليين لثأر المواجهة الأخيرة معهم

المسيرة حتى القدس

والمعروف ان آخر مرة زار فيها عرفات مدينة الخليل كانت في عام ١٩٦٥، ويوجد توقيع الاتفاق الأخير، وصل إلى هناك بطائرة هليكوبتر، وفي خطابته التي ألقاها فور وصوله، قال: «أعز الأهل من الخليل مدينة محسرة، وذلك بانضباط ما كانت تشقّق إلى سماعة الحمايين الخفيفة، واستندوا قائلان ان الهدف الثاني هو بقية الضفة الغربية، وفي النهاية الدولة الفلسطينية، سعنا سنواصل مسيرتنا حتى القدس»

وكما يقول الممثل الفرنسي تفتحت القضية مع الأكل ضرب الأيام أسبوعا عام ١٩٧٧ قد أدت إلى استيلاء الاسرائيليين على الضفة الغربية وقطاع غزة ومنذ ذلك الحين واسرائيل قد دأبت على ايجاد مستقبل مقبول نوعا ما ليهانين الفلسطينيين بغضهما عن الحكم الذاتي هو المليون من الفلسطينيين، وهكذا كان الحكم الذاتي هو الحل الأفضل، الامر الذي يعني ان الفلسطينيين هم الذين يتولون ادارة شؤونهم المحلية بالنسبة مع احتفاظ السلطة الاسرائيلية بشؤون الدفاع

والاخرية.

الاستيطان.. والمرحلة النهائية

وكان يتعين على ما يسمى السلطة الفلسطينية ادارة الأراضي التي تملكها، وكانت المشكلات التي تواجهها في المستقبل الاستيطان اليهودية، حيث يعيش ١٢٠ ألفا من يهود وسط الفلسطينيين، وكذلك مسألة المساواة في القدس، وفي أي من الجانبين فإن من شأن الحل، بوسط ان يحدد ما يكون هناك خاسرون، جراء عدم وجود حل يمكن قبوله من الناحية، لذا كان يتعين على الطرفين التوصل إلى حلول رمزية مستندة خمس سنوات للعمل على معالجة هاتين المشكلات.

وحيث كانت تتوقع على اتصالات اوسلو، كانت حكومة اسحق رابين وضغوط بيريس تقترح أنها تمنح الفلسطينيين بذلك السلطة عند نقطة معينة فقط عند كانت ليد انهاء اسرائيل، ولو ان عرفات أو غيره حاول تجاوز لفظ ليسوم والصراع عنه، فإن ما منحته اسرائيل يمكن القول عنه بسهولة.

ضغوط اميركية

في انه وتسابيح عدة، كان هذا ضريبا من ذلك لأنه لم يكن في الامكان التوصل إلى الاتفاقيات بدون المشاركة الفعالة والنشطة من جانب

ان اكتشاف العديد من الاسرائيليين ان عملية السلام، مصطلح ديبلوماسي مختصر للاستسلام، جاء ليضمّن انتخاب نتانياهاو رئيسا للوزراء، ذلك ان سلفه شيمون بيريس قد تصور ازالة بعض المستوطنات الاسرائيلية على الأقل من الضفة الغربية ومن مرتفعات الجولان، وتصور كذلك حلا وسطا بشأن وضع القدس، وحتى موضوع اقامة دولة فلسطينية، اما نتانياهاو فلم يكن ليد

اي من هذه التوسلات، وكانت هناك قلة ضئيلة تأسر انتقادا من لائقالات اوسلو التي وقعت عام ١٩٩٣ وجرى التصديق عليها فيما بعد.

بل ان نتانياهاو رفض - حتى لفترة من الوقت - الاجتماع مع عرفات وقد جاءت مواقفه هذه متعارضة مع ما أعلنه في تصريحاته من انه يريد السلام، وإن كل شيء قابل للتفاوض، بل انه أكد على هذه النقاط خلال زيارته إلى واشنطن وقائه مع الرئيس بيل كلينتون، فهل كان نتانياهاو الحقيقي عندها متفرا أم براغماتيا؟

لذا تعرف الآن انه براغماتيا، ذلك لأن استمرار عملية السلام لها الااوية على الايديولوجية الصهيونية بشأن ارض اسرائيل، وهو كان يأمل في أي وقت، تستعيد الاتفاقيات لوصولها لتسوية نهائية، حيث وصفه بأنه «مناهة» وأن ييسر عرفات في وضع أفضل يؤهله للفرق والاستفادة من الموقف الحالي.

لماذا الخليل بالذات؟

والواقع ان مدينة الخليل لم تكن هي المكان الذي يحتمل ان يحقق من ورائه أي نوع من المكاسب، ذلك ان الاسرائيليين كانوا قد أخذوا من قبل من المدن الست

الكبرى في الضفة الغربية، ومن بينها نابلس وجنين وريسا، ويعيش مائة وعشرون ألفا من الفلسطينيين في الخليل مع حصة من الفلسطينيين اليهود لا تتعدى خمسة مائة شخص.

كان يفترض تنفيذ قبل سنة

وبصراحة، فإن الخليل مدينة صغيرة وقذرة بالمقارنة مع المدن الاخرى مثل غزة، وفي مستوطنة اخرى تسمى حرمات التي تقع بجوار غزة جبلية وتسمى السبيل بالمقارنة مع الضفة الغربية، حيث يعيش عدة آلاف من الاسرائيليين

وربما كان نتانياهاو يريد اختبار الاجراءات ليقوم لواء الفلسطينيين وارائهم، وفي هذه الحالة، فإن الاتفاق بشأن الخليل هو في الحقيقة

وكيفية كان يتعين ان يكون عليها تنفيذها قبل عام، بما تضمنه من تسعة عشرة مائة، ويتم تحويله من معلق وغير ملزم.

وبالنسبة للمسؤوليات من منطقة الخليل (١) الفلسطينية، ومنطقة القدس (٢) الاسرائيلية فانها مستخدمة ومحددة في مفاوضات الاتفاقية، كما انه قد

تمتد اتفاقات ليهانين حتى حالة طارئة بعيدا عن منطقة الخليل (٣)، كما تحدثت الخارجية وقطاع الدفاع، والوحدات العسكرية المشتركة.

ضد موجات العنف

ومن ثم، فإن الوقت وحده هو الذي سيقرر ما اذا كانت هذه الخطوات كلها بمثابة خطوة مهمة ضد موجات العنف، أم انهم لم يبقوا صافرة في الحزام

هاتين اولى دون جدوى، والذي الجديد هنا هو تلك التوجيهات الإضافية التي وقعتها وزير الخارجية الاميركي السابق وارن كريستوفر، والتي منحت ضمانات اميركية إلى الطرفين حتى ينجحوا في التوصل إلى اتفاق.

وفي الوقت الذي كان يجري فيه نتانياهاو لتسوية خطته، كانت هناك اتصالات اوسلو بين الفلسطينيين والاسرائيليين في الضفة الغربية، حيث كان عرفات قادرا على تقديم نفسه باعتباره الطرف المتفاوض، وهو قد استطاع ان يعزف ببراعة على هذه النخبة حتى تعاطفت معه الحكومة الاسرائيلية والحكومات الاوروبية وروسيا وقادة الدول العربية ومعظم وسائل الاعلام الغربية، حيث راح يعلن ان الاسرائيليين هم الذين ينتهكون التزاماتهم ولا يفون بوعودهم، ومبدا، فقد

أعلن ان ينتزع نفسه الخليل.

عرفات والشكوى،

ولدى سماعه ان رجال مسلحين، كان عرفات يقتضي بالتسوية من الاسرائيليين هو الذي يدير عملية السلام وان اللجوء إلى القوة لا يحلها، وقد اتفقت هذه المواقف مع عرفات نفسه هو الذي أطلق اسلحتهم، والذي يعطي الانطلاقة العنيفة التي اسفرت عن مصرع مائة شخص وكان يتعين لذلك ٢٤ ألفا من رجال الشرطة الفلسطينية في غزة والضفة الغربية، وفقا لما

نصت عليه الاتفاقيات اوسلو.

وقعت هذه الاتفاقيات أيضا بملح اسرائيل الحق في التأكيد من ان الشرطة الفلسطينية لا تضع أي ضوابطها

اشهر على شغله، وإعلان الرئيس الروسي ان تصرفات ليبيد غير محتمة.

بب انه لم يتغير كثيرا، فهو خارج السلطة ظل مشاكسا كما كان، وان كانت مشاكسته الآن أقل وضوحا الا ان استراتيجيته ظلت كما هي دون تغيير.

عنو واحد هو: نفسه

ويقول لثريه بيوتوكوفسكي مدير معهد الدراسات الاستراتيجية في موسكو: «الفكرة من وراء ذلك هي اثبات انه مختلف عن النخبة السياسية التي تعمل على عزله واضطهاده وهو لديه فرص جيدة للغاية وذلك لأن مجموعة السلطة قد

أدت أيضا انه شخص لا يتخلو من اللوم، يتميز بشخصية قاسية وانتقامية، ولماطون الروس حساسون للغاية تجاه هذه الامور، وفي اعتقادي انه لنما يضرب نفسه فهو لديه عود واحد ومعارض واحد هو: نفسه.

غير ان ليبيد يرى الانهائه حوله في كل مكان، وقد نجا، خلال لقائه مع الذي دام تسعين دقيقة مؤخرا، إلى التقليل من شأن رئيس الوزراء فيكتور تشوموميرين حيث وصفه بأنه «مناهة» مستنزفة، كما وصف يوري لوجكوف محافظ العاصمة موسكو والذي يعتبر أيضا من الساعين للوصول إلى مكتب الرئاسة بأنه «أفضل ممثل للبروقراطية الرأسمالية لصناعة»

واستغل أيضا موقفه في منصب مستشار لشؤون الامن القومي ليعان ويكتسب حيث قال انه يبرق لراي بارز، انه لا يدين بالكتابة، وأضاف نائب رئيسك وهو يوري بيريزوفسكي بانه من تجار الحروب المستفيدين منها، اما فينادي زيوغانوف الذي شرس امام بيلينين في الانتخابات الرئاسية في العام الماضي فقد وصفه باستخفاف بأنه ورقة استعملت.

رجلان فقط

ولدى سؤاله عن الجهة التي يمكن ان يشكل لثلاثا معها، ذكر لفسد اسم رجلين لا يشكل أي منهما تهديدا بالنسبة له: ايهما هو الاقتصادي المؤيد لحداد حرية السوق غريغوري يانفسكي

ولذلك انه ما توقع من بعض التشريعات الحساسة، وسيلتصق بوليفوف وهو جراح عيون كان قد حصل على ألف من واحد بالمائة في الجولة الأولى من الانتخابات الرئاسية التي جرت في يونيو الماضي.

وقد لا يشكل الحديدي من المحتلين بشدة مع اوصاف ليبيد لخناصته، الا أنهم مازالوا يتسائلون عن الأشخاص الذين يتولوا رئاسة للجنرال ليبيد لكي يشكل منهم فريقا للعمل معه اذا ما أصبح رئيسا للبلاد.

وبالتالي فإن المعوض الذي يحيط بفرقه لنما يعكس ايضا الشكاس في سياساته، فعلى بعد مرور نصف عام من البحث والاستكشاف، فإن خطط ليبيد لإنشاء

الاقتصاد والحضارة والجرية والتعامل مع الغرب مازالت غير محددة، بل انها تميزت في الغالب باحتوائها على اوصاف والانتقادات والتهامها من النقاد.

غروب، للتغيير

ولدى سؤاله عن الاقتصاد على سبيل المثال حول ليبيد الانتباه إلى اليهود المضم

ترووس الاسلحة (وهو ذلك إلى الاضرار بين المعجولة والسياسات الخارجية

الاصحية، وقضايا نظام ضريبية يتخذ بالاعتناء، كما تستجيب عن تحفيز الضريبة لتجديدا جديدا

والعمل في الوقت نفسه على تشديد الانترنات ببرسه

الضرائب لضمان توافد العائدات.

بعد انه لم يقدم أية تفاصيل، حيث قال في إحدى اجاباته العامة

ان هناك باحثان، هذا من الخطوات التي يجب اتخاذها على المستوي

التقني، فالوضع يجب ان يتحسن، كما يجب ان تخلق الظروف لتحفيز هذا الامر.

وبالإضافة إلى ذلك قدم ليبيد لغة تخففيه من يتشككون في التزاماته

بالصريات الخارجية، حيث أشار إلى انه سوف يلزم

الاجير في اقليم لا لا لاصح في تدخولهم وايضا

تفصيلاتهم، وان ذلك ان الشرطة عليهم بل سوف يطبق عليهم على

التي لهم.

في افتتاحية لوموند ديلوماتيك

عن واشنطن بوست

اتمن الضرر لأي شخص منذ وقت طويل، وقد اصابني

السام من الصراعات والمساكنات، واتمنى من الله الا يحدث ذلك.

التألق... والافول

وكان ليبيد قد برز بسرعة صاروخية، كما ان اداءه الجيد في الانتخابات الرئاسية الماضي كان قد حقق له

شهرة ومكانة من الحصول على منصب مستشار للرئيس بلتين لشؤون الامن القومي، كما تمكن، ولوحد تقريبيا، من التوصل إلى صفة السلام مع المقاتلين الفلسطينيين

الساعين إلى الانفصال في الخريف الماضي، وابت تلك الصفة إلى انتهاء الحرب الدموية في الشيشان.

غير ان نجم ليبيد سرعان ما بدأ في الافول، حيث انه لم يستطع منع نفسه من الدخول في صراعات شملت كافة

جوانا في السلطة تقريبا، كما انه اغضب الجميع واضفى هذه الامور، وفي اعتقادي انه لنما يضرب نفسه فهو لديه عود واحد ومعارض واحد هو: نفسه.

وقد لا يشكل الحديدي من المحتلين بشدة مع اوصاف ليبيد لخناصته، الا أنهم مازالوا يتسائلون عن الأشخاص الذين يتولوا رئاسة للجنرال ليبيد لكي يشكل منهم فريقا للعمل معه اذا ما أصبح رئيسا للبلاد.

وبالتالي فإن المعوض الذي يحيط بفرقه لنما يعكس ايضا الشكاس في سياساته، فعلى بعد مرور نصف عام من البحث والاستكشاف، فإن خطط ليبيد لإنشاء

الاقتصاد والحضارة والجرية والتعامل مع الغرب مازالت غير محددة، بل انها تميزت في الغالب باحتوائها على اوصاف والانتقادات والتهامها من النقاد.

غروب، للتغيير

ولدى سؤاله عن الاقتصاد على سبيل المثال حول ليبيد الانتباه إلى اليهود المضم

ترووس الاسلحة (وهو ذلك إلى الاضرار بين المعجولة والسياسات الخارجية

الاصحية، وقضايا نظام ضريبية يتخذ بالاعتناء، كما تستجيب عن تحفيز الضريبة لتجديدا جديدا

والعمل في الوقت نفسه على تشديد الانترنات ببرسه

الضرائب لضمان توافد العائدات.

بعد انه لم يقدم أية تفاصيل، حيث قال في إحدى اجاباته العامة

ان هناك باحثان، هذا من الخطوات التي يجب اتخاذها على المستوي

التقني، فالوضع يجب ان يتحسن، كما يجب ان تخلق الظروف لتحفيز هذا الامر.

وبالإضافة إلى ذلك قدم ليبيد لغة تخففيه من يتشككون في التزاماته

بالصريات الخارجية، حيث أشار إلى انه سوف يلزم

الاجير في اقليم لا لا لاصح في تدخولهم وايضا

تفصيلاتهم، وان ذلك ان الشرطة عليهم بل سوف يطبق عليهم على

التي لهم.

في افتتاحية لوموند ديلوماتيك

عن واشنطن بوست

عن واشنطن بوست

عن واشنطن بوست

كانت الساعة المعلقة على حائط مكتب الجنرال الكسنر

ليبيد متقدمة خمس ساعات.. وهو لم يستطع ان يقدم أي تفسير لهذا الامر، كما يبدو انه لم يلاحظ البتة. وعند سؤاله عنه اعدام النظر مرة أخرى إلى الساعة التي في

مكتبه.

وبالرغم من ذلك فإن ليبيد مقتنع بان ساعته بدأت تقرب، فمع معاناة الرئيس يوري بلتين من المرض وسير الجلاء على غير هدي بيل ليبيد (٤٦ عاما) أكثر السياسيين شعبية في روسيا، وهو قد تمهد بان يصبح الرئيس المقبل. كما ان استطلاعات الرأي العام تشير إلى انه محق في قوله هذا.

ما العمل للحفاظ على الاضواء؟

قال الجنرال المتقاعد وقد يذد عليه علامات الثقة «التي مستندة للاتخابات».

وهو صادق دون شك، غير ان المشكلة بالنسبة لجنرال ليبيد هي ماذا يفعل ان حين ذلك الوقت؟ وكيف يمكنه ابقاء اسمه تحت الاضواء ومثارا للاهتمام؟ حيث انه لن تجري أية انتخابات حتى حلول الوقت المقرر لها في عام

الفرن، وفي كافة الظروف هذا لا توجد أي قضية في روسيا تتطلب وجود ليبيد الآن وتؤدي لتسليط الاضواء عليه.

وهكذا فإن حياته تبدو كمن مدقق دون انقطاع احيانا الواحد بعد الآخر.

وعرف عن ليبيد احتقاره القيام بدور النائب البركاني، حيث انه يعتقد، فيما يبدو ان كافة الادوار وانماض فيما

عدا منصب الرئاسة تعتبر دون مستوى، وكان قد رفض خوض الانتخابات للحصول على مقعد في البرلمان، مع انه

الساهل عليه تحقيق هذا الامر، وبدلا من ذلك فقد أصبح بمثابة الصوت الجاش في روسيا، الذي يبلغ كل من يستمع اليه بان الاضطرابات الاجتماعية قادمة، ويوجه التحديد في مارس المقبل.

وكان قد اثار بشكالي، في لقاء عده مؤخرا مع مجموعة من المرشحين الجاهدين إلى ان روسيا بلد ضخم، وحالما تبدأ الاضطرابات، سيصبحون من الصعب وقف اقوة

اسلحتهم، وبالطريقة، حسب قوله فإن «البيوتة وبلغاريا سيجوان مجرد ذرة».

وقد ظل ليبيد يصدر سلسلة متباينة من التصريحات التحذيرية مؤخرا داعيا بلتين إلى تقديم استقالته، ومصر على حدوث تغييرات دستورية ومهاجما بشدة

العشرات من معارضيه الاداء، وبعدها وبأسلوب نفسه اذا به يتحول إلى شخص وديع وكأنه خادم على ما ذكره.

فيها هو يعلن، بعد وقت قصير على وصفه هذا من الشخصيات العامة المعروفة بأوصاف قاسية: «التي لم

تأخذ

كانت

التي

في

من

استطلاع

«الاسواق المالية هي الاضعف قوة في فرنسا اليوم».

وقد

في

الاقتصاد

الذي

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن

عن



# اربع ٣٠ دينار يوميا

## كيفية المشاركة في المسابقات

- اقطع لعبة كل مسابقة بمفردها ، واكتب الحل على الكوبون ، واذكر على الملف الخارجي اسم اللعبة.

- من الأفضل احضار الاجوبة شخصيا ووضعها في الصندوق المخصص لذلك في استعلامات «القبس» يوميا.

- تعلن اسماء الفائزين بالجوائز كل خمسة ايام.
- اذا كنت من الفائزين يمكنك

الحضور الى صندوق «القبس» في اوقات الدوام الرسمي مزودا باثبات الشخصية.

## مضرب الأمثال جائزة هذه المسابقة ١٠ دنانير يوميا

انا كنت فاتح كتاب المعاني اشاهد واسمع زمن غير زماني لقيت اللي عايزه وهو التقاني، لقيت اللي عايزه في قلب التاريخ، تاريخ فيه اغاني ومليان صرخ وحاديت، وفيها الرجال والنساء نفوسهم ملائمة عفاف واجتهاد، وفيها المخاوف تزيد الرجاء نفوسهم نفوسنا سواء بتفرح وتحتزن وتعاين، تعالوا نشوف يعني ايه تاريخ المعاني

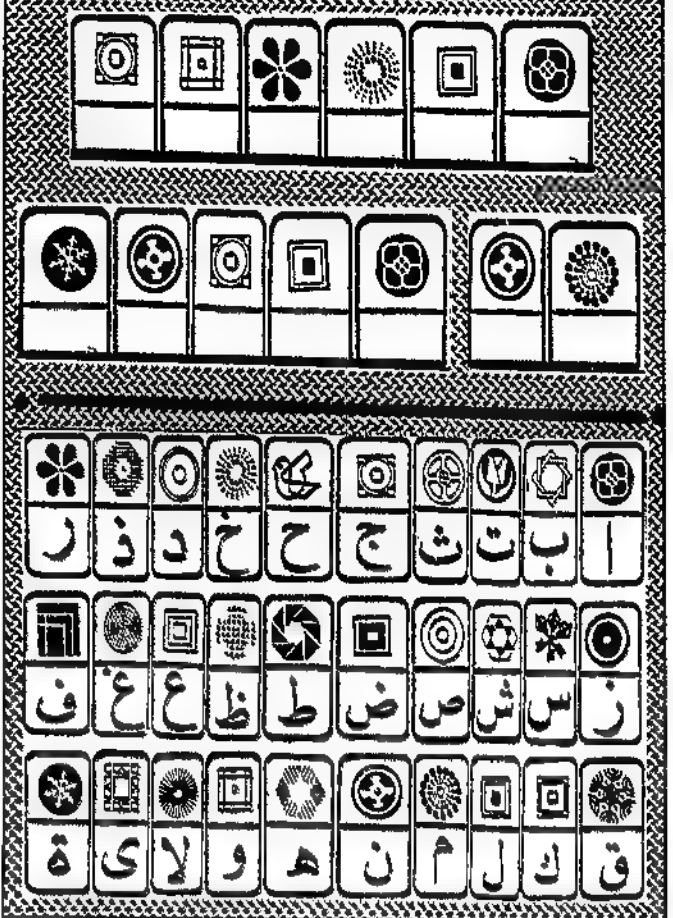
لما انتصر اهل زرقاء اليمامة على طسم، خرج رجل من طسم الى حسان بن تبع فاستجابه، اي طلب منه جيشا ورغبه في الغنائم، فلما صاروا على مسيرة ثلاث ايام، رآهم اليمامة من فوق تل وكان كل مقاتل يحمل فرع شجرة للتمويه، فالتفت لهم: انتمكم الاشجار تمشي او هم الاعداء؟ فلم يصدقوها حتى هجموا عليهم، واخذوا الزرقاء فشقوا عينيها فاذا فيهما عروق سود من الألم، وكانت زرقاء اول من اكتحل بالانسد من العرب، وذكر الجاحظ انها كانت من بنات لقمان بن عاد، وقال محمد بن حبيب: هي امرأة من جدس وباسمها سمي بلدها، وضربوا بها المثل في حدة البصر ● ما هو المثل المقصود من هذه الحكاية؟

رموز

واسماء

جائزة هذه المسابقة عشرة دنانير يوميا

● هذه الرموز تكون اسم لعبة لمزيد الاطلاع وفهم رستم. اذا اردت معرفة اسم الفيلم، فمليك ان تستعمل هذه الرموز والاشكال الحروف الخفية في لعبة المسابقة في الجدول.



الاسم: .....

العنوان: .....

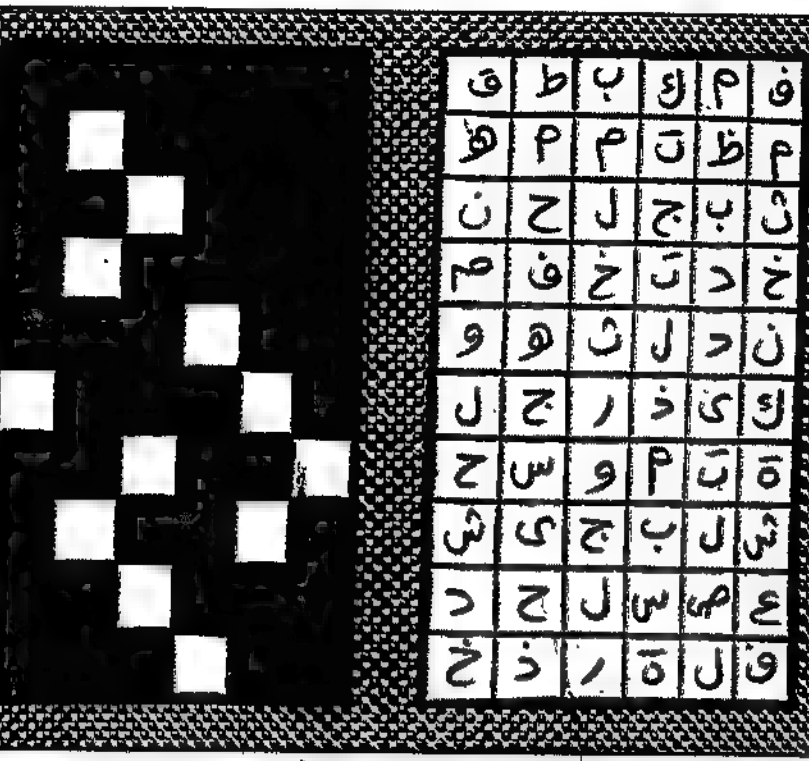
الحل: .....

الاسم: .....

العنوان: .....

الحل: .....

## جائزة هذه المسابقة عشرة دنانير يوميا



الاسم: .....

العنوان: .....

الحل: .....

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الحل

الاسم

العنوان

الاسم

العنوان

الاسم

العنوان



الحمل  
من ٢٢ - ٣  
الى ٢٠ - ١



الثور  
من ٢١ - ١  
الى ٢٠ - ٥



الجوزاء  
من ٢١ - ٥  
الى ٢٠ - ٥



السرطان  
من ٢١ - ٦  
الى ٢٠ - ٧



الاسد  
من ٢٢ - ٧  
الى ٢٢ - ٨



العذراء  
من ٢٣ - ٨  
الى ٢٢ - ٩

● تحدث انفعالات مفاجئة من اوضاع الى اخرى في لحظة من. ويكون الموضوع اكثر من مفاجئ اضطر قليلا، وتستبعد ان احسرتك بذهبت اراج الرياح استبدال الدول في نواحيات حول الشؤون العاطفية يتعين اليوم. تلزم حياتك واعمالك بمنطق افضل وتهم بالفضائل المالية لا تقسم نفسك بمشاكل الاصدقاء الخاصة

● حاول التكم على اهدافك الشخصية، ولواياك لكي تضمن تحديتها بجد، اتفاق مهم تكتفي اتمامه، ومناقشات هائلة بشأن مشكلة تشغل لتكبيرك. على طريق النجاح، هناك بعض المعاكسات الزمنية والحل الانضبط هو انتظار الالام الانضبط ان اذ حيالك سرعان ما ستستدير في طريقها الصحيح

● اعتمد على حدسك هذا اليوم في ممارسة اعمالك والمواجهة التي تصادفك لن يستمر وقتها طويلا. رتب اوضاعك ولا تترك فرصة الخطأ احذر الانغماس في اجراء بعيدة عن اجوالك الحقيقية، اذ لك لن تتمكن من التركيز معها بسهولة وفي العمل تلجج من ظلال الحزن واليأس على اهدالك

الاسم

العنوان

● بدأت العصبية التي سيطرت عليك منذ بداية العام تزول بدخول كوكبك المربع برج الاسد. تقدم بارز في مشروع يهيك اذا عززت لقا، عاطفيا اليوم لنهيك عليك ان تعرف انه ومع فكرة تترده في تنفيذها مع انها تحصل امكانات النجاح. ويكون الجوز متوترا حولك

● علاقات قديمة تعود الى الظهور لتقدم لك حلا مناسبيا لمشكلة تشغل لتكبيرك وسعادة وهدوء في محيط الاسرة. والعمل جب تقديم يدوي اليوم من جديد. وتحسين لحظات هائلة. وتسمع كلمات مشجعة بالحنان وعلاقتك مع محيطك تنسم بالهدوء

● اعتمد على نفسك الى حد كبير للخروج من المصنة التي ما زلت تعاني منها منذ فترة، لان ذلك سيجعلك تدرك كثيرا امام الآخرين وهاطفيا. لا جديد. تدبل الى المماررات العاطفية اليوم. والتفكير في حياتك الشخصية. وبالطبع تعرض حالة عدم استقرار في علاقتك الانسانية

الاسم

العنوان

● تدور الامور بسرعة كبيرة من حولك وتكتفي صديقها غاب عنك فترة طويلة لا تجدتم على الوعود التي قطعتموها. جد الاكابر. فهو يقول كثيرا ويعمل قليلا. تتلقى صف جاة اليوم تتلقى بشخصية عاطفية ولكنك تتمكن من تجاوزها مع الايام. ويعود التفاؤل والصفا الى حياتك، كما كنا في الماضي

● انت مقتنع بان لديك مهمة يجب عليك القيام بها، ولبناتك بتحمل مسئولياتك بروعي واهتمام. والحظوظ تدفع اليك جوائز لا تتكرر انظارك على الصعود العائلي. حذار! الا تضلوا في المستناب. اذ ان اي خطا سيؤدي الى نتائج افسس حرجا منه

● اعتمد على نفسك الى حد كبير للخروج من المصنة التي ما زلت تعاني منها منذ فترة، لان ذلك سيجعلك تدرك كثيرا امام الآخرين وهاطفيا. لا جديد. تدبل الى المماررات العاطفية اليوم. والتفكير في حياتك الشخصية. وبالطبع تعرض حالة عدم استقرار في علاقتك الانسانية

الاسم

العنوان



الحمل  
من ٢٢ - ٣  
الى ٢٠ - ١



الثور  
من ٢١ - ١  
الى ٢٠ - ٥



الجوزاء  
من ٢١ - ٥  
الى ٢٠ - ٥



السرطان  
من ٢١ - ٦  
الى ٢٠ - ٧



الاسد  
من ٢٢ - ٧  
الى ٢٢ - ٨



العذراء  
من ٢٣ - ٨  
الى ٢٢ - ٩

● تحدث انفعالات مفاجئة من اوضاع الى اخرى في لحظة من. ويكون الموضوع اكثر من مفاجئ اضطر قليلا، وتستبعد ان احسرتك بذهبت اراج الرياح استبدال الدول في نواحيات حول الشؤون العاطفية يتعين اليوم. تلزم حياتك واعمالك بمنطق افضل وتهم بالفضائل المالية لا تقسم نفسك بمشاكل الاصدقاء الخاصة

● حاول التكم على اهدافك الشخصية، ولواياك لكي تضمن تحديتها بجد، اتفاق مهم تكتفي اتمامه، ومناقشات هائلة بشأن مشكلة تشغل لتكبيرك. على طريق النجاح، هناك بعض المعاكسات الزمنية والحل الانضبط هو انتظار الالام الانضبط ان اذ حيالك سرعان ما ستستدير في طريقها الصحيح

● اعتمد على حدسك هذا اليوم في ممارسة اعمالك والمواجهة التي تصادفك لن يستمر وقتها طويلا. رتب اوضاعك ولا تترك فرصة الخطأ احذر الانغماس في اجراء بعيدة عن اجوالك الحقيقية، اذ لك لن تتمكن من التركيز معها بسهولة وفي العمل تلجج من ظلال الحزن واليأس على اهدالك

الاسم

العنوان

● بدأت العصبية التي سيطرت عليك منذ بداية العام تزول بدخول كوكبك المربع برج الاسد. تقدم بارز في مشروع يهيك اذا عززت لقا، عاطفيا اليوم لنهيك عليك ان تعرف انه ومع فكرة تترده في تنفيذها مع انها تحصل امكانات النجاح. ويكون الجوز متوترا حولك

● علاقات قديمة تعود الى الظهور لتقدم لك حلا مناسبيا لمشكلة تشغل لتكبيرك وسعادة وهدوء في محيط الاسرة. والعمل جب تقديم يدوي اليوم من جديد. وتحسين لحظات هائلة. وتسمع كلمات مشجعة بالحنان وعلاقتك مع محيطك تنسم بالهدوء

● اعتمد على نفسك الى حد كبير للخروج من المصنة التي ما زلت تعاني منها منذ فترة، لان ذلك سيجعلك تدرك كثيرا امام الآخرين وهاطفيا. لا جديد. تدبل الى المماررات العاطفية اليوم. والتفكير في حياتك الشخصية. وبالطبع تعرض حالة عدم استقرار في علاقتك الانسانية

الاسم

العنوان

● تدور الامور بسرعة كبيرة من حولك وتكتفي صديقها غاب عنك فترة طويلة لا تجدتم على الوعود التي قطعتموها. جد الاكابر. فهو يقول كثيرا ويعمل قليلا. تتلقى صف جاة اليوم تتلقى بشخصية عاطفية ولكنك تتمكن من تجاوزها مع الايام. ويعود التفاؤل والصفا الى حياتك، كما كنا في الماضي

● انت مقتنع بان لديك مهمة يجب عليك القيام بها، ولبناتك بتحمل مسئولياتك بروعي واهتمام. والحظوظ تدفع اليك جوائز لا تتكرر انظارك على الصعود العائلي. حذار! الا تضلوا في المستناب. اذ ان اي خطا سيؤدي الى نتائج افسس حرجا منه

● اعتمد على نفسك الى حد كبير للخروج من المصنة التي ما زلت تعاني منها منذ فترة، لان ذلك سيجعلك تدرك كثيرا امام الآخرين وهاطفيا. لا جديد. تدبل الى المماررات العاطفية اليوم. والتفكير في حياتك الشخصية. وبالطبع تعرض حالة عدم استقرار في علاقتك الانسانية

الاسم

العنوان



# مجلة القبس

## محمد فؤاد.. عينه على صحراء الكويت وبحرها



● محمد فؤاد يترأس لجنه لدراسة  
استضاف المخرج محمد فؤاد المصيري وجابر  
الحري الفنان المصري محمد فؤاد مؤخرًا في حفلة  
من حفلات برنامج حكيمة فنية، وقد امدد  
التقاء لساعة كاملة وتناول الحوار فيه، المذيع عبيد  
الغنيبي.

ويعقد اللقاء التلفزيوني عقد المخرج محمد  
فؤاد المصيري والفنان محمد فؤاد لقاء قصيرا،  
حيث اتفق الفنانان على تصوير اغنية أو أكثر  
للفنان محمد فؤاد.

## المعتوق يدخل التلفزيون من خلال «درايش»



دخل الشاعر الغنائي علي المعتوق مجال الإعداد  
التلفزيوني خلال برنامج «درايش»، والذي يعرض  
بالقناة الحسنية في تلفزيون دبي، وهو برنامج  
ثقافي فني منوع يتطرق للعديد من المواضيع  
والقضايا، وهو من تقديم الفنانة الفنانة بلقيس  
والسورية رنا الضمعة.

ويتناول البرنامج على ٥٧ حلقة تلفزيونية مدة كل  
حلقة نصف ساعة.

ومن هذه التجربة يتحدث الشاعر المعتوق قائلاً:  
يسعدني أن أكون في هذه التجربة الأولى في مجال  
الإعداد، والتي أضمن أن تتناول الأجيال والتاريخ من قبل  
الجمهور والمهتمين، وأشكر كل من وفقت بجانبه،  
وأنه على استعداد للتعاون مع تلفزيون الكويت  
مستقبله، وسيتطلب من ذلك، واعتقد أنه ليس هناك  
فرق ما بين التلفزيونات «الشفاهة» «الجاهلية» والهدف  
واحد.

## قرار مصيري يتخذه «القبطان» في رمضان..

## هل يعتزل محمود عبد العزيز الفن؟

■ منع  
«القبطان»  
عن  
مهرجان  
السينما  
هل هو  
السبب وراء  
القرار؟



شهر رمضان، مصيري في حياة  
محمود عبد العزيز هذا العام، فقبله  
بأيام معدودة، ثلثا الصيف  
باعتزله الفن للمرة الثانية. ولكن  
بشكل نهائي.. ولم يرد نجم الكبير  
على هذه التنبؤات، ولا على  
الاشاعات التي اكدت اعتزاله.  
وسأفهم سبباً مع عاملاته  
بالاستوديو، واعتذر عن المشاركة  
في أية أعمال فنية أو برامج  
رمضانية، وقال: «أنا أوتي التفكير  
جيداً في حياتي خلال هذا الشهر  
الذي ساقضيه بالكامل مع عائلتي  
بالاستوديو».

ويعتقد بعد الدعوة الحديث مع  
الصحافيين أو التسجيل للتلفزيون  
مع سامية الشماخ مقدمة برنامج  
الزهور السينمائي المصيري.

سعد وهبة ينفي وقفه ضد الفيلم  
لكن تبريراته لا ترضي عبد العزيز

عبد العزيز، الذي تأخره بالقرار  
هذه هي السبب التي لا يريدها  
تخليص مصر في المسابقة الرسمية  
للمهرجان، فما رأيكم في الفيلم،  
وهل يستحق الاستمرار أم لا؟  
فصلت جميع الحاضرين، وعقب  
كلام محمود عبد العزيز جلس مع  
عدد من النقاد الفنيين وخبرج لهم  
ما حدث من سعد وهبة، فقام عدد  
محمود عبد العزيز، وما جرى ما  
قار به رمضان، هل سيحتفل أم  
سيغلق هذا الفيلم ويؤخر من جديد  
للعام المقبل.

ضمن الإعلام التي تشمل مصري  
المهرجان، ورغم هذه الفرجة، فوجئ  
محمود عبد العزيز ومخرج الفيلم  
بإعلان سعد وهبة أن الفيلم في  
مسابقة نجيب محفوظ للفيلم  
الأول، وإذ محمود عبد العزيز لا  
مصري هذا أن الفيلم لن يساهم في  
الزينة، وأجريت الاتصالات مكثفة،  
فبعد الفاشل بالمراسلة الفيلم في  
مسابقة الرسمية، لأنه حكم  
سيكون بجائزة المهرجان، ولكن  
سعد وهبة صمم على قراره

## الجاناب الأخير من حياة الفنانة هدى حمادة:

## اعشق المواجهة حتى لا تعرض للتجريح

## ابنتي ساره هي الحب الكبار في حياتي



● في هذه اللحظة بدأت  
تكرين؟  
في هذه اللحظة بدأت  
الاستعداد للرحلة، والحمد  
مكتوبة قصة جديدة لأنني منذ  
فترة لم أكتب القلم.

● ما هو موضوع هذه  
القصة؟  
بعد سهرتي «الناع» في  
الحقيقة التي ان تكون قصتي  
الجديدة هي البيع نفسه، لأن  
هناك عناصر أساسية في حياتنا  
لا بد أن نتطرق اليها في أعمقها  
الحي، وسوف يتكون هذا العمل  
الدرامي من جزئين أو ثلاثة.

● ما هو الموضوع الذي  
تكرين؟  
في هذه اللحظة بدأت  
الاستعداد للرحلة، والحمد  
مكتوبة قصة جديدة لأنني منذ  
فترة لم أكتب القلم.

● ما هو الموضوع الذي  
تكرين؟  
في هذه اللحظة بدأت  
الاستعداد للرحلة، والحمد  
مكتوبة قصة جديدة لأنني منذ  
فترة لم أكتب القلم.



● ما هو الموضوع الذي  
تكرين؟  
في هذه اللحظة بدأت  
الاستعداد للرحلة، والحمد  
مكتوبة قصة جديدة لأنني منذ  
فترة لم أكتب القلم.

## الرجل والمرأة

● كعب تلظن الفنانة هدى  
حماة للرجل؟  
في الواقع تلظن للرجل نظرة  
عادية، فإذا اعتبره شخصاً عادياً  
المرأة، وفي ذات الوقت هو  
الضلع الذي خرجت منه هذه  
المرأة، لهذا فأن الرجل دور  
كبير في حياتها، وأي امرأة  
ناجحة يلق لها رجل يدفعها  
إلى النجاح والوصول إلى  
المنصب السعيد، وأحب أن

● ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟  
ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟  
ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟

● ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟  
ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟  
ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟

● ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟  
ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟  
ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟

● ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟  
ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟  
ما هي حكايتك هدايتك  
ساره؟





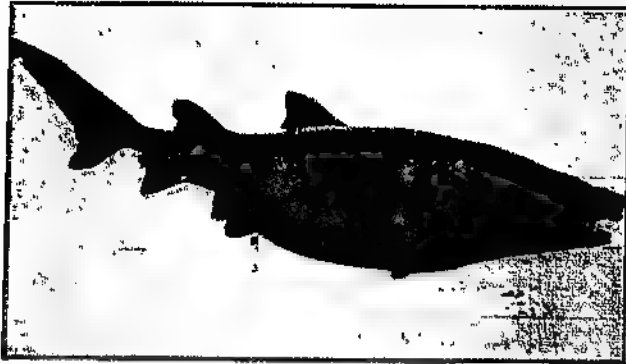


«صفحة متخصصة تصدر أسبوعياً تهتم بأمور البحر والصيد»

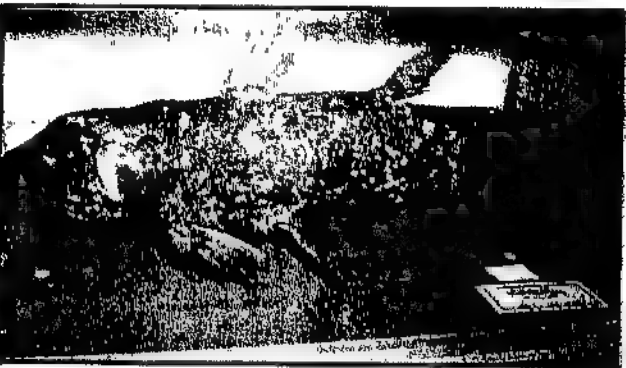
### تحقيق

## اسماك نادرة في المتحف العلمي

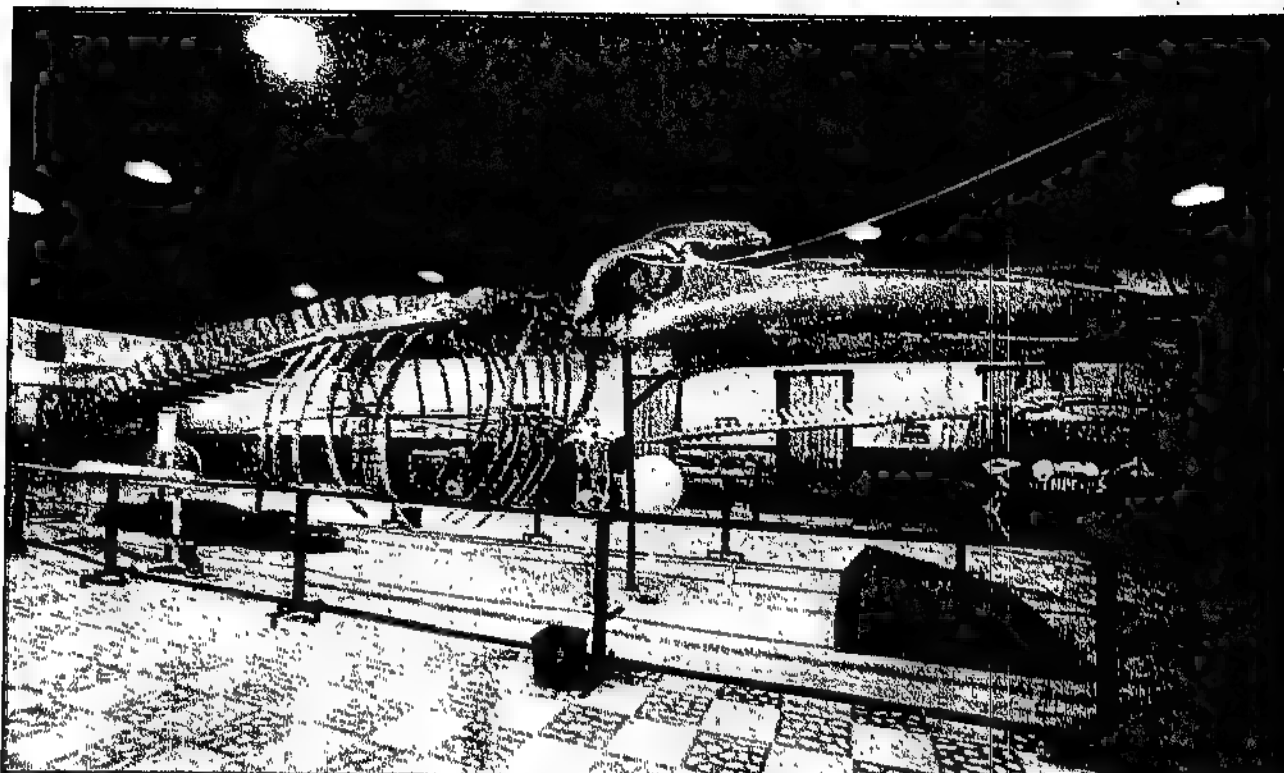
# مقتنياته: ٩٠٠ حيوان اكبرها الحوت الازرق



● أنش القروش «البيضاء»



● سمكة اسنولكانت



● الهيكل العظمي لحوت الازرق

## عبدالرسول: «الفيل برغلاس» و«بودرة الاسنان» من أحدث طرق التحنيط

لم يلق فن تحنيط الحيوانات أنوارها رواجاً على مر العصور بغيره من الفنون الأخرى. هذا الفن كان من المهن السرية حتى ظلت أسرارها في طي من كتمان. وكان قداماء المصريين هم من مارسوا التحنيط باستخدام التوابل والمطهرات في حفظ الجثث بعد الموت، وما يدل على ذلك ما وجد في مقابرهم من جسام بشرية وآلاف من الحيوانات من أغنام وماشية وطيور وغيرها. وما كتب عن التحنيط في التاريخ لصديق قليل نسبياً فقد جاء في كتاب التاريخ الطبيعي الذي نشرته أكاديمية الملكية بباريس سنة ١٦٨٨ أن الهولنديين أول من أدخلوا في أوروبا نماذج من الطيور، نماذج من الطائر «الكسوراري» لتقريظ وبغيرها من الطيور نادرة، وكانت كلها مصنوعة بحرفة في استرلاند.

أما في الكويت فقد شملت عمليات التحنيط في المتحف العلمي الذي تديره وزارة الشؤون البلدية والقروية، وهو من أهم المؤسسات العلمية والثقافية في الكويت، وقد قامت بزيارة للمتحف للذكرى الثمانين لمعرفه الكثير من مدافه والسماح بمقتنياته المتنوعة النادرة، وترجعها إلى قسم التحنيط الذي يعد من الأقسام هامة في المتحف والقينا رئيس قسم الخدمات الفنية سليمان عبدالرسول حسن ليجدنا من عمليات التحنيط والطرق المتبعة برعية الاسماك النادرة وكيفية حنيطها.

والمتاحف العالمية. فلم نجد لها أي أثر، والسبب في ذلك أنها تحمل أصنافاً وليس عقلاً وعند تشريحها وجدت فقط جثداً وضقة من الشحم «الزيت»، وكذلك بعض الاسماك التي يكون جلدنا رقيقاً مثل تقوسون بأعداد دورات للتحنيط.

فكما بتقديم دورات للنادية الصيفية والمدارس بالإضافة إلى أعداد وتأهيل كوادر فنية كويتية تم تدريبها لعمليات التحنيط. وهنا في المتحف توجد مختبرات كويتيات يقمن بعملات التحنيط لحيوانات وأسماك مفترسة وروائح وغيرها.

أحدث طرق التحنيط

● هل هناك أسلوب جديد ومتطور للتحنيط

● الأسلوب الجديد هو الفيلبرغلاس، وذلك بأخذ قوالب للعمليات ثم نصب الفيلبرغلاس بداخله ثم نضع عليه الجسد، وكذلك ظهرت حديثاً مادة «بودرة الاسنان» لعملات التحنيط المعيز عن باقي المواد الأخرى.

● الحيوانات المحنطة هل تتقل

● روائح أو أمراً معينة، لا توجد في المتحف أية روائح أو أمراً تقلها هذه الحيوانات، فالروائح دليل على عدم التحنيط السليم.

اسماك نادرة

● ما هي الاسماك النادرة المحنطة الموجودة في المتحف

● اسماك كثيرة منها نادرة ومنها قليل صيده، ومنها انقرضت ومن الاسماك الموجودة.. البهيض العظمي للحوت الازرق وسمكة الشمس وسمكة السونكانت التي يرجع تاريخها لعام ١٩٢٨، وسمكة السونال وسمكة أنثى الجرجور «البيضاء» وسمكة خنزير البحر وغيرها من الاسماك المفقودة.

● ما هي المشاكل والصعوبات التي تواجههم في عمليات التحنيط

● صعوبات كثيرة منها صعوبة المكان وخاصة عند وضع الجثة في ثلاجات كبيرة، لكي لا تتعفن، فلا توجد ثلاجات كبيرة تقاسمات الفيل والزرافة والأسود والحيوانات ففضل استخدام قوالب الثلج وأنواع الأخرى، وكذلك تحتاج إلى موظفين وفنيين وأمر كثيرة تستلزم اعتماد أساليب.

موافق

● هل حصلت لك موافق طريقة اللجوء عمليات التحنيط

● موافق كثيرة لا أسأها، ففي بداية عملي في المتحف أرسلونا إلى قاعة فيها حوت كبير، وكانت رائحته عفنة وكريهة، وظنوا على أن تدخل إلى بدن الحوت لأخراج أعضائه وتطهيرها ثم البدء في عملية التحنيط، فعلاً دخلت في غيبوبة، وعلمت حسالتي يرقى لها وبعد خروجي من غيبوبة «الصحة» أرفض «الحة» الحوت لأكثر من أسبوع رغم محاولاتني العديدة للتخلص منها.

نفسه، فإذا كان التخفيف جيد أما الطيور فتختلف حيث تستخدم لها (البش) والاسلاك والفيلبرغلاس (أو عجينة التحنيط المكونة من الصابون والصابون والفيلبرغلاس) ويتم دفن الجسد من الداخل.

● ما هي الاسماك التي يصعب حنيطها

● السمكة البحرية لا يمكن حنيطها، والغريب في الأمر أنه تم البحث عن تحنيطها في الكتب

نشارة الخشب والنول والجلود

● ما هي الاسماك التي يصعب حنيطها

● السمكة البحرية لا يمكن حنيطها، والغريب في الأمر أنه تم البحث عن تحنيطها في الكتب

اسماك عجيبة ونادرة في المياه الكويتية

● ما هي الاسماك التي يصعب حنيطها

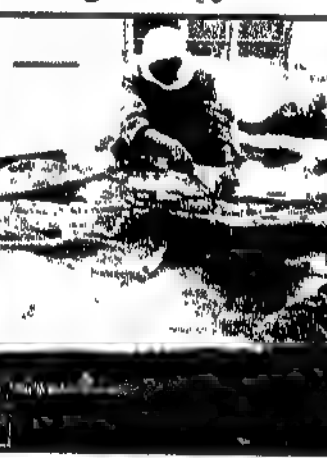
● السمكة البحرية لا يمكن حنيطها، والغريب في الأمر أنه تم البحث عن تحنيطها في الكتب

وهي مرحلة «الحش» وهي عبارة عن مزيج من نشارة خشبية وأسباج وهشام مذاب بالماء ليكون عجينة ثم تقوم بإخراج الجسد من المحلول وتغسله بالماء ونضعه بالقالب نفسه ونجدها بالصبغون الرأس إلى الأسفل مع الضغط للأسفل وتتم عملية الضيطة، ثم نلقبها من القالب ونضعها على قاعدة تم تبدأ تركيب

العيون وفرد الزنايف قبل أن تجف خلال فترة أسبوع، ثم تجهز قاعدة ثانية خاصة للعرض وتكتب عليها معلومات عن العينة نفسها اسمها وتاريخها ومكان صيدها وغيرها.

● هل تتم عمليات التحنيط كلها في المتحف

● جميع العمليات تتم في المتحف باستثناء الحيوانات التي



● إحدى عمليات التحنيط لسمكة قرش

● رئيس الخدمات الفنية سليمان عبدالرسول

● خزان البحر

### أكات بحرية

## المحار بالطماطم والارز

مقدار ٣ أكواب ماء  
عند الغليان خففي حدة النار، والتركبي خليط المحار حتى يبلع تمام.  
يقدم محاراً إلى جانب الارز.

### تحضير الارز:

صعي أرز مع مقدار ٢ كوب، ويصف ماء ومعلقة كبيرة زبدة ومعلقة صغيرة ملح.

### طريقة التحضير:

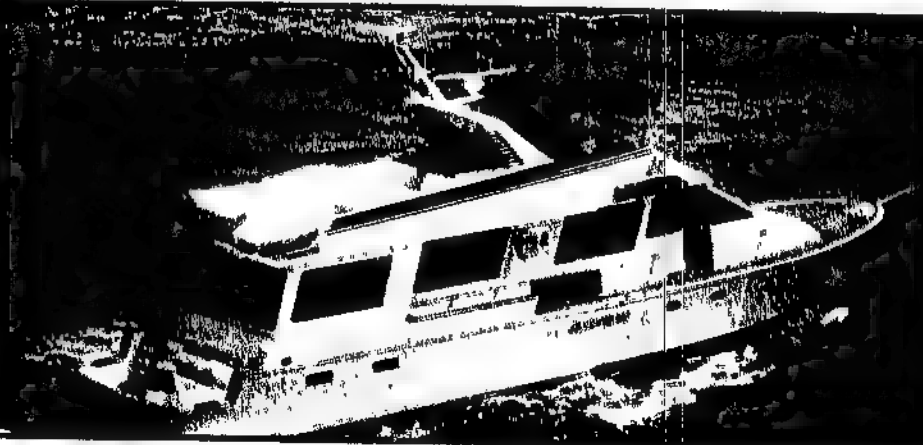
● امزجي الزيت والزبدة واتلي البصل حتى يذبل.  
● اضيفي الطماطم الاخضر والبصل المفلي.  
● حرري الخليط لمدة ٥ دقائق وامزجي معجون الطماطم مع الحار.

### المقادير:

● طماطم محار (اصداق بحرية)  
● أربع حبات طماطم كبيرة مطروقة  
● ٣ غلغل أخضر مقطع حلقات  
● ٣ فلفل ثم مطروقة  
● بصلة كبيرة مطروقة  
● كوب أرز اميريكي (الحبة الطويلة)  
● ملح كسوف زيت نباتي  
● ملح كبيرة زبدة  
● ملح كبيرة معجون الطماطم  
● ملح صغيرة ملح  
● نصف ملح صغيرة بهار (ملفل)  
● نصف ملح صغيرة فرفة

## كيف تدفئ قاربك؟

# رحلة بحرية دافئة في شتاء قارس



● اليخت رمالحة

## أجهزة تدفئة لليخوت الكبيرة والقوارب الصغيرة

## عدة اشكال وانظمة للتدفئة في السفن

نظام تدفئة مركزي، وهذا النظام يشتمل على فرن صغير (سخان) يصدر هواء ساخناً، وقد تم تصميم وحدات التدفئة هذه بطريقة تضمن الأمن والسلامة، وتجلب مساحات الضيق وكذلك

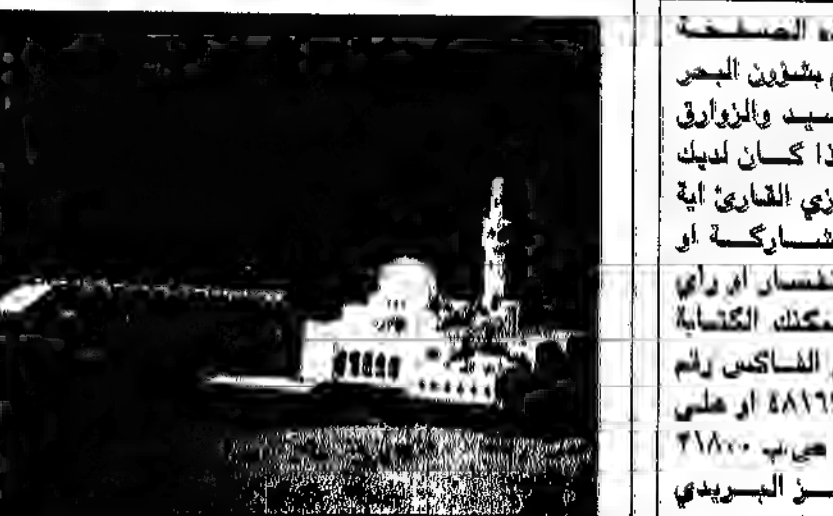


● غرفة نوم وأخري للطعام وثلاثة المعالجة

يمكنك الاستمتاع بعدة رحلات بحرية دافئة حتى لو كنت وسط الثلوج، وكما أصبح مكيف الهواء شائعاً في بعض البيوت والقوارب، فإن راحة ودفئة الدفء في موسم الشتاء أصبحت السبيل من أصحاب البيوت والقوارب بتزويد ثلثهم بالدفئة تدفئة، حيث أن الرحلات تكون أكثر متعة في البحر البارد، وأنظمة التدفئة الحديثة تقوم بإخراج الحرارة من الكابن والغرف، وخاصة في أيام المثلث الشديد والبرودة العالية.

وكان أصحاب البيوت والقوارب يستخدمون أجهزة تدفئة مختلفة إلا أنها أصبحت فعالة في القوارب الصغيرة فقط، واستخدامها محدود فلا يمكن استخدامها إلا عندما يكون القارب داخل المرسى لتوصيلها بالتيار، أو تزويد القارب بمولد طاقة خاص فقط لتشغيل جهاز التدفئة، ومن ضمن عيوب هذه الأجهزة المثلثة احتمال حدوث حرائق خطيرة، إذا لم توضع في مكان سليم ومساحات بعيداً عن المواد السريعة الاشتعال، كما أنها تحتاج لرعاية من وقت لآخر، خاصة إذا كان هناك أطفال وجوالات اليخت على متن القارب، ومعلم القوارب مقيط الهواء بها نظام تدفئة معقود، وعلى الأقل عندما تصل درجة الحرارة إلى حوالي ٥٠ فهرنهايت، وهذا النظام يبعد البرودة والرطوبة والمطر الشديد، إلا أنه غير فعال لدرجة كبيرة في تدفئة القارب في الأيام

## صورة الأسبوع



● بحر وأريخ وتراث وفي التصوير عي عسة «والد قطية»

## دعوة

هذه الصفحة تهتم بشؤون البحر والصيد والزوارق فساداً كان لديك عزيزي القارئ أية مشاركة أو استفسار أو رأي فليكتبه الكاتب على الناكس رقم ٤٨١٦٩٧٧ هي ب. ٢٨٨٠٠ الرمز البريدي ١٣٠٧٨ «جريدة القبس».















## من حكايات الشعوب

### شهرزاد من شيشيلي وجوه العرائس كانت منطفئة.. وعابسة

لقلم: أحمد خان أبو بكر  
ترجمة: أحمد مصطفى

تعود الذاكرة إلى الوراء.. بعيداً حيث حكايا الطفولة مازالت عالقة فينا بكل عفويتها وبراعتها.. وعبرتها وأبلغ الحكايات التي تأتينا متوارية خلف التفاصيل الصغيرة، تظنها مجرد حكايات ترددها الأم

لقلم: أحمد خان أبو بكر  
ترجمة: أحمد مصطفى

تعود الذاكرة إلى الوراء.. بعيداً حيث حكايا الطفولة مازالت عالقة فينا بكل عفويتها وبراعتها.. وعبرتها وأبلغ الحكايات التي تأتينا متوارية خلف التفاصيل الصغيرة، تظنها مجرد حكايات ترددها الأم



لدي خشب يكفي الشتاء يا طفلي، وحتى ما يفيض أرسلت لي شهرزاد صولة جوار. من شهرزاد الكل يعرفها هذه الأيام. أنها شخصية مهمة، رئيسة الخزانة الحكومية من السهل، الخبايا كثيرة هناك، رغم أنهم في الواقع يصولون كثيراً منها إلى مزارع نباتية. إنه من المؤسف أن تفقد الأشجار مع كل هذا. شهرزاد من شيشيلي، الكل يعرفها الآن، لكن قبل ذلك.

لقد مكثت أنتظر، وانتظر، يا خالتي الطيبة العزيزة. هكذا كانت نذائني، حتى الآن عندما أذهب إلى المدرسة الحكومية تصيح: خالتي الطيبة جاءت. وكان أن أصبحت شهرزاد شخصية صغيرة حساسة جداً، وتعلمت بسرعة. صاكت بعض الجوارب السميكة الملونة والقفازيات، كانت دافئة جداً، وأرسلتها في طرد إلى الجبهة، وبدأت تتوقع خطاياها.

سباني يا عزيزتي، سباني. وهاك شهرزاد عدا كبيراً من الجوارب والقفازيات للجبهة. أمة على خطاب من أبيها. ولكن لم يأت شيء. فقلت ممنوباتها وفقدت شهيتها ووزنها وكنت أترامى قلوب تدرجياً. وكانت ليرك يا ولدي فكرة. هل ذكرك؟ نعم الكلي، كذبت لها خطاياها من أبيها. وهكذا تعلمت خطابها ذات يوم. لم تكن تعرف القراءة بعد. كانت ما زالت في الفصل الأول. وهكذا قرأته لها إحدى البنات الكبار. ودارت شهرزاد بالخطاب ليرها الكلي.

الحرب، تلك الحرب الملعونة. لكن الحرب لم تكن هنا. كذا يا عزيزتي، ولكنها تصل إلى أماكن بعيدة لثوي الناس. وأي أن تعود ثانية أبداً.

ياها، لا أهدأ. كنت خائفة جداً، كنت أتمنى التي أيضاً الملعونة لأنها ذهبت إلى المدرسة، فحسبت إلى القرية التي جاءت منها شهرزاد، لحسن الحظ لم تكن بعيدة. استفسرت من جيرانها والبرابرها، نظرت في الكوخ المهجور، لا شيء ولم يعرف أحد أي شيء عنها، صرت بخاطري أفكار مرعبة. وبعد أن فُقدت كل أمل لتوحيث إلى الجيت، الطريق يمر بين القناطر وكان القنسر ساطعاً، فجأة سمعت صوت بكاء، نظرت وإذا بشهرزاد جالسة بجوار قبر حديث، كانت البقرة تنشق بمرارة.

كانت تجلس طوال الوقت على سريرها لا ترفع عينها، صامدة، وتنام متكئة متكونة كالقطة الصغيرة، وكان على أن أغليتها بملاحة، كنت أجلسها بجوارتي أثناء العمل، أود أن أخرجها من القنطرة الصغيرة، كنت أعمل أن تستلمت باليصل وتشارك شيه. لكن لا، كانت تكلم كما لو كانت خائفة، كانت دائما متعلقة كما لو كان الأطفال الذين يحيطون بها.

## اليوم في التاريخ

### عملية جنين في رحم أمه

في مثل هذا اليوم - ١٩٩٠ - أتممت أنباء العالم بما وصف بأنه معجزة طبية حيث نجح الأطباء البريطانيون للمرة الأولى في التاريخ في إجراء أول عملية لقلب جنين كان يعاني من انسداد في شرايين القلب وهو لا يزال في رحم أمه.

أجريت العملية باستخدام قسطرة قلب من نوع البالون تم توجيهها إلى مكانها الصحيح في قلب الجنين باستخدام الموجات فوق الصوتية. وقالت رئيسة وحدة قلب الأجنة د. أندسي بمستشفى جاير بلندن أن فريق الأطباء صمغ عيباً في صمام قلب الطفل قبل أن يولد باستخدام هذه الطريقة. وأوضحت أن الأطباء المحالجين أجروا عمليات للطفل أثناء فترة حمل أمه له، وأن العملية الأولى كانت قد أجريت في الأسبوع الحادي والثلاثين للحمل والعملية الثانية في الأسبوع الثالث والثلاثين.

## رمضان في حياتي

### أحمد عبد العزيز: يتخلى عن «وسامته» طوال شهر رمضان

لشهر رمضان المبارك خصوصيته الجميلة، فلا تكاد تنقضي أيامه حتى تتحول إلى صور جميلة من الذكريات. كلنا يحسب جزءاً لا يتجزأ من هذه



في دور «أبو زيد الهلالي»

أحمد عبد العزيز فنان استطاع أن يحقق شهرته ونجاحاته المتكررة، بدقة في اختصار أدواره، وفي السنوات الأخيرة أصبح أحمد عبد العزيز أحد نجوم التلفزيونية الناجحة مثل «الفرسان»، «ذاب الجبل»، «الملك»، «الوطني»، «الوسيلة»، «الف يوم ويوم»، «قيلها»، «دوره الأول الذي عسرفه»، «الجنون من خالده»، وهو دور «أخشاخون» في مسلسل «الديني» لا اله الا الله، وفي رمضان هذا العام يظل علينا أحمد عبد العزيز بشخصية «أبو زيد الهلالي» التي نعرف عليها من خلال هذا الدور.

● شخصية «أبو زيد الهلالي» التي تقدمها طوال شهر رمضان من خلال مسلسل «السيرة الهلالية» ما هو الجديد الذي تجعله لك كتمل؟

● عندما قرأت ملخص «السيرة الهلالية»، شعرت بشفقة شديدة لتجسديها حيث استطاع مؤلف السلسلة تقديم هذه الشخصية بشكل متكامل دراسياً من خلال فهم شاب ينشأ في ظروف غير طبيعية بعد انفصال أصدقائه «الفرسان» وهي

شخصية جديدة تماماً لم أدمها في أعمال سابقة. شخصية كفلت ● وكيف تعاضدت مع هذه الشخصية خاصة وأنك تظهر في الحلقات بالأكياج الذي لا يشارك وجهك؟

● إنك أن تجسدي شخصية كفلت، في حلقات «الفرسان»، قد أعدت كثير من التشكيل مع الشخصية «أبو زيد الهلالي» ورغم أنني أعلم بأهمية الشخصية وأنني سأأخذ في تولي الشخصية إلا أنني لم أتردد لحظة في قبول المسلسل لشعوري أن الشخصية الجديدة، وكانت مغامرة مصوبة.

● ما هو سر ارتباطك بالشخصيات التاريخية التي قدمتها طوال الأعوام الثلاثة الماضية؟

● عملياً للتاريخ ودراسته لا تطف هند حد، وأدوار ليست جميعها تاريخية، وأنا فنان أتعاضد مع الشخصية وتربطني بها علاقة حب لشدة تجعلني أسبح في إبداع كل شخصية تاريخية، مثلما قدمت «أخشاخون» و«الف يوم ويوم» التي في حلقات «الف يوم ويوم» التي قدمتها العام الماضي وأعتقد أن الفنان الصادق هو الذي ينجح في الإضافة للشخصية التاريخية.

أنا والسيدنا ● رغم نجومية التلفزيون التي حققتها، إلا أن علاقتك

## شخصيات

### البرت سبير

معاري ١٩٨١ (١٩٨١-١٩٨٥) تخرج سبير عام ١٩٣٧، وعمل لحساب جويل، ثم اضطره مقل في صام ١٩٣٣ لتجسده له مسكناً في برلين. ونظراً لامتصام هتلر الشديد بفن الصمارة أعتمد على سبير في إعادة تصميم وبناء المدن الألمانية وخاصة برلين. صمم مجسماً ضخماً للحزب النازي في مدينة نورمبرغ، وصمم جناح ألمانيا في معرض باريس العالمي عام ١٩٣٧. وفي العام نفسه صمم مبنى المستشارية في برلين، وكفل بالعمل مباشرة مع هتلر لإعادة تجديد مدينة برلين. وفي عام ١٩٤٢ أصبح وزيراً للصربية وسخر نحو ١٥ مليون عامل لتفويض مشروعاته مما جعل الحلفاء يستجوبونه بعد انتهاء الحرب. أصبح سبير رمزاً لنazi الهندسة المعمارية بعد الحرب، والشرائح أعماله بالاضطام والظفر التي كانت تعبر عن روح النازية.

## أمام الكاسيرا.. خلف الميكروفون

### سعاد عبد الله.. حضور اذاعي.. غياب تلفزيوني

تمرض الشاشة الصغيرة خلال شهر رمضان الفضيل العديد من المسلسلات المحلية.. كما تقدم الاذاعة العديد من الأعمال الاذاعية. ويشترك في هذه الأعمال عدد كبير من النجوم. وعبر هذه الزاوية أمام الكاسيرا..



سعاد عبد الله

تغيب الفنانة الكبيرة سعاد عبد الله هذا العام عن التلفزيون إلا أنها تشارك بأي عمل فني، وهي من المرات القليلة أن اعتاد المشاهد على متابعة أحد الأعمال التوميدية لهذه الفنانة. وكانت آخر أعمالها الرمضانية مسلسل «سليمان الطيب» أما آخر عمل تلفزيوني لها فكان سيرة «وسميعة» تخرج من البحر، التي ذات عنها جائزة الفضل من مجلة في مهرجان القاهرة للتلفزيون خلال شهر يوليو الماضي.

ويجاد بكتنصير نشاط سعاد عبد الله خلال رمضان على الاذاعة إذ تشارك في عدد من الأعمال الرمضانية والبرامج اليومية. ومن أعمالها الاذاعية بطولة المسلسل الاذاعي التاريخي (القديم) الذي تقدمه الاذاعة يومياً في الساعة الثانية والنصف صباحاً، ويشارك معها في بطولة هذا المسلسل الضيف عدد كبير من أبرز النجوم مثل غانم الصالح، إبراهيم الصلال، حياة الفهد، جمال الزهران، محمد حسن وآخرون. وهو من المخرج عبد الإسماعيل عبد الله وتدور أحداثه حول حياة الرسول الكريم منذ صباه وحتى مبعث الدعوة النبوية ثم استمرار الدعوة بعد وفاته والفترات الإسلامية وبعثها.

كما تشارك في البرنامج اليومي «أخاذه على التاريخ» الذي يخرجه عبد العزيز الفهد، وتشارك أيضاً في مسلسل «حياة» الذي يخرجه منصور المصنوع.



ما أنا صابح باستمرار.. مش ح تفرق معاً شهر زيادة!!



## شباك التذاكر

## مادونا تحقق النجاح الذي تنشده



«أفقيتا» هو الفيلم الذي طمحت إليه مادونا طويلاً. وحققته بنجاح. هذا النجاح تبلور بقبول قطاعات كبيرة من الوسط السينمائي لها: النقاد وفولكلور و«غولدن غلوب» فوق كل ذلك. وكما بتنا نعلم جميعاً. خرجت من مسابقة «غولدن غلوب» بجائزة أفضل تمثيل في فيلم موسيقي أو كومدي.

لكن «أفقيتا» يصل ثانياً في شباك التذاكر من بعد فيلم رعب بعنوان «التعويذة»، الفارق ليس كبيراً ولايام المقتبسة ستخبرنا كم يستطيع «أفقيتا» البقاء في القمة/ هذا مع العلم بأن إيراداته الأوروبية تزيد عن إيراداتها الأميركية (٢٤.٤٨٦.٩٥٠ مقابل ١٤.١٥٤.٨٠٥).

● مادونا

المرتبة	الفيلم	تصليق	إيراد الأسبوع (أميركا)	إيراد الأسبوع (أميركا)	إيرادات عالمية
١ (-)	ألف ويدا (The Brat) (١٠٠٠)	رعب يؤكد نجاح النوع بين الشباب	١٢.٠٤٥.٣٤١	جديد	-
٢ (١٩)	أفقيتا (Brava) (٢٠٠٠)	غنائي ينطلق قديماً بعد توزيع محدود	١١.٣٠١.١٤٨	١٤.١٥٤.٨٠٥	٢٤.٤٨٦.٩٥٠
٣ (٢)	مايك (Michael) (٤٠٠٠)	نجاح آخر لتروفلو يبدأ ترجمته	١٠.١٧٣.٣٣٣	٦٥.٥٧٦.٩٥٣	-
٤ (٣)	صرخة (Meat) (٤٠٠٠)	رعب آخر مرغوب قليل التكاليف	٩.٥٢٩.٥٢٧	٥٢.١٣٠.٩٨٠	-
٥ (١)	جيري ماغواير (Jerry Maguire) (٥٠٠٠)	يتراجع من بعد نجاح جيد	٩.٠١٥.٣٠٦	٩٥.٣٢٢.٢١٢	٤٢٥.٧٧١.٩٥٠
٦ (-)	ضربة أولى (1st Strike) (١٠٠٠)	محاولة جاكب تشان الفاشلة لغزو أميركا	٧.٢٧٤.٢٤٢	جديد	١٦.٥٣٤.٨١٦
٧ (-)	الضرب ضد لاري (Lone Star) (١٠٠٠)	دراما تصل ضعيفة	٥.٧٧٤.٢٤٢	جديد	-
٨ (-)	أطفال (M-J-M) (١٠٠٠)	تسويق نفسي لا يحقق نجاحاً يذكر	٥.٨٨٧.٢٨٤	جديد	-
٩ (٥)	يوم واحد رائع (One Day at a Time) (٤٠٠٠)	دراما عاطفية متواضعة النتائج والجهد أيضاً	٤.٤٦٧.١٥١	٣٨.٣٢١.٤٨٣	-
١٠	١٠١ كلب (101 Dogs) (٨٠٠٠)	ينتهي عاشر بعد نجاح كبير	٣.٧٦٤.١٤٦	١٣٦.٦٢٠.٤٩١	٥٤.٤٥٥.٥٠٩

## الافلام الجديدة

## لمحة نقدية للافلام العشرة الاولى

من هذا الأسبوع يختص «شباك التذاكر» بالآراء، وتحتوي زاوية «الافلام الجديدة» بالأسبوعيات النقدية.



● فيلم «الشيء» - ست. لاري ليند

الفيلم	بطالمة	إخراج	تمثيل	موضوعاً	ترفيها	إجمالاً
التعويذة	أخراج بيلر هاتمان مع توم سايبرموور	****	****	***	****	****
أفقيتا	لانا باركر مع مادونا في دور غنائي	***	***	***	***	***
صرخة	أخراج هارن مع ديو جارييمور	***	***	***	***	***
جيسبي	دراما لكريستوفر كراي مع توم سايبرموور	****	****	****	****	****
ضربة أولى	أفك مع جاكب تشان	***	***	***	***	***
الضرب	دراما لويليس فورمان مع هارن	***	***	***	***	***
أطفال	تسويق لروبرت باتلر مع راي ليونا	***	***	***	***	***
يوم واحد رائع	عاطفي لجاكب هوفمان مع م. فاير	***	***	***	***	***
١٠١ كلب	هو سبدا لستيفن هيريك مع غ. كوك	***	***	***	***	***

## اعداد: محمد رضا

## سينما الاسبوع

## أوراق نقد

## السينما اللبنانية: الممكن والمستحيل



● فيلم «أبي فوق الشجرة»



● فيلم «الأرض»

الانتاجات الكبيرة. هذا الكم الكبير يتوجه إلى سوق تهل بلا ريب، وبينما كان الكثير من هذه الأفلام تنتظر موسم الصيف لتلقى ثقلها في تنافس كبير على الجمهور المتلهف، تلاحظ هذا العام أن الأفلام الكثيرة منتشرة منذ مطلع العام وحتى نهايته. من بينها فيلمان على الأقل من نوع الكوارث (هما «أفقيتا» و«صرخة»)، وقصة دافني، يدور حول ثورة بركان وهو ما يدور حوله أيضاً فيلم كوارثي كبير أيضاً هو «بركان» وفيه تجد ثلثي النجوم أنفسهم وقد احترقوا ودمرت وكل ما يسيل للعاب له من خيال جاني.

في هوليوود كل أسبوع أو أسبوعين هناك عيد في الحقيقة هناك ٤٠ أسبوعاً في السنة في هوليوود كل أسبوع أو أسبوعين هناك عيد في الحقيقة هناك ٤٠ أسبوعاً في السنة تحصل أفلاماً جديدة، من بينها نحو ٢٥ مناسبة خاصة (عيد الشكر إلى عيد الاستقلال إلى لا أعرف ماذا... عيد ورا عيد وإن لم يكن عيداً فهو مناسبة خاصة مثل مطلع ربيع أو نهاية موسم دراسي وما شابه).

هناك عيد بيزنس، وهناك عيد نحى أهمية هذا الجانب من السينما وتعرف كيف تمارسه جيداً، تعرف كيف تنتج سينما عربية منتشرة من المحيط إلى الخليج ومالكس.

● أولئك الذين يخافون من النجاح لأنه «رسماني» للذكر أنه من دون هذا النوع من النجاح لا يمكن أن تبنى سينما مستمرة، ومن دون سينما مستمرة ومتواصلة لن تكون هناك فرصة لإنطلاقة حقيقية لسينما مختلفة، سمها بديلة، سمها مختلفة، سمها ما شئت المهم أنها لن تنفخ وتنتشر وتكون من دون صناعة سينمائية عربية شاملة.

كيف تحقق هذه الصناعة العربية الشاملة؟ بسيطة، مؤسسة لتبني خطاً قصيرة وطويلة الأمد لتبني الإنتاج والتوزيع وشراء، أو بناء الصالات وغيرها، ولا أفلت تماماً، أن تضع في حسابها الأفلام من كل الأنواع لجمهور من كل الفئات والانتاجات تستلزم وتوقف مواهب من كل الدول العربية قصيرة الأمد لأن هناك نجاحات تكفي للاستمرار وطويلة الأمد لأن النجاح الأعلى والأجبر هو الطموح للوصول إلى المسد الذي يوفر الأفضل والأثري في نطاق السينما وكل ما يتصل بها من فيديو وتلفزيون ونشر مجلات وكتب وموسيقى.

والنظر في الموضوع من ناحية أخرى.

٢٠٠ مليون عربي من بينهم ١٤٠ مليون عربي يداوم مشاهدة التلفزيون والفيديو والراديو والقرآن. هذه الروافد مهمة لصناعة السينما التي لا تحتاج (لنجاح سابق) إلا ١٤٠ مليون مشاهد في العام في البداية يسر تذكر لا يزيد عن ٣ دولارات لتتصل على ١٨٠ مليون دولار في السنة، الجبري إذا لم يكن ذلك أفضل بـ ١٨٠ مليون مرة عما هو حاصل الآن.

● هناك ٤٠٠ فيلم هوليوودي جديد ستخرج إلى صالات العرض في العام الجديد من بينها نحو ٢٠٠ فيلم من الانتاجات الضخمة أما بنجومها أو بمؤثراتها الخاصة أو بالحصصين معاً. هذا تقويم صحفي بيو إس آي توداي، المعلقة في تحقيق طويل نشر في الأسبوع الماضي مضيفة أن الأفلام ستحتوي على أنواع متعددة معظمها من النوع الذي يدخل العين ويشغل الحواس، أفلام الكثر، أفلام كوارث، أفلام وحوش وأفلام غشاء وكل ما يخطر لك على بال من تلك

● هناك ٤٠٠ فيلم هوليوودي جديد ستخرج إلى صالات العرض في العام الجديد من بينها نحو ٢٠٠ فيلم من الانتاجات الضخمة أما بنجومها أو بمؤثراتها الخاصة أو بالحصصين معاً. هذا تقويم صحفي بيو إس آي توداي، المعلقة في تحقيق طويل نشر في الأسبوع الماضي مضيفة أن الأفلام ستحتوي على أنواع متعددة معظمها من النوع الذي يدخل العين ويشغل الحواس، أفلام الكثر، أفلام كوارث، أفلام وحوش وأفلام غشاء وكل ما يخطر لك على بال من تلك



● مارون بدادي

إذا ما انجز المخرج اللبناني سمير حبيشي مشروعه السينمائي المقبل الذي يدور حول مفهوم فعل الانتقام الفردي والجماعي في البنية اللبنانية، فإنه بذلك يقدم على تحقيق فيلم جريء يبحث في عمق الشخصية اللبنانية سواء أكان سينمائي أم لا.

لقد تمحست جدا لهذا المخرج الشاب منذ أن اطلعتني على سيناريو فيلمه الأول «الانفجار» قبل نحو عام من بدء تصويره، لم عندما شاهدت الفيلم منزوي في عرض صغير مع ظهر قليل من الجمهور وجدنتي أكثر حماساً لخرج يبرهن من موهبة غير عادية ولا تقع قرباً من أي موهبة عربية مثالية، فليها تأثير من سينما أندريه تاركوفسكي وسيرجي بورداغوف مع موضوع ذاتي واجتماعي في آن.

أخر مرة ألتقيت في لبنان مخرج يعرف مفردات السينما إلى حد صنع أفلام مختلفة من تلك السائدة كان المرحوم مارون بدادي إلى أنني بجادة ما زالت تحير من بعض التفكير في أفروها.

كلا منهما، لتجانب سمير حوي وجورج شمشوم إلى حد، برهن على أنه لو اطلعت سينما لبنانية على النحو الصحيح الذي نشهده لها أصنافاً أفلاماً مختلفة من الإبداع الفلما في السينما العربية، ستكون مختلفة عن الأفلام المصرية (القليدية وغير التقليدية)، السورية (والأفلام المؤسسات العامة) والتونسية (الأفلام الناصر مخيم المخرطة ونوري بوزيد الجديدة والأفلام فرد، بومخيم المخرطة).

لكن هذه، اليوم الذي يبحث في مستقبله في هوليوود، وحوي الذي تولى من الإخراج كليا وبدادي الذي مات وهو أوج المخرقة وحبيشي الذي ما زال في أولى درجات صعوده (من دون علامات تؤكد أنه سيصعد فعلاً) هم ضحايا وضع فني تحدثنا عنه هنا كثيراً ولا أجد ما أضيق هنا سوى دعائي بأن يرحمنا الله جميعاً من الأفلام طوحاً... أنها

مختلفة.

● العبد الصغير، كما كنا نسعى، مقبل والصلوات السينمائية لديها الكثير مما تعرضه للفساد، لكن هذا الكثير ليس مميراً كما كان الوضع عليه سابقاً.

سأعود بالقارئ العزيز إلى الأيام الماضية، ليس لاني معجز طائر في السن والماضي هو دائما أفضل من الحاضر (إذا كان ذلك صحيحاً أم لا فاني لن أحكم)، بل لأن المعاداة الاجتماعية هي موضوع الصلوات هنا.

العبد الصغير كان مناسبة سينمائية حافلة، أفضل الأفلام العربية والصغيرة الناجحة وأقربها لمتابع بالجمهور كان فيها، مثل الليرة الذهبية، إلى تلك الأيام الشاذة حيث كل الناس كانوا يطرحون إلى صالات السينما.

تتقدم عن «السادة الشائبة» ولا أمان، وبين المصيرين، وحبي أنا، وأبي فوق الشجرة، وجميلة بوريد، والأرض، الماضي عن ٨٠ سنة.

لقد لا يبدو الأمر مهماً الآن، لكن قبل سنتين سنة صنعت أدريانا جزءاً من تاريخ السينما عندما قامت بإدارة الصلوات الشخصية، سنو وايت، في ذلك صحتها أم لا فاني لن أحكم، بل لأن المعاداة الاجتماعية هي موضوع الصلوات هنا.

عندما تقدمت لإجراء مسابقة اختيار وجد نفسي بين نحو ١٥٠ مخرقة مسابقة مقدمة وتم اختيارها سريعاً من بين المخرقات حينها اعتقدت أدريانا أن الفيلم لن يكون أكثر من هشرين دقيقة، قالوا لي أن الفيلم أطول قليلاً من المعتاد أسافاً الذي كان هشرين دقائق حينها، فهدأ ذهني إلى هذه الانتاجات وجدت بين الحاضرين عدد كبيراً من الهجوم بينهم مارون بدادي، كارول لومبار، هاري هوبر وغيرهم وأدركت أنه ليس فيلماً صغيراً، طول الفيلم في الحقيقة ساعة و٢٣ دقيقة وتم

الفتاحة في الثالث والعشرين من ديسمبر ١٩٣٧، أي أن عمره اليوم ٦٠ سنة، وسيتحدث بالإنجليزية عن طريق إعادة طرحه على الشاشات قبل نهاية هذا العام تتكلم حينها بلفظ مليون ١١٠ ألف دولار الميزانية الأصلية كانت ٢٥٠ ألف دولار) لكن الفيلم حقق نجاحاً طيباً في تلك السنة بلغ ٢٠٠٠ ألف دولار (بأسعار تذكير لم يزد آنذاك من ربع دولار) يديري طرحت الفيلم لأصلاً على الفيديو وحققته عبر ١٠٠ مليون دولار أخرى.

● ما هي آخر الحجاب ممثلي المفضل لشاه نوريس؟ لم أشاهد له جديداً منذ سنوات، بسألني قارئ لي رسالة قصيرة قالها بي محاولة معرفة الجواب، جزء منه كنت أعرفه أن الممثل تحول إلى أنتاج وتوزيع طاقات تلفزيونية بعنوان «لون راجس» الجزء الثاني حدث صدفة بينما كنت صامعياً في ساحة متاخمة من الليل ألقب بين المحطات الستين التي هدي فوجدها يعمل الآن بالغة اللالات الرياضية المخرقة.

بصراحة لا أعيد الكافي، لا أطيع له شكلاً ولا تعجباً، حتى أن قبل أن يؤدي شخصية العميل الأسبوعي الذي يعرف كيف يتكلم للعرب، وكلا وسيراً في فيلم «لذا فورس» في العام ١٩٨٦، واعتقد أنه وجد المخرقة المخرقة الآن وأضنى له التوفيق فيها.

● نجاح «صرخة» للمخرج ويل غران كان مفاجئاً للوسط السينمائي في هوليوود لدرجة غير متوقعة والسبب هو أن هذا كبراً من الأفلام الرعب المائلة، بما فيها أفلام من أخرج هارن نفسه، سافلت تجارياً في السنوات الخمس الأخيرة.

جمع هذا الفيلم لأن نحو ٥٢ مليون دولار وهو

## نظرة على افلام شتاء ١٩٩٧ (١)

## جريمة في البيت الابيض

● الفيلم: قوة مظلمة، ABSOLUTE POWER، النوع: دراما سياسية، تشويق، تشويق، بطولة: أخرج هاتمان مع جين هاتمان واد هاريس، سيناريو: ويليام هوفمان.

● هذا، أسبوعاً لشيء ما، لا يهم سوى الطبيعة جدد نفسه متورطاً حينها يكتشف جريمة قتل في البيت الأبيض، هاتمان يؤدي دور رئيس الجمهورية، مزاي: يلعب الفيلم بأدلة استوديو، المخرقة ووجود نسبة كبيرة من مبردي الأفلام، إلى هذا هناك سيناريو هوفمان (أحد أربع كتاب السيناريو في الولايات المتحدة) وهو مقبوس عن رواية خاجة لدافيد باندانتي.

● تولقات: نجاح كبير، وإن ليس خارقاً، خصوصاً بين الجمهور الرائد الممثل هاد على أي فيلم يشترك استوديو هاد.

● الفيلم: «المؤامرة الظلم» THE SHADOW CONSPIRACY، النوع: دراما سياسية، جاسوسي، بطولة: أخرج جورج بي. كولمانوس، تمثيل: غارتن شين، ليندا هامبتون، دونالد سترلان، سام ووترستون في دور الرئيس.

● تولقات: جاسوس ينسلك إلى غرفة العمليات في البيت الأبيض ويخبر في مهمة الصعبة.

● مزاي: كورساتوس هو مخرج «دم أول» الجزء ٢، «قطاعات كيناساندرا» «تومستون» وهو مخرج مقل لكنه تقني جيد، شارلي شين يبحث عن نجاح ساحق لم يحققه قبل.

● تولقات: نجاح تجاري متوسط ومنافسة شديدة من فيلم معالي في إطاره العام هو «قوة مظلمة».

● الفيلم: «لمسة» TOUCH، النوع: كوميديا، بطولة: أخرج هاتمان مع جين هاتمان واد هاريس، سيناريو: ويليام هوفمان.

● تولقات: نجاح تجاري محدود، إلا إذا ما كانت الكوميديا هائلة.

● الفيلم: «حرب الجوز» STAR WARS، النوع: خيال علمي، فضائي، بطولة: أخرج جيل جوردن، تمثيل: جيل جوردن، دونالد سترلان، سام ووترستون في دور الرئيس.

● تولقات: نجاح تجاري محدود، إلا إذا ما كانت الكوميديا هائلة.

## سينما سكوب

● المخرقة أدريانا كازيلوتي، توفيت في الأسبوع الماضي عن ٨٠ سنة.

● هذا، أسبوعاً لشيء ما، لا يهم سوى الطبيعة جدد نفسه متورطاً حينها يكتشف جريمة قتل في البيت الأبيض، هاتمان يؤدي دور رئيس الجمهورية، مزاي: يلعب الفيلم بأدلة استوديو، المخرقة ووجود نسبة كبيرة من مبردي الأفلام، إلى هذا هناك سيناريو هوفمان (أحد أربع كتاب السيناريو في الولايات المتحدة) وهو مقبوس عن رواية خاجة لدافيد باندانتي.

● تولقات: نجاح كبير، وإن ليس خارقاً، خصوصاً بين الجمهور الرائد الممثل هاد على أي فيلم يشترك استوديو هاد.

● الفيلم: «المؤامرة الظلم» THE SHADOW CONSPIRACY، النوع: دراما سياسية، جاسوسي، بطولة: أخرج جورج بي. كولمانوس، تمثيل: غارتن شين، ليندا هامبتون، دونالد سترلان، سام ووترستون في دور الرئيس.

● تولقات: جاسوس ينسلك إلى غرفة العمليات في البيت الأبيض ويخبر في مهمة الصعبة.

● مزاي: كورساتوس هو مخرج «دم أول» الجزء ٢، «قطاعات كيناساندرا» «تومستون» وهو مخرج مقل لكنه تقني جيد، شارلي شين يبحث عن نجاح ساحق لم يحققه قبل.

● تولقات: نجاح تجاري متوسط ومنافسة شديدة من فيلم معالي في إطاره العام هو «قوة مظلمة».

● الفيلم: «لمسة» TOUCH، النوع: كوميديا، بطولة: أخرج هاتمان مع جين هاتمان واد هاريس، سيناريو: ويليام هوفمان.

● تولقات: نجاح تجاري محدود، إلا إذا ما كانت الكوميديا هائلة.

● الفيلم: «حرب الجوز» STAR WARS، النوع: خيال علمي، فضائي، بطولة: أخرج جيل جوردن، تمثيل: جيل جوردن، دونالد سترلان، سام ووترستون في دور الرئيس.

● تولقات: نجاح تجاري محدود، إلا إذا ما كانت الكوميديا هائلة.















[illegible]







بعد تعادلهما بهدف لكل منهما  
**كاظمة يقتنص نقطة ثمينة من الجهراء**

حيث اشترك عائِلٌ صليبو وِإِبراهيمَ  
والصحرَ وجابرَ ولِإِسماعيلَ  
وَمُؤامِرَ التفرِيقِ الَّذي جاءَ مَظنمَ عَندَ  
المُستأَنَدَةِ العُتَمَةِ وِلمَ يَحاوِلْ  
الوَسيلَ المُشارِكَةَ وِالهِجُومَ وَاتَّقَتِي  
بِالمُستأَنَدَةِ المُعَايِمَةِ وِلمَ يَستَخلِغُوا  
الذَفقَ العَديديَ المُعَصَّبَ بِمَدَى  
مُجرَمانَ عَندَ التَفرِيقِ وَاجْعَا مَدَى  
اسْتِغْلَةِ لِأَجْلِ الجَوهَرِ بِشَئِلِ سَليمِ  
وَشَكلِ خَظَرَةِ جَبيِرةَ عَلى  
الكَفَاوِي.

أَمَّا لِإِسماعيلَ لَحمِ الدَولِ  
عَبدُ المُطِيفِ لِأَحمَدَ سَستَمدَ عِ  
الْخَظَرَةِ عَبدُ المُطِيفِ العَلي  
السَكناني وَقدِ السَئِرَ الحَكمَ لِأَجْلِ  
الجَوهَرِ مَوافَ جابِرِ وَعَندَ السَراجِ  
مُجرَمانَ لَحمِ الجَبيِرةَ بِشَئِلِ عَبدِ  
إِبراهيمَ بنِ كَافِظِ.

لنغير ما نرى من مناسبات،  
وأول التأكيد أن مستوى الإثنية  
هذه القوم مستغنى عن القوام  
السابقية بالاختلاف فريق الساحل  
التي يجد من الفرق المتكاملة وكذلك  
التي يجد الفرق المتكامل  
وتتشابه النوا حجارة وتظهر  
في القوام السبقية، ولذلك فإن  
تتبع التسمية سياسية الإلتزام  
بالمقابلة وهو اللوح الوحيد للارتقاء  
مستوى الفاعلي التي لا يمكن  
قاعدة من اللاعبين لتسايل أن يكون  
لديه مستوى في كرة اللعبة وهو  
الامر الذي نواجهه في تلميذ  
القاضي ونولي به فاعلمنا ما هم  
الناجح الذين يستوفون جميع  
المتطلبات خلال السنوات  
العلمية.

## تأهل ثمانية لاعبين لدور الاربعة بدورة الكويت للاسكواش

فزوه وقال فربى الدرجة الثالث  
 سوسكونيت الى الطول على  
 صفيحة وراها ماضون ١/٢  
 مجارة صاعدة من دور السكينة  
 فطاس رابطة الخدية كسر السكينة  
 الانجليزية المصرفة من الاول  
 ويدا ان سواها ماضون الى  
 طريفة الى فوز سهل خذصة  
 سجل له واخترى لو تجميعه  
 الى الدفعية الخامسة. بعد ان  
 برزت الجليل لاجب ايسر نور  
 السحابين اذرك السكينة  
 استوكيت الى الدفعية ٢٢. ٢٢  
 هل ماضى لاجب ولراها ماضون  
 السحابين اذرك الجليل في  
 الدفعية ٨٣ سطح الشافى  
 فوز سرعا.

● باسید و خبر آن بقلعه الکوفه رسید. اما...

نحو ٨٥ ألف دولار  
والمسحوق الكبريتي  
المتفادج الى مكان الطير لكن  
الاحتياطيين يفسرون هذا

والله مدبر العظيمة. فساند المليون الى  
لخائس النساب ليوها وهو الجنوب

الشيخ الميرزا محمد باقر الخليلي  
الشيخ الميرزا محمد باقر الخليلي  
الشيخ الميرزا محمد باقر الخليلي

بابا ليجيوس (السنطاني) ،  
والعاجي اوتارا ، ( الانطوي كيريل )  
ثم الانطويوني ميسيه ميسيه  
والانطوي باولنسيو ( الانطوي  
شيريون غوندي )

مستوكبورت الى الفول في  
صفيحة صلباها ممتلئين ١/٢  
مباراة واحدة من دول الشانجاي  
لقاس ابطاة اذنية كرة القدم  
الانجليزية المحترفين على الارض  
وهذا ان ساهوا بصفوف  
طريفة الى فول سهل عذبة  
سجل له فاقول لو تجميعه هيد  
في الانجليزية الشانجاي. بين  
بريت الجويل لاهي افترود  
المتسابق اذله الشانجاي  
استوكبورت الى الفول ٢٢.  
هل مائل، لاهي ولها ممتلئين  
المتسابق، سهل الجويل في  
التيقيد ٨٣ مختلف سدس  
فول سرعا.

العاب القوي.

وقامت الإتصال في هذا  
الموضوع مع الخبير تقنيته  
نحسب منساري دوان  
المستشار في توليات لخدمة  
الاصابع عام ١٩٩٩.

ويشغل الطائون الإستريالي  
في عدم التحسين لثقافات  
الخصيبي، وتواجه اي جهة  
مضالفة حقوقية استرالي  
سنة ٢٠٠٤ وعامه ساجد المرحان  
نحو ٥٥ دول.

وقد تمت فكرة نقل  
الاصابع في مكان اخر لكن  
الاصابع مسمين رفضوا هذا  
الامر.

[illegible][illegible]

\_\_\_\_\_



●● منازل ●●

\_\_\_\_\_



## بروفيسور انكليزي يطلب وظيفة «خادم» في منزل كويتي

■ رمضان محطة للتأمل وشهر للمراجعة والتغيير الايجابي  
■ وضع قنبلة في حقيبة سفره لأنه يخشى وجود قنبلة في الطائرة!



## الرأية الأنر

يكتبه: د. ايوب خالد الايوب

### الشعار الخالد

«ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب»  
«خيركم خيركم لأمته»  
«من يعمل مثقال ذرة خيرا يره»

### الكرم القطري: الخراف تسبح

أول زيارة لي الى دولة قطر الشقيقة كانت في عام ١٩٨٦، وكنت وقتها اتجول في دول مجلس التعاون الخليجي لجمع الاحكام القضائية في المسائل والمنازعات التجارية والبحرية.

ولست وقتها كم هم كرماء أهل قطر على جميع المستويات فقد أكرموني الجهاز القضائي بكل ما احتاجه من معلومات واحكام، وفتحت لي الملفات والمرامج، وفي الإدارة القانونية (إدارة الفتوى والتشريع) وجدت الترحيب نفسه، وكذلك في القطاع النفطي، خاصة من الأخ الدكتور نجيب النعيمي وزير العدل الحالي الذي كان وقتها مستشارا قانونيا.

ثم زرت قطر بعدها في عام ١٩٨٨ لتحديث المعلومات، وكان الكرم والدعم أكبر وأوسع نطاقا، خاصة على مستوى القضاء الشرعي وكنية الشريعة.

وتحدثت للزيارة في عام ١٩٩٢ ونحن ضمن وفد رسمي ووجدنا كل ترحيب مع حسن الضيافة، وعلى المستوى الشعبي والأهلي، ففي كل زيارة الى هناك أعود كل مرة، رغم قصر الزيارة، بجزء أصافي يعجز عن مر منطقة مشرف من التعامل معه.

في إحدى الزيارات أصر الأخ المهندس حمود الرمل القناعي على إجابة دعوتهم للقاء مع والده وأبناء العمومة في منطقة «المرصية»، فقلت له يا بو مهنا نحن أهل وأصحاب منذ أيام الدراسة في الولايات المتحدة، فلا داعي للتكلف ولا «الذبح» واتمنى أن أكل من الأسماك التي دعي وتزعم في كل مكان أنك تصطادها، قبل يومها رجالي ووعدي خيرا، وفي اليوم الموعد وبعد درشة مقفلة مع والده والحاضرين، فودي على الغداء، وتم كان سروري كبيرا عندما شاهدت على المائدة العائمة أصنافا مختلفة من الأسماك وبطرق طهي متنوعة، ولكنها كانت في شكل حلقات مستديرة ويتوسطها «القطر».

الظاهر أن الخراف من فصيلة الأسماك في العرف القطري، أما العم علي بن يوسف الخاطر فضيافته لها طابع خاص جدا، فليس من الممكن زيارته دون قبول دعوة الغداء أو العشاء، خاصة أنه في موضوع الضيافة يبرسل، ولا يستقبل، وإمرة الوحيدة التي نجحت في الاعتذار لظروف، سري لم تكن نتيجة هذا الظرف بل كانت بتدفق كريم من الأخ أحمد المجرن سفيرنا في قطر آنذاك، والذي وعد العم علي بتلبية طلبه، وعدا قطعاه، في فرصة أخرى، وأكده له أنه ضمن وفد رسمي على وفد المفادرة.

شكرا لقطر وأدام الله عليها نعمة الأمن والاستقرار والعز والرخاء، وعلى دول مجلس التعاون الخليجي، وعساكم من عواده ..

هنا، ما هي أخبارك مع الطائرات؟ رد رجل الأعمال: الأمور تسير على ما يرام وأنا أسافر بالطائرة مرتين على الأقل في كل أسبوع، تعجب الإصمالي قائلا: مستحيل! لابد أن هناك سرا. قال رجل الأعمال: أبدا، فأنا في كل رحلة أحمل في حقيبتي قنبلة! ملاحظة: من يحمل القنبلة في الكويت؟

مجموعة من شبابنا الأبطال، عاشوا في ترف ونعيم، لم يدخل اغلبيهم المطبخ، ويوجد مشكلة كبيرة في العثور على ما يريد هناك. وخلال الاحتلال العراقي الغاشم، قامت هذه المجموعة بتشغيل أحد المطاعم المشهورة في الكويت وقاموا بتقديم وجبات «الميمبرغر» بأسعار تزل كثيرا عن المطاعم الأخرى وكان الغرض من تشغيل هذا المطعم إحياء روح الحسنة والمخال السرور في قلب سكان المنطقة.

وفي إحدى المرات وبينما الطعم قد أزدحم بالناس، دخل «كويكي» من طراز «ما سيجني شي» - لا تشعل شمعة، بل للتعلم - وقال مخاطبا مسؤول الطعم، وسطرحة الناس: بكم تبيعون الميمبرغر؟ رد عليه صاحبنا متفخرا وبزه وسعادة ٣ مثناير (آنذاك) كانت الوجبة نفسها تقدم بخمسة مثناير، رد عليه السائل: آيه.. سرعكم غالي يا خوي.

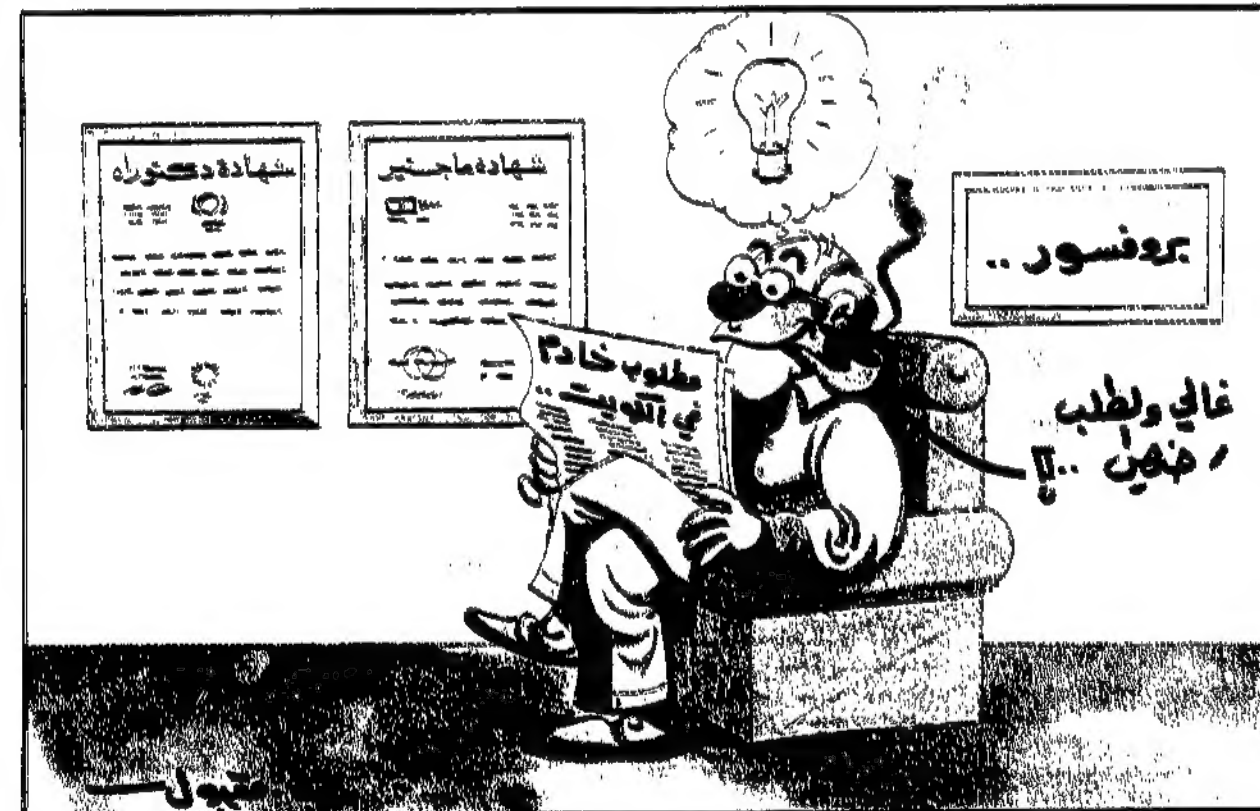
فما كان من صاحب الطعم إلا أن قال له: والله يا بعض الكويتيين لو أقول لكم ببلاش تقولون ببلاش الا ربح! واليه يا بعض الكويتيين لو أقول لكم ببلاش تقولون ببلاش الا ربح!

### البيت الآلي (القانوني)

الأسرة لجنة المجتمع، أن تأسست تأسست المجتمع والروح المطلوبة في أجواء الأسرة مسجتها الحب والاحترام والود والتقدير والتفاهم والتعاون في خلال من كسب الله عز وجل وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

بعض الأزواج (رجالا ونساء) يحاول إدارة الدفة الأسرية بطريقة نظامية قانونية جافة تصلح لتشغيل مصنع أو كتلة عسكرية فقط لا غير.

فكلى سبيل المثال، لو تصورنا منظرنا نزوج وهو يقول لزوجته التي رغبت بحضور كاس ماء له:



حسب قانون الأحوال الشخصية: تحت ملزمة بذلك، فليس الزوجية: ولكن حسب المذكرة الإحصائية لهذا القانون أما غير ملزمة بخدمته، ويعطى صوت الإبناء بين مؤيد ومعارض، ويتحدث الكثير منهم وهو طالب في السنة الثانية في كلية الحقوق حول مدى دستورية القانون والحوار الإبداء، ويستند إلى «العقد شريعة المتعاقدين».

ويطرح الأب بسلاح العمل واستخدام الكلمة الزواج والحياة الأسرية لا يسيران هكذا... دعوة للحب الأسري والسعادة الزوجية والتفاهم والتعاون... مع كاس ماء!

### القاضي والبطلة

قال المزارع الانكليزي لحاميه الكبير: من الواضح انني سأسخر مناهلتي بالأرض الزراعية وذلك لأن أدلة خصمي أقوى من أدلتي، رد الحامي بدوره: ويريد...

لا تستسلم ولا تسبق الأمير، وهذا ناول، قال المزارع: ما رأيك في إهداء قاضي الموضوع زوجين من البط السمان؟ صرخ الحامي: احذر من هذه الفعلة، فبها خسارة لك الحمة لا المتحلة ومشاكل أخرى.

في يوم صدور الحكم توجه المزارع ومصاحبه إلى دار القضاء، وحاول الحامي إلهام المزارع بأحتمال خسارته رغم دفاعه ومذكرته، إلا أن الحامي فوجئ، بصديق الحكم لصالح موكله، فتوقف مندولا برهة من الزمن وأنتبه إلى صوت موكله المزارع وهو يقول بخت وبهاء: يبدو أن البط الجميل قد لعب دوره وأن على قاعة المحكمة.

صرخ الحامي: أرجو أبها المظبول أن لا تكون قد فعلتها! تبسم المزارع قائلا: لقد أرسلت البط إلى منزل القاضي ومعه رسالة إهداء باسم خصمي! من مسر المظلم، بالنسبة للبط فهذا شيء أكيد!

● تطبيق: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من لا يشكر الناس لا يشكر الله. وقال صلى الله عليه وسلم: ابن آدم لا يملأ عنه إلا القرب.

### فنيها وما فيها.. و«هارد لك» يا أهل المحرق

الحوار هو منهج صحي طالما طرح في إطار موضوعي وعلمي، إما إذا تحول إلى جدل عقيم أو حوار الطرشان، فمن الأفضل عدم الخوض فيه... والفرع عنه.

في البحرين وفي أحد أحياء المحرق الشعبية الجميلة والعريقة، أقام أهل الحي على تقادي مجادلة شخص أجنبي بولعة بالجدل والنجرة، فهي بالنسبة له متعة وسعادة، وهي بالنسبة لهم عذاب وممل، وكان يصير على مناقشة الناس ومجادلتهم، طرح أحد مفكري الحي (الفريج) استراتيجية جديدة وماعرة لتجنب مناقشة صاحبنا الجبلي، تتمثل في موافقته في كل ما يقوله ويطره، وفي اليوم التالي، وبينما «الربع» في جلستهم حول لعبة «الدام»، وإذا بالجبلي يسير مسرعا باتجاههم ويحمل في يده سمكة صغيرة من نوع «النصاري» بحجم كف اليد، فقام «الربع» واستعدوا لتنفيذ استراتيجية «نعم...» سلم الجبلي وتلقى السلام، وقال تصديقون يا «الربع» أن هذا السمكة فيها ١٠ كيلو، والتي ما يصنع بوزنها بنفسه. رد «الربع» بصوت واحد: ما تحتاج ميزان وفيها ١٠ كيلو. أرتبك الجبلي وقال متلعثما:

ما فيها! هارد لك يا أهل المحرق، شوفوا استراتيجية فائقة، شارووا الرهاق!

### رمضان والتغيير

رمضان محطة للاستراحة والتأمل والتغيير، رمضان شهر القرآن الكريم وشهر الصوم وشهر العبادة، وهو في هذا كنه شهر للمراجعة والتغيير في جو من الراحة النفسية والتأمل

### الاخ مسافر!

استعد صاحبنا البحريني محمد عيسى للسفر الى الكويت، وسلم على زوجته سلاما حارا (كعادة أهل البحرين) و تلقى التوجيهات والتعليمات اللازمة، ثم سلم على الإبناء بحراة، وكأنه متوجه الى الجبهة، وانطلق الى مطار البحرين، حيث باشر إجراءات السفر، وتلقى تعليمات أخرى، من أصحابه وهم كثر، بعدم نسيان «الرش» و«الدرايل»، وملحقاتهما، وانطلق خلال بوابة الجوازات الى بوابة المسافرين، حيث جلس هناك وهو في سعادة تامة للقاء أهل الكويت وليس لفراق أهله، ثم انطلقت تعليمات موظفي الكويتية بالدخول الى الطائرة حيث تزامن الركاب رغم الحشود المسبق للمقاعد ما ادرى ليش العجلة هنا. واستوى بوعيسى على مقعده الوثير وهو يردد تعليمات الأهل باختصار، تحركت الطائرة على المدرج للانطلاق الى الكويت، وبدأ السلسل الخالد في كيفية والية واستراتيجية التعرف على الجار في المقعد المجاور، ولعلنا التفت محمد عيسى الى صوت جاره الأيراني (من الريفياء السوداء) والذي نظر مليا الى محمد عيسى، محاولا اختيار الكلمات العربية المناسبة والمغيرة ليبدأ حديث التعارف، ثم جاءت اللحظة الحاسمة، فقال متسائلا (والكلام موجه الى الراكب محمد عيسى):

● ملاحظة: كنت أتمنى ان اعرف جواب الاخ بوعيسى.

### بروفيسور في وظيفة خادم

الكويت، تتميز بكثير من الإيجابيات والمحسنات، ومن الأعمال الخيرة، إلا أننا في بعض الأحيان لا نحسن عرض ما لدينا.

كانت هذه مقدمة لحادثة رويتها لحضرة صاحب السمو أمير البلاد حفظه الله، وصحبه الكرام... الشيخ صباح الأحمد والشيخ نواف الأحمد والشيخ مشعل الأحمد وأخوة كرام آخرين.

والحادثة تتمثل في حوار دار بيني وبين البروفيسور جو كاري هول - مشرف رسالة الدكتوراه أثناء دراستي - حول وضع الخدم في الكويت، واليكم الحوار:

د. جو: أيوب، ما هو مرتب خدم المنزل في الكويت؟

أيوب: تقريبا ٤٠ - ٤٥ ديناراً شهرياً.

د. جو: هل هناك بدل سكن أم انكم توفرين مسكناً لهم؟

أيوب: بل توفر مسكناً خاصاً بهم في منازلنا.

د. جو: وماذا عن التدفئة والكهرباء؟

أيوب: فنحصل ذلك كله.

د. جو: وماذا عن العلاج الطبي؟

أيوب: توفره الدولة مجاناً.

د. جو: والطعام والشراب؟

أيوب: يشتركونا بالتمام والكمال.

د. جو: هل هناك ملابس خاصة للعمل (Uniform)؟

أيوب: فنحصل قيمة ملابسهم كاملة سواء للعمل أو العادي منها.

د. جو: والمواصلات في أي تنقل لهم بما فيها تذاكر سفرهم؟

أيوب: كل هذا على رب العمل.

أطرق د. جو كاري هول ثم رفع رأسه باستحياء وقال:

أيوب: هل تقبل أن أعمل خادماً في منزلكم.

كعادته دائماً، هلق الشيخ صباح الأحمد قائلا: ولا تنس

ترب ما هدنا ضرائب.

يسأل سؤال أخسبر: كم هو راتب خادم منزلك أيها

القارئ.

### قنبلة مفيدة!!

في دولة مثل الكويت، تحتل موقعا استراتيجيا متميزا، وتتمتع بثروة «بشرية» و«مادية»، تعتبر سياسة الهدوء والعدل والعمل أداما، خاصة السياسية، أمرا مهما وملحا.

والناظر الى تاريخ وعهد الحروب والصراعات في العالم يلق على نتيجة خطيرة، وهي أن هناك حربا أو نزاعا مسلحا يقع كل ٥٠ يوما في العالم، وفي علم الاحتمالات أو قانون الاحتمالات من الممكن أن تقع هذه المصيبة، في أي مكان من العالم، بغض النظر عن دوافع وأسباب هذه الحروب، وتروى في هذا الموضوع «ملوك»، أو قصة معسرة جدا وصانحة للاستشهاد:

أحد رجال الأعمال الأميركيين يعاني من خوف شديد من رعب الطائرات، لاعتقاده بوجود قنبلة على متنها، وهو لك ذلك أدى الى فقدان الكثير من الصفقات لعدم تمكنه من السفر المطلوب في كثير من الأحيان، اقترح عليه أحد أصحابه استثمارا أحد خبراء الاحتمالات (الاحتمالات) «اقتصادي»، توجه صاحبنا الأميركي الى أحد الخبراء في هذا المجال وسأله عن نسبة أو احتمال وجود قنبلة على رحلة جوية عشوائية، استخدم الاحصائي حاسبه الآلي ثم قال لرجل الأعمال المنسبة هي عشرة من كل مائةون رحلة.

رد رجل الأعمال قائلا: نسبة مقبولة ولكن ما هو احتمال وجود قنبلة على الرحلة نفسها، قال الاحصائي بعد أن عيّن حاسبه الآلي: الجواب مطمئن جدا لا يمكن أن يحدث مثل ذلك. سن رجل الأعمال قلقا ونفع مقابل الاستثمار وفادان، بعد سنة قلبي رجل الأعمال بالاستثمار الاحصائي الذي يارده بالأسواق.

البحر	الطقس
أعلى حد: ٢.٣٠ ليلا - ٤.٠٠ بعد الظهر	طقس بارد مع رياح متقلبة
أدنى حد: ٩.٤٥ صباحا - ١٠.٣٠ مساء	الانجاء، خفيفة السرعة (١٥ - ٢٠ كلم/ساعة) تتراوح درجة الحرارة بين ٧ (الصغرى) و ١٩ (العظمى) ونسبة الرطوبة ٨٥٪
حالة البحر: خفيف إلى ساكن الموج	

التوقعات
● نورة خلوي قميحان المتحبي (٥٦ عاما) - جليل الشيوخ، ق ٢٠، ش ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١